

تَأْدِيبُ النَّاشِئِينَ

بِأَحْسَنِ الدُّنْيَا وَالْأَدَبِ

لِلْأَحْمَدِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ الْأَنْدَلُسِيِّ

صَاحِبِ الْعَقْدِ الْفَرِيدِ

تَحْقِيقُ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ

جميع الحقوق محفوظة  
لمكتبة القرآن







## كلمة المحقق

« أدب الدنيا والدين » كان وما يزال جزءاً لا يتجزأ من رسالات رب العالمين إلى الناس أجمعين ، فليس هناك من هو أعلم بنا من ربنا الذي خلق النفس فسواها وألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاها .. وقد خاب من دساها .

وقد بعث نبينا محمد ﷺ لیتتم مكارم الأخلاق !  
وسوف تظل « مكارم الأخلاق » هدفا يسعى إلى بثها والتحلي بها الهداة والمرشدون ، والآباء جميعا والمربون .

ومهما بلغت البشرية من التقدم والرقى المادى ، فإن النفس البشرية لاصلاح لها إلا بما تركه لنا السابقون من مبادئ وقيم وخبرات وتجارب سلوكية : فباستقامة النفس تصح العبادة ، وباستقامة الدين تتم السعادة !!

وإذا كانت الأصوات قد ارتفعت بالشكوى من المستوى الخلقى الذي تتردى إليه الأجيال جيلا بعد

وعاداتنا وأخلاقنا التي فيها حياتنا وبها وجودنا .. حتى  
لقد وصل بنا الحال إلى أن فقدنا هويتنا ، وتلاشى  
في داخلنا الشعور بالانتماء !! ، وغلبت علينا أخلاقيات  
وافدة غريبة عن ديننا بعيدة عن روحنا وصرنا  
كالغرباء !

وإذا كان « ابن عبدربه » صاحب « العقد  
الفريد » قد ظل « نديما » لأربعة من الملوك في  
الأندلس ، وهو « الفقيه » الشاعر الأديب فلا شك  
في أنه على رأس من يتحدثون عن « أدب الدنيا  
والدين » .

ومن أجل هذا عكفت على « عقده الفريد »  
لأستخرج من بين درره ولآله كل ما هو نافع مفيد  
للآباء والأبناء في هذا المجال .

وقمت بترتيبه من جديد ، وتبويبه ، ووضع  
العناوين الملائمة وضبط ما يحتاج إلى ضبط ، وتخرج  
آياته ، والتعليق على المواقف المختلفة بما يتيح للقارئ  
متعة أكثر ، وفائدة أكبر !!

ويبدو الكتاب الجديد متألقا بما حوى ، وإذا هو  
يضم بين دفتيه ما يندر أن يتضمنه كتاب ، وتقلب  
صفحاته ، فإذا أنت أمام الموضوعات والأبواب  
الآتية :

١ - فرش الكتاب ، ومقدمة في فضيلة الأدب  
وحب الولد .

٢ أدب الله تعالى لنبه عليه ﷺ .

٣ أدب النبي ﷺ لأمته .

٤ أدب الحكماء والشعراء .

٥ نعم للفضائل .

٦ لا .. للنقائص .

٧ إلى ولدى .

٨ مسك الختام . كتاب : الأدب  
من مختصر صحيح مسلم للحافظ المنذرى ولقد أضفت  
هذا الباب الأخير إتماماً للفائدة . وليكون فى صحيفة  
أعمالى يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب  
سليم .

وبهذا نكون قد وضعنا تحت يد كل مسلم كتاباً  
جامعاً فى أدب الدنيا والدين .. يصبح نواة مكتبة  
إسلامية يلتقى عليها الآباء والأبناء .. يحدوهم الأمل ..  
ويماناً قلوبهم الرجاء فى حياة أفضل . ومستقبل أجمل  
وهدفنا أن يرتفع فى أعماقنا ببيان الإنسان الذى تهدهم .  
ويحيا فى داخلنا الإنسان الذى تحطم !!

ويعود لمجتمعنا من جديد ذلك الوجه المسلم  
بصفائه وإشراقه . وسموه ونبله .. يعود الرجل

« القرآنى » والشاب « المحمدى » .. يعود المسلم  
ليعود الشعب إلى طريق الاستقامة !، يعود من جديد  
أولئك الفتية الذين قال الله فيهم ﴿ فتية آمنوا بربهم  
وزدناهم هدى ﴾ .

وحسبنا الله ونعم الوكيل  
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،

٤ من المحرم ١٤٠٦ هجرية محمد إبراهيم سليم  
القاهرة فى ١٩ من سبتمبر ١٩٨٥ ميلادية

## مصدر الكتاب ورحلة حياة مؤلفه

### العقد الفريد :

مجموعة أدبية ضمنها ابن عبدربه ما رآه جديرا بالتدوين من فروع الأدب والحق أن هذا الكتاب يعد من أمهات كتب التراث ؛ فقد حوى خير ما ألف في موضوعه من الكتب السابقة عليه ، ولم يقتصر على ما عرفه العرب ، بل نقل عن الكتب التي ترجمت إلى العربية في زمنه عن اليونانية والهندية والفارسية .

### منهج ابن عبدربه في التأليف :

قد أوضح منهجه في التأليف في مقدمة الكتاب ، فذكر أنه تخيره من متخير جواهر الأدب ، ومحصول جوامع البيان ، وأنه ليس له إلا تأليف الاختيار ، وحسن الاختصار ، وفرش في صدر كل كتاب ، وقد جمع بين نظائر الكلام وأشكال المعاني فقرن كل جنس منها إلى جنسه ، وجعل كل جنس بابا على حدة ، وقد عمد إلى أشرفها جوهرها ، وأظهرها رونقا ، وألطفها

معنى ، وأجزلها لفظا وأحسنها دياجة ، وأكثرها  
طلاوة وحلاوة ، وأنه رأى الكتب قبله قاصرة فجعل  
كتابه جامعا لأكثر المعاني التي تجرى على أفواه العامة  
والخاصة ، وتدور على ألسنة الملوك والسوقة .

فهو مختار ومُنشئ معا ؛ حيث يقدم الباب بمقدمة  
من إنشائه وقد يتبع الباب بما ينشئه من شعره ، وله  
آراء جلية في النقد الأدبي شائعة في الكتاب .

### تقسيم الكتاب وتبويه :

لقد تصور المؤلف كتابه « عَقْدًا » مؤلفا من خمس  
وعشرين جوهرة كريمة اثنتى عشرة منها في جانب  
ومثلها في الجانب الآخر ، وواحدة في الوسط واختار  
لكل جوهرة من الجواهر الاثنتى عشرة اسما :  
( لؤلؤة .. فريدة .. زبرجدة .. جمانة .. مرجانة ..  
ياقوتة .. جوهرة .. زُمُرْدَة .. دُرَّة .. يتيمة ..  
عسجدة .. وَمُجَنَّبَة ) .. وتكرر الأسماء في الجانب  
الآخر أما جوهر الوسط فهو « واسطة العقد » .

### قيمته الأدبية :

للعقد قيمة أدبية من حيث النقد الأدبي إلى جانب  
مجموعة كبيرة من الأمثال صُنِّفَتْ حسب موضوعاتها ،  
وقد اشتمل على عيون الخطب والقصص والنوادر إلى



جانب ألف من أبيات الشعر لأكثر من مائتي شاعر  
من العصر الجاهلي والأموي والعباسي ..

إنه مجموعة متخيرة من جواهر الأدب تضم أدب  
الدنيا والدين ، ولكنه لم يعن بالإسناد وإن كان قد  
أحسن الاختصار ، وأجاد الاختيار .  
ومن هذه المجموعة المختارة أعددنا لك كتابنا هذا .  
قيمه التاريخية :

يعد العقد من المصادر التي يرجع إليها الباحثون في  
تاريخ العرب السياسي والاجتماعي والأدبي .

وإذا كان العرب قد أطلقوا على قصائدهم الطويلة  
الخالدة من تراث العصر الجاهلي اسم المعلقة ؛ لأنها  
جديرة بأن تعلق بالقلوب لجودتها ، أو تشبها لنا بعقود  
الدر التي تعلق على صدور الحسانوات فإن ابن عبدربه  
المغربى الأندلسى القرطبى حينما فتح عينيه على أدب  
المشرق : شعره ونثره ، راح يجمع أصدافه ، ولآئه  
ودرره وجواهره ويصوغها عقدا فريدا تتيه به اللغة  
العربية ، وستظل على مدى الأيام تفخر بدُرَّاته مرودة  
على سمع الدنيا :

ودُرَّاته فرائد عِقدى !

\* \* \*

## طبغات العقد الفريد ومختصراته :

• طبع العقد الفريد عدة مرات في مصر وكان من أوائل ما نشر من كتب الأدب :

- ١ - طبع في مطبعة بولاق للمرة الأولى سنة ١٢٩٢ هـ - ١٨٧٥ م
- ٢ - وفي المطبعة العثمانية عام ١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م
- ٣ - وفي المطبعة الشرقية عام ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٧ م
- ٤ - وطبع ثانيا في المطبعة نفسها عام ١٣١٦ هـ - ١٨٩٨ م .
- ٥ - وفي المطبعة الأزهرية عام ١٣٢١ هـ - ١٩٠٣ م .
- ٦ - وفي المطبعة الجمالية عام ١٣٣١ هـ - ١٩١٢ م .
- ٧ - ونشره مصطفى محمد عام ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٤ م .
- ٨ - ثم طبعته المطبعة التجارية طبعة أخرى ١٣٦٢ - ١٩٤٣ م بتحقيق محمد سعيد العريان .
- ٩ - وأجود الطبغات كانت عام ١٣٥٩ هـ - ١٩٤٠ بتحقيق - أحمد أمين والإيباري وآخرين .
- ١٠ - ونشرته دار الكتب العلمية ببلنات ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م .



وقد تم اكتشاف عدد من مخطوطات العقد  
الفريد في مكتبات المغرب لم تكن معروفة من قبل مما  
يجعل من المفيد إعادة تحقيق العقد في ضوء ما تتضمنه  
هذه المخطوطات من جديد .

### المختصرات قديما وحديثا :

وقد اختصر العقد الفريد اثنان من القدامى :

الأول : أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن الوادى  
أشئ القيسى المتوفى عام ٥٧٠ هـ - ١١٧٤ م ، وهو  
أندلسى من وادى أش ، مدينة جميلة تقع فى مقاطعة  
غرناطة بأسبانيا الآن .

والثانى : جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم  
الأنصارى الخزرجى الشهير بابن منظور صاحب معجم  
« لسان العرب » ، والمتوفى عام ٧١١ هـ - ١٣١١ م .

### واختصر حديثا مرتين :

الأولى : عندما عمدت لجنة من أساتذة دار العلوم  
إلى اختصاره استجابة لرغبة وزارة المعارف آنذاك  
فاختارت بعض كتبه وانتقت من بعض أخبارها ، وسمته  
« مختار العقد » ونشر عام ١٩١٣ .

والثانية : تمت من عشرين عاما عندما نشرت  
وزارة الثقافة بعض مختاراته في سلسلة كانت تشرف  
على إصدارها .

## الكتاب الذي بين يديك :

درة من درات العقد الفريد الخمس والعشرين  
جمعناه واخترنا له عنوانا ، وقسمناه أبوابا ، وعلقنا  
عليه ، وضبطنا أبياته وكلماته ، وخرجنا آياته .. فجاء  
كما ترى لا غنى عنه لكل من يتصدون لتربية  
الأجيال ، وصناعة الشباب والرجال .

## مع المؤلف في رحلة حياته :

في قرطبة ولد ابن عبدربه ذات يوم من عام  
٢٤٦ هـ - ٨٦٠ م وبها عاش طول حياته ، وفيها  
توفي عام ٣٢٨ هـ - ٩٤٠ م .

ويذكر المؤرخون في نسبه أنه : « أبو عمرو  
شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبدربه بن حبيب بن  
حدير بن سالم القرطبي » .

وعن تحصيله يقول ابن خلكان : « كان من العلماء  
المكثرين من المحفوظات ، والاطلاع على أخبار  
الناس » .

وقد انتمى إلى بلاط الأمير محمد بن عبدالرحمن «الداخل» شابا فتيا ولازمه طول مدة إمارته (٨٥٢ - ٨٨٦ م) وترك هذا فيه أبلغ الأثر.

وقد لازم ابن عبدربه بعد الأمير محمد «ابنه المنذر» ثم «أخاه عبدالله» من بعده ، و «عبدالرحمن الناصر» أخيرا ، وكان معهم جميعا «شاعر» البلاط و «نديمه» .

### ابن عبد ربه كاتبا :

وفي مجال الكتابة نجد مقدمات لأبواب عقده ، وهي تمتاز بوضوح العبارة ، ودقة الأسلوب ، وازدواج الجملة ، والخلو من الغريب ، والبعد عن التكلف والتعقيد .

### ابن عبدربه وشاحاً :

وتنسب إليه المصادر الأندلسية أنه كان وشاحا ، ويذهب بعضها إلى أنه مبتدع فن التواشيح .

### منزلته الشعرية :

أما شعره فكان موضع إعجاب القدامى

وتقديرهم ، قال عنه . الفتح بن خاقان : « إنه حجة  
الأدب ، وإن له شعرا انتهى منهاه ، وتجاوز سماك  
الإحسان وسُهاه »

وروى ياقوت في « معجم الأدباء » أن أبا الوليد  
ابن عسال لقي المتبى في مسجد عمرو بن العاص ،  
وأن المتبى قال له : « أنشدني لمليح الأندلس ، يعنى ابن  
عبدربه فأنشده :

يا لَوْلُواً يسبى العقول أنيقا  
ورشاً بتقطع القلوب رقيقا  
ما إن رأيتُ ولا سمعت بمثله  
دُرّاً يعود من الحياء عقيقا  
وإذا نظرتُ إلى محاسن وجهه  
أبصرت وجهك في سناه غريقا  
يامن تقطع خصره من رقة  
ما بال قلبك لا يكون رقيقا ؟!

فاستعاده المتبى ، ثم صفق يديه وقال :  
« يا ابن عبدربه لقد يأتيك العراق حبواً »  
وقد شُهر ابن عبدربه بكتابه « العقد الفريد »  
وليس له بين أيدينا كتاب آخر .

تأديب الناشئين  
بأخلاق الدين والدين

لأحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي  
صاحب العقد الفريد



---

بسم الله الرحمن الرحيم

## كتاب الياقوتة في العلم والأدب

### فرش الكتاب

قال أبو عمرو أحمد بن عبدربه :

نحن قائلون بحمد الله وتوفيقه في « العلم والأدب » فإنهما القطبان اللذان عليهما مدار الدين والدنيا ، وفرق ما بين الإنسان وسائر الحيوان ، وما بين الطبيعة الملكية<sup>(١)</sup> والطبيعة البهيمية ، وهما مادة العقل وسراج البدن ، ونور القلب ، وعماد الروح .

وقد جعل الله بلطف قدرته ، وعظيم سلطانه ، بعض الأشياء عمداً<sup>(٢)</sup> لبعض ، ومُتولداً من بعض ، فإحالة الوهم فيما تُدركه الحواسّ تبعث خواطر الذكر ، وخواطر الذكر تُنبه روية الفكر ، وروية الفكر تُثير مكانن الإرادة ، والإرادة تُحكم أسباب العمل ؛ فكل شيء يقوم في العقل ، ويمثل في الوهم يكون ذكراً ، ثم فكراً ، ثم إرادةً ، ثم عملاً .

والعقل مُستقبل للعلم ، لا يعمل في غير ذلك شيئاً

والعلم علمان :

علم حَمِلَ ، وعِلْم استُعْمِلَ ، فما حَمِلَ منه ضرٌّ ، وما استُعْمِلَ نفع !  
والدليل على أن العقل إنما يعمل في تقبل العلوم - كالبصر في تقبل

---

(١) ذات منكات نعقنة مفكرة .

(٢) أعمدة تعتمد عليها وتقوم بها .

---

الألوان ، والسمع في تقبل الأصوات ، أن العاقل إذا لم يُعَلِّم شيئاً كان كمن لا عقل له ، والطفل الصغير إذا لم تُعرِّفه أدباً وتلقَّنه كتاباً كان كأبله البهائم ، وأضلَّ الدواب !! فإن زعم زاعم فقال :

إنا نجد عاقلاً قليل العلم ، فهو يستعمل عقله في قلة علمه ؛ فيكون أشدَّ رأياً ، وأتبعَ فطنةً ، وأحسنَ مواردَ ومصادرَ من الكثير العلم مع قلة العقل !!  
فإن حجتنا عليه ما قد ذكرناه من حَمْلِ العلم واستعماله ؛ فقليل العلم يستعمله العقل ، خيرٌ من كثيرٍ يحفظه القلب ...

قيل للمهلب<sup>(١)</sup> : بم أدركت ما أدركته ؟ قال : بالعلم .  
قيل له : فإن غيرك قد علم أكثر مما علمت ، ولم يدرك ما أدركت .  
قال : ذاك علم حُمِلَ ، وهذا علم استعمل !

وقد قالت الحكماء : العلم قائد ، والعقل سائق ، والنفس ذود<sup>(٢)</sup> ، فإذا كان قائد بلا سائق هلكت الماشية ، وإن كان سائق بلا قائد أخذت يمينا وشمالا .  
وإذا اجتمعا أنابت طوعاً أو كرهاً !! . ( أنابت : خضعت وأقبلت ) .

وأول ما نبدأ به :

- أدب النبي ﷺ .
- ثم أدبه ﷺ لأُمَّته .
- ثم الحكماء والعلماء .

---

(١) المهلب بن أبي صفرة : قائد من قواد بني أمية ، أكثر وقائعته مع الخوارج توفي سنة ٨٣ هـ .  
(٢) الذود : ثلاثة من الإبل إلى العشرة . وهي بحاجة إلى قائد وسائق كما النفس مع العلم والعقل .

---



القِسْمُ الأول

أَدَبُ اللَّهِ تَعَالَى لِنَبِيِّهِ





## باب آداب الله تعالى لنبية ﷺ

النهي عن التقتير والتبذير والأمر بالتوسط

- وقد أدب الله نبيه بأحسن الآداب كلها فقال له :  
﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسِطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ﴾ [ سورة الإسراء : ٢٩ ]
- كما قال عز وجل :  
﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴾<sup>(١)</sup>  
[ سورة الفرقان - الآية ٦٧ ]

## مكارم الأخلاق في ثلاث كلمات :

- وقد جمع الله تبارك وتعالى لنبية جوامع الكلم<sup>(٢)</sup> في كتابه المحكم ونظم له مكارم الأخلاق كلها في ثلاث كلمات فقال :  
﴿ خُذِ الْعَفْوَ ، وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ ، وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾  
[ سورة الأعراف - الآية ١٩٩ ]
- ففي أخذه العفو صلة من قطعه ، والصفح عمن ظلمه ..

---

(١) القوام : بفتح القاف العدل والاعتدال .

(٢) جوامع الكلم : كلمات قليلة تعبر عن المعاني الكثيرة ، وقد قالوا : البلاغة الإيجاز .

---

● وفي الأمر بالمعروف تقوى الله ، وغَضُّ الطَّرْفِ عن المحارم ، وصون اللسان عن الكذب .

● وفي الإعراض عن الجاهلين تنزيه النفس عن ممارسة<sup>(١)</sup> السفیه ومنازعة اللُّجُوج .

اللين في عريكته ، والرفق بأمته :

● ثم أمره تبارك وتعالى فيما أدبه ، باللين في عريكته<sup>(٢)</sup> ، والرفق بأمته فقال :

﴿ وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

[ سورة الشعراء الآية : ٢١٥ ]

وقال :

﴿ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾

[ آل عمران : ١٥٩ ]

وقال تبارك وتعالى :

﴿ وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ<sup>(٣)</sup> حَمِيمٌ ، وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا ، وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو حِظٍّ عَظِيمٍ ﴾

[ فصلت : ٣٤ ]

---

(١) الممارسة : المجادلة ، وفي القرآن : ﴿ أفتمارونه على ما يرى ﴾ ( النجم : ١٢ ) .

(٢) العريكة : الطبيعة ، وفلان لين العريكة : أى سلس .

(٣) الولي : ضد العدو ، والحميم القريب الذى تهتم بأمره ، والصديق أيضا .

## المثل الكامل ﷺ

فلما وعى عن الله عز وجل ، وكملت فيه هذه الآداب ، قال الله  
تبارك وتعالى :

﴿ لقد جاءكم رسولٌ من أنفسكم عزيزٌ عليه ما عَنَتُمْ <sup>(١)</sup> ، حريصٌ  
عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم ، فإن تولَّوْا فقلْ حَسْبِيَ اللهُ ، لا إله إلا هو  
عليه توكلت وهو ربُّ العرش العظيم ﴾

[ التوبة : ١٢٨ - ١٢٩ ]

\*\*\*

---

(١) العَنَتُ : المشقة والضيق .



القِسْمُ الثَّانِي

أَدَبُ النَّبِيِّ ﷺ لِأُمَّتِهِ





---

## باب آداب النبي ﷺ لأُمَّته

الحض على مكارم الأخلاق ، وجميل المعاشرة ،  
وإصلاح ذات البين<sup>(١)</sup> وصلة الأرحام

قال النبي ﷺ فيما أدب به أُمَّته ، وحضَّها عليه من مكارم الأخلاق ، وجميل المعاشرة ، وإصلاح ذات البين ، وصلة الأرحام :

« أوصاني ربي بتسع وأنا أوصيكم بها :

• أوصاني بالإخلاص في السرِّ والعَلانية .

• والعدل في الرِّضا والغضب .

• والقصد في الغنى والفقر .

• وأنَّ أعفوَّ عَمَّن ظلمني .

• وأُعطي من حرمني .

• وأصل من قطعني .

• وأن يكون صمتي فكراً .

• ونُطقي ذكراً .

• ونظري عبراً .

---

(١) ذات البين : النسب . القرابة . العداوة . الفساد . ويقال : « سعى في إصلاح ذات البين »

أي إصلاح أخوانهم .

---

---

## النهي عن ثلاث :

وقال ﷺ نهيتكم عن :

- قيل وقال .
- وإضاعة المال .
- وكثرة السؤال .

## حق الطريق :

وقد قال ﷺ :

- لا تقعدوا على ظهور الطرق .
- فإن أبيتم فغضوا الأبصار .
- وأفشوا السلام .
- واهدوا الضال .
- وأعينوا الضعيف .

## إفساد خطة الشيطان :

وقال ﷺ :

- أَوْكُوا السَّقاء<sup>(١)</sup> .
- وَأَكْفُوا الْإِنَاء .

---

(١) السقاء : ما يشرب منه ، والوكاء رباطه وغطاؤه .

---

---

• وأغلقوا الأبواب .

• وأطفئوا المصباح .

فإن الشيطان لا يفتح غَلَقاً<sup>(١)</sup> ، ولا يحُلّ وكِاءً ، ولا يكشفُ الإناء .

## شَرُّ الناس :

وقال ﷺ :

أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِشَرِّ الناس ؟

قالوا : بلى يا رسول الله .

قال :

• من أكل وخذه .

• ومنع رَفْدَهُ<sup>(٢)</sup> .

• وجلد عبده .

ثم قال :

أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِشَرِّ من ذلك ؟

قالوا : بلى يا رسول الله !!

قال : مَنْ يُغِضُ الناسَ وَيُغْضُونَهُ !!

---

(١) الغلق : أداة الغلق : المزلاج ( الترباس ) ، وكل مغلق فهو غلق .

(٢) الرَفْد : العطاء ، وما يقدم للضيف من خير وبر .

---

## بِمِ نُحَصِّنُ أَمْوَالَنَا ؟ وَبِمِ نُدَاوِي مَرَضَانَا ؟ وَكَيْفِ نُسْتَقْبِلُ الْبَلَاءَ ؟

وقال :

- حَصِّنُوا أَمْوَالَكُمْ بِالزَّكَاةِ .
- وِدَاوُوا مَرَضَاءَكُمْ بِالصَّدَقَةِ .
- وَاسْتَقْبِلُوا الْبَلَاءَ بِالذُّعَاءِ .

## أَيُّهُمَا خَيْرٌ ؟

وقال :

مَا قَلَّ وَكَفَى ، خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ وَاللَّهِ .

## الشَّخْصِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ

- وقال : المسلمون تتكافأ دماؤهم<sup>(١)</sup> .
- ويسعى بدمتهم أدناهم<sup>(٢)</sup> .
- وهم يدُّ على من سواهم .

(١) تتساوى ؛ فالإسلام قد سوى بينهم ، ومحا الفوارق الجنسية والعرقية .

(٢) الذمة : الأمان .. فأى واحد من المسلمين يُعطى أماناً لغير المسلمين فكلامه نافذ ويمثل المجتمع

المسلم .

---

## اليَدُ العُلْيَا واليَدُ السُّفْلَى :

وقال : اليَدُ العُلْيَا خيرُ من اليَدِ السُّفْلَى .  
وابدأُ بيمينِ تعول .

## تَجَارِبُ نبوية :

وقال : لا تَجْنِ يمينَكَ على شمالِكَ .  
ولا يُلدَغُ المؤمنُ من جُحْرِ مرتين .

## الحِرصُ على الأَخوة :

وقال : المرءُ كثيرٌ بأخيه .

## الاستغفار ، والكتان :

وقال : • اُفْصِلُوا بينَ حديثِكُم بالاستغفار .  
• واستعينوا على قضاءِ حوائجكم بالكتان .

## أَفْضَلُ الأصْحَابِ :

وقال : أَفْضَلُ الأصْحَابِ مَنْ إِذَا ذَكَرْتَ أَعَانَكَ .  
وَإِذَا نَسِيتَ ذَكَرَكَ .

---

## احترام السلطان المسلم واتباعه :

وقال : لا يُؤمُّ ذو سلطانٍ في سلطانه .  
ولا يجلس على تكرمته إلا بإذنه .

## ما ينفع الإنسان من ماله :

وقال ﷺ : يقول ابن آدم : مالي مالي !

- وإنما له من ماله ما أكل فأفنى .
- أو لبس فأبلى .
- أو وهب فأمضى .

## الحرص على الإمارة ومناصب الدنيا :

وقال : ستحرصون على الإمارة .

- فنعمتِ المرضعة !
- وبئست الفاطمة !

## الحرص على العدل بين المتخاصمين :

وقال : لا يحكم الحاكم بين اثنين ، وهو غضبان .

## التكاشف والصراحة ومعرفة كل إنسان قدر نفسه :

- وقال : لو تكاشفتُم ما تدافنتُم .
- وما هلك امرؤ عرف قدر نفسه .

## خيار الناس قلة والناس سواء

- وقال : الناس كإبل مائة ، لا تجد فيها راحلة<sup>(١)</sup> .
- والناسُ كلُّهم كأَسنانِ المُشط .

## فيم تكون الغنيمة ؟ ومتى يسلم الإنسان ؟

- وقال : رَحِمَ اللهُ عبداً قال خيراً فغَنِمَ .
- أو سكتَ فَسَلِمَ .

## خير المال وخير الرجال :

- وقال : خير المال : سِكَّةٌ مأبورة ، ومُهرَةٌ مأمورة<sup>(٢)</sup> .
- وخير الرجال : عين ساهرة لعين نائمة .

---

(١) الراحلة : الناقة التي تصلح للارتحال عليها ، وليس كل الإبل يصلح لهذه المهمة ويكفى أنك لا تجد واحدة بين مائة ، وكذا الناس قليل خيارهم .

(٢) المأبورة : الملقحة ، والسكة : السطر من الشجر ، والمأمورة : الكثيرة التاج والنسل ، أراد خير المال زرع أو نتاج .

---

---

## خيل الجهاد

وقال في إناث الخيل :

بطونها كنز ، وظهورها حرز .

## التاجر الصدوق :

وقال : • ما أملق<sup>(١)</sup> تاجر صدوق .

• وما أقفر بيت فيه خل<sup>(٢)</sup> .

## كتابة العلم :

وقال : قيّدوا العلم بالكتابة<sup>(٣)</sup> .

## الزيارة بين الحين والحين

وقال : زُرْ غِبًّا تَزِدُّ حُبًّا . ( غِبًّا : يوما بعد يوم )

---

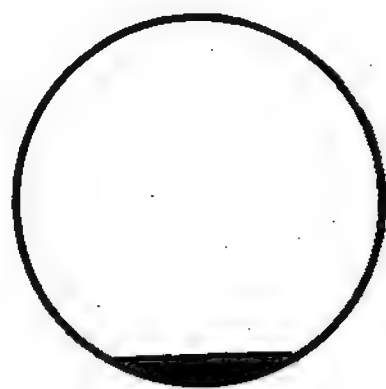
(١) الإملاق : الفقر ، وفي القرآن ﴿ ولا تقتلوا أولادكم من إملاق ﴾ .  
(٢) كان العرب يأتدون بالخل ، وما زالت للخل فوائده ، التي أدركها الطب الحديث أخيرا .  
(٣) في الكتابة تسجيل للعلم خوفاً من النسيان ، وحذر الزيادة والنقصان وقد جاء في القرآن ﴿ علم بالقلم ﴾ .

---



القسم الثالث

أدب الحكماء والعلماء





---

## الفصل الأول في رقة الأدب

- قال أبو بكر بن أبي شيبة :  
قيل للعباس بن عبد المطلب : أنت أكبر أم رسول الله ﷺ ؟  
قال : هو أكبر مني ، وأنا أسنُّ منه !
- وقيل لأبي وائل أيكما أكبر ؛ أنت أم الربيع بن خيثم ؟  
قال : أنا أكبر منه سنًّا ، وهو أكبر مني عقلاً .
- وقال أبان بن عثمان لطوئس المغني : أنا أكبر أم أنت ؟  
قال : جُعِلْتُ فِدَاكَ !!  
لقد شهدت زفاف أمك المباركة !
- وقيل لعمر بن ذر : كيف بُرِّ ابنك بك ؟ قال : ما مشيت نهراً قط  
إلا مشى خلفي ، ولا ليلاً إلا مشى أمامي ، ولا رَقِيَ عَلَيَّ وأنا تحته !
- ومن حديث عائشة قالت :  
ما رأيت رسول الله ﷺ يُجَلُّ أحداً تُبجِّلُه لعمه العباس .
- وكان عمر وعثمان إذا لقيا العباس نزلا إعظاماً له إذا كان راكبين .
- ومن قول ابن عبدربه في رقة الأدب :

---

أدبٌ كمثل الماءِ لو أفرغته يوماً لسال كما يسيلُ الماءُ

## من أدب علي بن يحيى

أحمد بن أبي طاهر قال : قلت لعلي بن يحيى :  
ما رأيت أكملَ أدباً منك !

قال : كيف لو رأيت إسحق بن إبراهيم !

فقلت : ذلك لإسحق بن إبراهيم !

فقال : كيف لو رأيت إبراهيم بن المهدي !

فقلت : ذلك لإبراهيم ، فقال : كيف لو رأيت جعفر بن يحيى !

## من أدب عمر بن عبد العزيز

وقال عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز : قال لي رجاء بن حيوة :

ما رأيت أكرمَ أدباً ، ولا أكرمَ عشرةً من أبيك ؛ سَمَرْتُ عنده ليلةً ، فبينما نحن  
كذلك ؛ إذ عَشَى المصباح ، ونام الغلام .

فقلت : يا أمير المؤمنين ، قد عَشَى المصباح ، ونام الغلام ، فلو أذنت لي

أصلحته !

فقال : إنه ليس من مُروءة<sup>(١)</sup> الرجل أن يستخدم ضيفه ، ثم حطَّ رداءه

---

(١) المروءة آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق ، وجميل

العادات .

---

عن منكبيه ، وقال إني الذَّبة<sup>(١)</sup> ، فصبَّ من الزيت في المصباح ، وأشخص  
الفتيلة ، ثم رجع . وأخذ رداءه وقال : قمت وأنا عمر ، ورجعت  
وأنا عمر .

## عمر بن الخطاب ورجلٌ أحدث صوتاً بالمسجد

العتبي عن أبيه قال : صَوَّت رجل عند عمر بن الخطاب في  
المسجد ، فلما كانت الصلاة قال عمر :

« عزمت على صاحب الصوت إلا قام فتوضأ »

فلم يقم أحد !

فقال جرير بن عبد الله :

أعزم علينا كلنا أن نقوم فتوضأ

قال : صدقت ! ، ولا علمتك إلا سيِّدا في الجاهلية ، فقيها  
في الإسلام .

« قوموا فتوضئوا »

## الشَّحَام والحسن

● الرياشي عن الأصمعي قال : حدثني عثمان الشَّحَام

---

(١) الذَّبة بالفتح : ظرف للبذر وللزيت .

(٢) العزم الإرادة المتقدمة لتوطيد النفس على ما يُرى فعله ، فكأنه يعلن تصميمه على قيامه .

---

---

قال : قلت للحسن ، ياأبا سعيد .

قال : لبيك<sup>(١)</sup> .

قلت : أتقون لى لبيك ؟

قال : إنى أقولها لخادمى .

● وقال الشاعر :

ياحبذا حين تُمسى الرّيح باردة	وادی أُشّی <sup>(٢)</sup> وفتیان به هُضمّ
مُخدمون کرام فی مجالسهم	وفی الرّحال إذا رافقتهم خدم <sup>(٣)</sup>
وما أصاحب من قوم فأذکرهم	إلا یزیدهم حُبّا إلى همّ <sup>(٤)</sup>

---

(١) أى إجابة بعد إجابة كما نقول : نعم نعم .

(٢) أحد أودية غرناطة وأجملها بالأندلس . وهُضمّ جمع أهضم خمص البطن ولطف الكشح .

(٣) یخدمون من یرافقهم وإن كانوا سادة یقوم على خدمتهم الخدم فی مجالسهم .

(٤) ذکرهم عاطر فی کل مکان مما یحبهم إلى .

---

---

## الفصل الثانى فى السلام والإذن

من الهدى النبوى :

- قال النبى ﷺ : أطبوا الكلام ، وأفشوا السلام ، وأطعموا الأيتام ، وصَلُّوا بالليل والناس نيام .

## أبخل الناس

- وقال ﷺ : أبخل الناس الذى يخل بالسلام

## لا تقل !!..

- وأتى رجل النبى ﷺ ، فقال : عليك السلام يا رسول الله ! فقال : لا تقل : عليك السلام ؛ فإنها تحية الموتى ! وقل : السلام عليك .

## عمر بن عبدالعزيز وجماعة سلموا عليه

- وقال صاحب حرس عمر بن عبدالعزيز : خرج عمر فى يوم عيد ، وعليه

---

فميص كتان ، وعمامة على قلنسوة لاطئة<sup>(١)</sup> ، فقامت إليه وسلمت عليه ،  
فقال : مة<sup>(٢)</sup> . أنا واحد ، وأنتم جماعة .  
السلام على والرد عليك .  
ثم سلم ورددنا عليه ، ومشى ، فمشينا معه إلى المسجد .

• وقال النبي ﷺ : يسلم الماشي على القاعد ، والراكب على الراجل ،  
والكبير على الصغير .

• ودخل رجل على النبي ﷺ فقال له :  
- أباي يُقرئك السلام .

فقال : عليك وعلى أبيك السلام .

## ابن مسعود وابن الخطاب والأسود

• إبراهيم عن الأسود قال :

قال عبدالله بن مسعود : إذا لقيت عمرَ فاقراً عليه السلام .

قال : فلقيته ، فأقرأته السلام ، فقال : عليك وعليه السلام

## سليمان بن هشام وابن مهران

• دخل ميمون بن مهران على سليمان بن هشام ، وهو والي الجزيرة فقال :  
السلام عليكم .

---

(١) القَلَنْسُوة : ما يلبس فوق الرأس تحت العمامة وفي المنجد : اللاطئة : قلنسوة صغيرة « تلطا »  
أي تلتصق بالرأس .

(٢) مة : اسم فاعل بمعنى انكف .

---



---

فقال له سليمان : ما منعك أن تسلم بالإمرة؟<sup>(١)</sup> .  
فقال : ( إنما يُسَلَّم على الوالى بالإمرة إذا كان عنده الناس .

## الحسن وإبراهيم وابن مهران

• أبو بكر بن أبى شيبة قال : كان الحسن وإبراهيم وميمون بن مهران يكرهون أن يقول الرجل : محياك الله<sup>(٢)</sup> ، حتى يقول السلام .

## ماذا يقول من لا يجد أحداً؟!

• وسئل عبدالله بن عمر عن الرجل يدخل المسجد أو البيت ليس فيه أحد ، قال :

يقول : السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين .

## السلام على من يقضى حاجته

• ومرو رجل بالنبي ﷺ وهو يقول فسلم عليه ، فلم يرد عليه السلام .

## بم نرد على من يسألنا : كيف أصبحت ؟

• وقال رجل لعائشة رضى الله عنها : كيف أصبحت ؟

قالت : بنعمة من الله !!

---

(١) دعاء بالحياة .

(٢) أى تقول : السلام عليك يا أمير المسلمين ..

---

• وقال رجل لشریح : كيف أصبحت ؟ قال :

طويلاً أُملي !

قصيراً أَجلى !

سيئاً عملي !

• وقيل لسفيان الثوري : كيف أصبحت ؟ قال : أصبحت في دار حارة فيها الأدلاء !

## كيف نستأذن ؟

• واستأذن رجل من بني عامر على النبي ﷺ وهو في بيته ، فقال : أَلجُ ؟

فقال النبي ﷺ لخادمه : أخرج إلى هذا فعلمه الاستئذان ، وقل له : يقول : السلام عليكم . أدخل ؟

• جابر بن عبدالله قال :

استأذنت على النبي ﷺ فقال : من أنت ؟ فقلت : أنا . قال : أنا أنا !!

## الاستئذان ثلاثة

• وقال النبي ﷺ : الاستئذان ثلاثة ، فإن أذن لك ، وإلا فارجع .

• وقال عليُّ بنُ أبي طالب :

• الأولى إذن .

• والثانية مؤامرة<sup>(١)</sup> .

• والثالثة عزيمة ؛ إما أن يأذنوا ، وإما أن يردوا .

---

(١) المؤامرة والائتمار المشاورة والتأمر بالشئ والمهم به .

---

## الفصل الثالث الأدب في الاعتاق

أبو بكر بن محمد قال :

حدثنا سعيد بن إسحاق عن ابن يونس المدني قال : كنت جالسا  
ند مالك بن أنس ، فإذا سفيان بن عيينة يستأذن بالباب .

فقال مالك : رجلٌ صالح صاحب سُنَّة ، أَدْخُلُوهُ . فدخل فقال :  
لام خاص ، وعام عليك يا أبا عبدالله ورحمة الله .

فقال مالك : وعليك السلام يا أبا محمد ورحمة الله . فصافحه مالك  
قال : يا أبا محمد ، لولا أنها بدعة لعانقناك .

فقال سفيان : قد عانق من هو خيرٌ منا رسول الله ﷺ .

فقال مالك : جعفرأ ؟

قال : نعم .

فقال مالك : ذاك حديث خاص يا أبا محمد ليس بعام .

فقال سفيان : ما عَمَّ جعفرأ يَعْمُنَا ، وما خصَّه يَخْصُنَا .

إذا كنا صالحين ؛ أفتأذن لي أن أحدث في مجلسك ؟

قال : نَعَمْ يا أبا محمد .

فقال : حدثني عبدالله بن طاوس عن أبيه عن عبدالله بن عباس : أنه لما

---

قدم جعفر من أرض الحبشة ، اعتنقه النبي ﷺ وقبله بين عينيه .  
وقال : جَعْفَرُ أَشْبَهُ النَّاسِ بِي خُلُقًا وَخُلُقًا <sup>(١)</sup> .

---

(١) جعفر بن أبي طالب بن عبد مناف بن عبدالمطلب بن هاشم . صحابي هاشمي : من شجعانهم ، وهو أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، وكان أسنَّ من علي بعشر سنين ، وهو من السابقين للإسلام . أسلم قبل أن يدخل رسول الله ﷺ دار الأرقم ويدعو فيها ، وهاجر إلى الحبشة في الهجرة الثانية ، فلم يزل هنالك إلى أن هاجر النبي ﷺ إلى المدينة ، فقدم عليه جعفر ، وهو بخير سنة ٧ هـ ، وحضر وقعة مؤتة فنزل على فرسه وقاتل ، ثم حمل الراية ، وتقدم صفوف المسلمين فلم يزل يقاتل حتى استشهد ، وفي جسمه نحو تسعين طعنة ورمية . الأعلام للزركلي - نقلا عن الإصابة ج ١ ص ٢٣٧ .  
والحديث - رواه - ابن الإمام أحمد . الزوائد - عن الشعبي مرسلا .

---

## الفصل الرابع الإِذْنُ فِي الْقُبْلَةِ

- عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عبد الله بن عمر قال :  
كنا نقبل يد النبي ﷺ
- وكيع عن سفيان قال :  
قبل أبو عبيدة يد عمر بن الخطاب
- ومن حديث الشعبي قال :  
لقى النبي ﷺ جعفر بن أبي طالب ، فالتزمه وقبل بين عينيه .
- وقال إياس بن دغفل :  
رأيت أبا نضرة يقبل خد الحسين .
- الشيباني عن أبي الحسن عن مصعب قال :  
رأيت رجلا دخل على علي بن الحسين رضي الله عنهما في المسجد ، فقبل يده ، ووضعها على عينيه ، ولم ينه .
- العتيبي قال :  
دخل رجل على هشام بن عبد الملك فقبل يده فقال : أف له ؛  
إن العرب ما قبلت الأيدي إلا هلوأ ، ولا قبلتها العجم إلا خضوعاً<sup>(١)</sup> .

(١) أف : اسم فعل بمعنى أتضجر وهي تعبر عن الضيق والكراهية - والهلع : أفحش الجزع ، والفرع من الشر وعدم الصبر عند المصيبة .. والمقصود أنهم لم يقبلوا الأيدي إلا في الشدائد التي تفقد الوعي والاتزان أو تحت تهديد ووعيد . وجرى الناس بعد ذلك على تقبيل أيدي الآباء والعلماء عرفانا وتقديرا ، أما غيرهم فقد وجدنا من يقول : أنا لا أرضى بتقبيل يد قطعها أفضل من تلك القبل .

- واستأذن رجل المأمون في تقييل يده فقال :  
 إن القُبلة من المؤمنين ذلة ، ومن الذمى خديعة<sup>(١)</sup> .  
 ولا حاجة بك أن تذل ، ولا حاجة بنا أن نُخدع !!
- واستأذن أبو دلامة المهدي في تقييل يده ، فمنعه فقال : ما منعني شيئاً  
 أيسر على عيالي فقدأ من هذه .

## الهجرى والمنصور

- الأصمعى قال : دخل أبو بكر الهجرى على المنصور ، فقال : يا أمير  
 المؤمنين ، فُضَّ<sup>(٢)</sup> فمى ، وأنتم أهل بيت بركة فلو أذنت لى ، فقبلتُ  
 رأسك ، لعل الله يمسك على ما بقى من أسناني .
- قال : اختر بينها ، وبين الجائزة .
- فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أهون على من ذهاب درهم من الجائزة  
 ألا تبقى فى فمى حاكة . فضحك المنصور وأمر له بجائزة .

## أين نضع قبلاتنا ؟

- وقالوا : قُبلة الإمام فى اليد ، وقبلة الأب فى الرأس ، وقبلة الأخ فى الخد ،  
 وقبلة الأخت فى الصدر ، وقبلة الزوجة فى الفم .

\* \* \*

(١) الذمى : من بيننا وبينه عقد ذمة من أهل الكتاب .

(٢) فُضَّ فمى : سقطت أسنانه وفى الدعاء للخطيب إذا أجاد : لا فُضَّ فوك !

---

## الفصل الخامس الأدب في المجالسة من الهدى النبوي

لنبي ﷺ :

- ومن حديث أبي بكر بن أبي شيبه أن النبي ﷺ قال :  
« لا يُقِمُّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ عن مجلسه ولكن ليوسع له »

## من أدب الصحابة

- وكان عبدالله بن عمر إذا قام له الرجل عن مجلسه لم يجلس فيه !  
وقال : لا يقيم أحد عن مجلسه ، ولكن أفسحوا يفسح الله لكم .

## هكذا فعل الرسول

- أبو أمامة قال : خرج علينا النبي ﷺ فقمنا إليه ؛ فقال :  
« لا تقوموا كما يقوم العجم لعظمائها ، فما قام إليه أحد منا بعد ذلك » .
- ومن حديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال : « إن خرجت إليكم وأنتم

---

جلوس ، فلا يقومَنَّ أحدٌ منكم في وجهي ؛ وإن قمت فكما أنتم ،  
وإن جلستُ فكما أنتم ، فإن ذلك خلق من أخلاق المشركين .

## أيهما أحق ؟

- وقال ﷺ : الرجل أحقُّ بصدرٍ دابته ، وصدرٍ مجلسه ، وصدرٍ فراشه  
ومن قام عن مجلسه ، ورجع إليه فهو أحقُّ به .

## من مواضع الاستئذان

- وقال ﷺ : « إذا جلس إليك أحد ، فلا تُقَمْ حتى تستأذنه »

## كيف تصرف الحسن بن علي ؟

- وجلس رجل إلى الحسن بن علي - عليهما الرضوان - فقال له : إنك  
جلست إلينا ونحن نريد القيام ، أفتأذن ؟

## وكيف كان يتصرف سعيد بن العاص ؟

- وقال سعيد بن العاص :

ما مددْتُ رِجْلِي قط بين يدي جليس  
ولا قمتُ عن مجلسي حتى يقوم !!



---

## مع إبراهيم النخعي ودخول البيوت

• وقال إبراهيم النخعي :

« إذا دخل أحدكم بيتا فليجلس حيث أجلسه أهله »

## أبو قلابة وجليسه

• وطرح أبو قلابة لرجل جلس إليه - وسادة - فردها فقال : أما سمعت الحديث :

« لا ترد على أخيك كرامته »

## على بن أبي طالب ومن يرد الكرامة

• وقال على بن أبي طالب - رضى الله عليه - لا يأبى الكرامة إلا حمار !

## سعيد بن العاص وحق جليسه عليه

• وقال سعيد بن العاص :

لجليسى على ثلاث :

١ - إذا دنا رَحَّبْتُ به .

٢ - وإذا جلس وسَّعْتُ له .

---

٣ - وإذا حدثت اقبلت عليه .

• وقال : إني لأكره أن يمرّ الذباب بجليسي مخافة أن يؤذيه !

## معاوية والأحنف

• الهيثم بن عدي عن عامر الشعبي قال :

دخل الأحنف بن قيس على معاوية ؛ فأشار إلى وسادة ، فلم يجلس عليها ، فقال له : ما منعك يا أحنف أن تجلس على الوسادة ؟ فقال :  
- يا أمير المؤمنين ، إن فيما أوصى به قيس بن عاصم ولده أن قال :

• لا تسع للسلطان حتى يملك !

• ولا تقطعه حتى ينساك !

• ولا تجلس له على فراش ولا وسادة .

• واجعل بينك وبينه مجلس رجل أو رجلين !

## فيم يكون الحديث ؟ وعم يكون السؤال ؟

• وقال الحسن :

مجالسة الرجل من غير أن يسأل عن اسمه واسم أبيه ، مجالسة النوكي<sup>(١)</sup> .

---

(١) النوكي : الحمقى . وأجمل شيء لدى المتحدثين أن ينادى كل باسمه ، فلأسماء وقع السحر في النفوس .

---

• ولذلك قال شبيب لأبي جعفر ، ولقيه في الطواف ، وهو لا يعرفه ،  
فأعجبه حُسْنُ هيئته وسَمَتِه :

أصلحك الله ؛ إني أحب المعرفة ، وأجلك عن المسألة

فقال : أنا فلان بن فلان .

• قال زياد : ما أتيت مجلسا قط إلا تركت منه ما لو جلست فيه لكان لي ،  
وترك ما لي أحبُّ إلى من أخذ ما ليس لي .

• وقال : إياك وصدور المجالس ، وإن صدرك صاحبها ؛ فإنها مجالس  
قُلعة<sup>(١)</sup> .

• وقال الشعبي :

لأن أدعى من بُعد إلى قرب أحبُّ إلى من أن أقصى من قرب إلى  
بُعد .

## ابن طاهر وأبو السمرء

وذكروا أنه كان يوما أبو السمرء عند عبدالله بن طاهر ، وعنده  
إسحاق بن إبراهيم ، فاستدنى عبدالله إسحاق فناجاه بشيء ، وطالت النجوى  
بينهما قال : فاعترتني حيرة : فيما بين القعود على ما هما عليه والقيام ، حتى  
انقطع ما بينهما ، وتنحى إسحاق إلى موقفه ونظر عبدالله إلى فقال :

ياأبا السمرء :

---

(١) سريعا : ما تتخلي عن جالسها لقدم من هو خير منه ! فيقصي الجالس في الصدر ويعد !!  
ويقلع من مجلسه كما تقلع الأشجار !!

---

إذا النَّجَّيَانِ<sup>(١)</sup> سَرًّا عَنْكَ أَمْرُهُمَا  
فَانْرُخْ بِسَمْعِكَ تَجْهَلْ مَا يَقُولَانِ  
وَلَا تُحْمَلْهُمَا ثِقَلًا لَخَوْفَهُمَا  
عَلَى تَنَاجِيهِمَا بِالْمَجْلِسِ الدَّانِي  
فَمَا رَأَيْتَ أَكْرَمَ مِنْهُ ، وَلَا أَرْفَقَ أَدْبًا ؛ تَرَكَ مَطَالِبَتِي فِي هَفْوَتِي بِحَقِ  
الْأَمْرَاءِ ، وَأَدْبَنِي أَدَبَ النَّظَرَاءِ !!

## المؤمن مرآة أخيه

• وقال النبي ﷺ : « إنما أحدكم مرآة أخيه ، فإذا رأى عليه أذى  
فَلْيُمِطْهُ<sup>(٢)</sup> عنه ، وإذا أخذ أحدكم عن أخيه شيئاً فليقل ؛ لا بكَ السَّوَاءُ ،  
وَصَرَفَ اللَّهُ عَنْكَ السَّوَاءُ .

• وقالوا :

إذا اجتمعت حرمتان : أسقطت الصغرى الكبرى .

• وقال المهلب بن أبي صفرة :

العيش كله في المجلس الممتع !!

---

(١) النجيان : اللذان يتناجيان في همس حتى لا يسمع أحد حديثهما والنجوى الحديث الخفى .

(٢) إمطة الأذى : إبعاده وتنحيته .

---

---

## الفصل السادس

# الأدب في تشميت العاطس

متى نشمت<sup>(١)</sup> العاطس ؟

● للنبي ﷺ :

من حديث أبي بكر بن أبي شيبة قال : قال النبي ﷺ : « لا تُشمت العاطس حتى يحمده الله ، فإن لم يحمده ، فلا تشمته »  
وقال : « إذا عطس أحدكم فحمد الله فشمته ، وإن لم يحمد الله فلا نشمته »

● وقال علي رضي الله عنه :

يشمت العاطس إلى ثلاث ؛ فإن زاد فهو داء يخرج من رأسه .

● عطس ابن عمر فقالوا له :

يرحمك الله ! فقال : يهديكم الله ويصلح بالكم .

● وعطس علي بن أبي طالب فحمد الله ، فقليل له : يرحمك الله .

فقال : يغفر الله لنا ولكم .

● وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه :

إذا عطس أحدكم فشمته ثلاثا .

---

(١) التشميت هو التسميت . وتسميت ذكر الله تعالى على الشيء والدعاء للعاطس .

---

فإذا زاد ، فقولوا : إنك مضنوك<sup>(١)</sup> .

● وقال بعضهم : التشميت مرة واحدة .

\* \* \*

---

(١) ضنك ضنكا : زكيم ، فهو مضنوك أى مزكوم .

---

---

## الفصل السابع

### الأدب في المماشة

### كيف رأيت ابن عمك !؟

• وجه هشام بن عبد الملك ابنه على الصائفة ، ووجه معه ابن أخيه ، وأوصى كل واحد منهما بصاحبه .

فلما قدم عليه ، قال لابن أخيه : كيف رأيت ابن عمك ؟  
فقال : إن شئت أجملت ، وإن شئت فصلت .  
قال : يا أجمل .

قال : عرضت بيننا جادة ، فتركها كل واحد منا لصاحبه ! فما ركبنا حتى  
رجعنا إليك !!

### كن بحالك حتى أسترك كما سترتنى !

• وقال يحيى بن أكثم : ماشيت المأمون يوما من الأيام في بستان مؤنسة بنت المهدي ، فكنت من الجانب الذي يستره من الشمس ، فلما انتهى إلى آخره وأراد الرجوع ، أردت أدور إلى الجانب الذي يستره من الشمس ، فقال : لا تفعل ، ولكن كن بحالك ؛ حتى أسترك كما سترتنى !  
فقلت : يا أمير المؤمنين ، لو قدرت أن أقيك حر النار لفعلت ، فكيف الشمس ؟!

---

---

فقال : ليس هذا من كرم الصحبة .  
ومشى ساترا لى من الشمس كما سترته! (١)

## كيف برُّ أبنتك لك ؟

• وقيل لعمر بن ذر : كيف برُّ ابنتك بك ؟

قال : ما مشيت نهاراً قط إلا مشى

خلفى

ولا ليلا إلا مشى أمامى !

ولا رقى سطحاً وأنا تحته !

## وكيف لا أستخلصه ؟!

• وقيل لزياد : إنك تستخلص حارثة بن زيد ، وهو يواقع الشراب ! فقال :

وكيف لا أستخلصه ؟ وما سألته عن شيء قط إلا وجدت عنده منه

---

(١) ومن أدب الصحبة : ما روى أن الأمير ( عباس حلمى ) استدعى « أحمد شوقى » فى صباحه للتنزه فى مزرعته ، فى ساعة شديدة الحر ، وكان يحمل مظلة ، ولا مظلة لشوقى ، فلما رأى الأمير أن الشمس آذته ناوله مظلته كى يتقى حرارة الشمس فقال شوقى على الفور :

عباسُ مولاي أهدانى مظلته      يظلُّ الله عباسا ويرعاه  
ما لى وللشمس أخشاها وأحذرهما      من كان فى ظلّه فالشمس تخشاه

وكان لهذه المجاملة من كليهما أثرها فى نفسيهما فطرب الأمير من هذين البيتين كل الطرب ، وقضى

يومه فى سرور .



علما ، ولا استودعته سرًّا قط فضيَّعه ، ولا راكبنى قط فمست ركبتى  
ركبته ! (١)

## بين الهادى وابن يزيد فى سفر

• محمد بن يزيد بن عمر بن عبد العزيز قال :

خرجت مع موسى الهادى أمير المؤمنين من جرجان ، فقال لى : إمّا  
أن تحملنى ، وإمّا أن أحملك ، فعلمت ما أراد ، فأنشدته أبيات ابن  
صيرمة :

أوصيكم بالله أول وهلة	وأحسابكم ، والبر بالله أول
وإن قومكم سادوا فلا تحسدوهم	وإن كنتم أهل السيادة فاعدلوا
وإن أنتم أعوزتم فتعففوا	وإن كان فضل المال فيكم فأفضلوا
وإن نزلت إحدى الدواهي بقومكم	فأنفسكم دون العشيرة فاجعلوا
وإن طلبوا عرفاً فلا تحرموهم	وما حملوكم فى الملمات فاحملوا

قال : فأمرلى بعشرين ألف درهم !

## بين الهادى وابن سلم وعبد الله بن مالك

• وقيل : إن سعيد بن سلم راكب موسى الهادى ، والحربة بيد عبدالله بن  
مالك ، وكانت الريح تسفى التراب (٢) وعبدالله يلحظ مسير موسى ،

(١) على الحام أن يحسن اختبار بطانته مراعياء بعدهم عن محارم الله .

(٢) تسفى : تحمل التراب وتذروه .

---

فيتكلف أن يسيرَ على محاذاته وإذا حاذاه ناله ذلك التراب ؛ فلما طال ذلك عليه أقبل على سعيد بن سلم فقال : أما ترى ما نلقى من هذا الخائن ؟ قال : والله يا أمير المؤمنين ، ما قصر في الاجتهاد ، ولكن حُرم التوفيق !

\* \* \*

---

الفصل الثامن  
الأدبُ في العيادة  
أهل العافية ، وأهل البلاء !

• مرض أبو عمرو بن العلاء ، فدخل عليه رجلٌ من أصحابه ، فقال له :  
أريد أن أساهرك الليلة . قال له :

أنت معافى ، وأنا مُبتلى ؛ فالعافية لا تدعك أن تسهر والبلاء لا يدعنى  
أن أنام !

وأسأل الله أن يهب لأهل العافية الشكر ، ولأهل البلاء الصبر .

لو كان يقبل فدية

• ودخل كثيرٌ عزة على عبدالعزيز بن مروان وهو مريض ، فقال :  
لو أن سرورك لا يتم إلا بأن تسلم وأسقم ، لدعوت ربي أن يصرف مابك  
إلئى ، ولكن أسأل الله لك أيها الأمير العافية ، ولى فى كنفك النعمة .

فضحك ، وأمر له بجائزة . فخرج وهو يقول :

ونعودُ سيدنا وسيّد غيرنا      ليت التشكى كان بالعُواد  
لو كان يقبلُ فديةً لفديته      بالمصطفى من طارفى وتلادى

وكتب رجل من أهل الأدب إلى عليل !

بُيِّتُ أَنَّكَ مُعْتَلٌّ فَقُلْتُ لَهُمْ      نفسي الفداء له من كل مَحْذُورِ  
يَالَيْتَ عَلَّتْهُ بِي ثُمَّ كَانَ لَهُ      أَجْرُ الْعَلِيلِ وَأَنْتَى غَيْرُ مَأْجُورِ  
وكتب آخر إلى عليل :

وقيناك لو يُعْطَى الهوى فيك والمُنَى  
لكان بنا الشكوى ، وكان لك الأجر

## أيُّ هذا الأمير ..

يحيى بن خالد وشاعرٌ اغْتَلَّ

- وكان شاعرٌ يختلف<sup>(١)</sup> إلى يحيى بن خالد بن برمك ويمتدحه فغاب عنه أياما لِعِلَّةِ عرضت له ، فلم يفتقده<sup>(٢)</sup> يحيى ، ولم يسأل عنه ، فلما أفاق الرجل من علته كتب إليه :

أيُّ هذا الأمير أكرمك الله	— وأبقاك لي بقاءً طويلاً
أجماً تراه أصلحك الله	— لكىلا أراه أيضاً جميلاً
أننى قد أقمت عنك طويلاً	— لا ترى مُنْفِذاً إلَيَّ رسولا
الذنبُ فما علمتُ سوى الشكِّ	— لِمَا قَدْ أَوْ لَيْتِيهِ جَزِيلاً
أم مَلَّلاً فما عَلِمْتُكَ للحا	— فِظْ مثلى على الزمانِ ملولاً
قد أتى الله بالصلاح فما أنـ	— كرت مما عهدتُ إلا قليلاً

(١) يختلف إليه : يتردد عليه بين الحين والحين .

(٢) لم يسأل عنه ولم يحس بفقده .

---

وأكلتُ الدَّرَج وهو غداءٌ      أفلتَ علّتي عليه أفولاً  
وكأنّى قدمت قبلك آتياً      لك غداً إن أجد إليك سيلاً  
فكتب إليه الوزير يعتذر :

دفع الله عنك نائبة الدهـ      سر وحاشاك أن تكونَ غليلاً  
أشهدُ الله ما علمتُ وماذا      لك من العذر جائزاً مقبولا  
ولعلّى لو قد علمتُ لعاوِذُ      تُك شهراً وكان ذاك قليلاً  
فاجعلنّ لي إلى التعلّق بالغدُ      ر سيلاً إن لم أجد لي سيلاً  
فقدّما ما جاء ذو الفضل بالفضـ      ل وما ساع الخليلُ خليلاً

## من ألوان المجاملة للمريض !

• وكتب المعتصم إلى عبدالله بن طاهر :

أعزّز علّى بأن أراك غليلاً      أو أن يكون بك السقامُ نزيلاً  
فوددت أنّي مالكٌ لسلامتي      فأعيرها لك بكرة وأصيلاً  
فتكونَ تبقى سالماً بسلامتي      وأكون مما قد عراكَ بديلاً  
هذا أخ لك يشتكى ما تشتكى      وكذا الخليلُ إذا أحبَّ خليلاً

## الزيارة المثالية !

• ومرض يحيى بن خالد ، فكان إسماعيل بن صبيح الكاتب إذا دخل عليه  
يعوده ، وقف عند رأسه ودعا له ، ثم يخرج فيسأل الحاجب عن منامه وشرابه

---

---

وطعامه ، فلما أفاق قال : يحيى بن خالد : ما عادنى فى مرضى هذا إلا  
إسماعيل بن صبيح .

• وقال الشاعر :

عيادة المرء يوم بين يومين      وجلسة لك مثل اللحظ بالعين  
لا تُبرمن مريضا فى مساءلة      يكفك من ذاك تسأل بحرفين

## إطالة الجلوس عند المرضى !!

• وقال بكر بن عبدالله لقوم عادوه فى مرضه فأطالوا الجلوس عنده :  
المريض يعاد ، والصحيح يُزار .

## ما هو أشد من المرض !

• وقال سفيان الثورى :

حمق القراء أشد على المرضى من أمراضهم : يجيئون فى غير وقت ، ويطيلون  
الجلوس .

## إذا خرجت عنا فلا تعد إلينا !!

• ودخل رجل على عمر بن عبدالعزيز يعوده فى مرضه ، فسأله عن علته ،  
فلما أخبره قال : من هذه العلة مات فلان ، ومات فلان .

فقال له عمر : إذا عدت المرضى فلا تنع إليهم الموتى ، وإذا خرجت عنا

فلا تعد إلينا !

## بشروا .. ولا تنفروا

- وقال ابن عباس : إذا دخلتم على الرجل وهو في الموت فبشروه ليلقى ربه وهو حسن الظن ، ولقنوه الشهادة ، ولا تُضجروه .

## علمك بحالى يغنى عن سؤالى !!

- ومرض الأعمش فأبرمه الناس بالسؤال عن حاله ، فكتب قصته في كتاب ، وجعله عند رأسه ، فإذا سأله أحد قال : عندك القصة في الكتاب فاقراها .

## مرض الحبيب !

- ول بعضهم :

مرض الحبيب فعُدُّته فمرضت من حَذَرى عليه  
وأتى إلى يعودننى فبرئت من نظرى إليه

## محمد بن عبدالله بن طاهر وأخوه

- ومرض محمد بن عبدالله بن طاهر فكتب إلى أخيه عبيدالله بن عبدالله :

إِنِّى وَجَدْتُ عَلَى جَفَا نِكَ مِنْ فَعَالِكَ شَاهِدًا  
إِنِّى اَعْتَلْتُ فَمَا فَقَدْتُ سِوَى رَسُولِكَ عَائِدًا  
وَلَوْ اَعْتَلْتُ فَلَمْ أَجِدْ سِوَاكَ إِلَيْكَ مَسَاعِدًا

لاستشعرت عيني الكرى<sup>(١)</sup> حتى أعودك راقدا

● فأجابه :

كُحِلَتْ مُقْلَتِي بِشَوْكِ الْقَتَادِ<sup>(٢)</sup>      لَمْ أَذُقْ حُرْقَةَ لَطْعَمِ الرُّقَادِ  
يَا أَخِي الْبَاذِلَ الْمَوْدَّةَ وَالنَّاسَ      زِلْ مِنْ مُقْلَتِي مَكَانَ السَّوَادِ  
مَنْعَتِي عَلَيْكَ رَقَّةً قَلْبِي      مِنْ دَخُولِي إِلَيْكَ فِي الْعَوَادِ  
لَوْ بِأُذُنِي سَمِعْتُ مِنْكَ أَنِينًا      لَتَفَرَّيَ مَعَ الْأَنِينِ فُؤَادِي

● ولحمد بن يزيد :

يَا عَلِيًّا أَفْدِيكَ مِنْ أَلَمِ الْعَلِّ      هَلْ لِي إِلَى اللَّقَاءِ سَبِيلُ ؟  
إِنْ يَحُلْ دُونَكَ الْحِجَابُ فَمَا يُخْ      حَبُّ عَنِّي بِكَ الضَّنَى وَالْعَوِيلُ

● وأنشد محمد بن يزيد ، قال : أنشدني أبو دُهمانَ لنفسه وقد دخل على بعض الأمراء يعودده :

بأنفُسِنَا لَا بِالطَّوَارِفِ وَالتُّلْدِ<sup>(٣)</sup>

نَقِيكَ الَّذِي تُخْفِي مِنَ السُّقْمِ أَوْ تُبْدِي  
بِنَا - مَعَشَرَ الْعَوَادِ - مَا بِكَ مِنْ أَدَى

فَإِنْ أَشْفَقُوا مِمَّا أَقُولُ فِي وَحْدِي

● وكتب أبو تمام الطائي إلى مالك بن طوق في شكاة<sup>(٤)</sup> له :

كَمْ لَوْعَةٍ لِلنَّدَى وَكَمْ قَلْقٍ      لِلْحَمْدِ وَالْمَكْرَمَاتِ مِنْ قَلْقِكَ

(١) الكرى : النوم .

(٢) القتاد : شجر مليء بالشوك وخشبه متين .

(٣) الطوارف : جمع طريف الجديد . والتلد : جمع تلبد وتالد وهو القديم .

(٤) شكاة له : مرض يشكو منه .



أَلْبَسَكَ اللَّهُ مِنْهُ عَافِيَةً      فِي نَوْمِكَ الْمُعْتَرَى وَفِي أَرْقِكَ  
تَخْرُجُ مِنْ جَسَمِكَ السَّقَامَ كَمَا      أَخْرَجَ ذُمُّ الْفَعَالِ مِنْ خُلُقِكَ

● ودخل محمد بن عبدالله على المتوكل في شكاة له يعوده ، فقال :

اللَّهُ يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِ الْإِمَامِ لَنَا      وَكُنَّا لِلْمَنَايَا دُونَهُ عُرْضُ  
فَلَيْتَ أَنْ الَّذِي يَعْرُوهُ مِنْ مَرَضٍ      بِالْعَائِدِينَ جَمِيعًا لِأَبِهِ الْمَرَضِ  
فَبِالْإِمَامِ لَنَا مِنْ غَيْرِنَا عَوْضُ      وَلَيْسَ فِي غَيْرِهِ مِنْهُ لَنَا عَوْضُ  
فَمَا أَبَالَى إِذَا مَا نَفْسُهُ سَلِمَتْ      لَوْ بَادَ كُلُّ عِبَادِ اللَّهِ وَانْقَرَضُوا

● وقال آخر في بعض الأمراء :

وَاعْتَلَّ فَاعْتَلَّتِ الدُّنْيَا لِعِلَّتِهِ      وَاعْتَلَّ فَاعْتَلَّ فِيهِ الْبَاسُ وَالْكَرَمُ  
لَمَّا اسْتَقَلَّ أَنْارَ الْمَجْدِ وَانْقَشَعَتْ      عَنْهُ الضَّبَابَةُ وَالْأَحْزَانُ وَالسَّقَمُ

● وبلغ قيسا مجنون بنى عامر أن ليلي بالعراق مريضة فقال :

يَقُولُونَ لَيْلَى بِالْعِرَاقِ مَرِيضَةٌ      فَمَا لَكَ تَجْفُوهَا وَأَنْتَ صَدِيقُ ؟!  
شَفَى اللَّهُ مَرَضِي بِالْعِرَاقِ فَإِنِّي      عَلَى كُلِّ شَاكٍ بِالْعِرَاقِ شَفِيقُ

● ولمحمد بن عبدالله بن طاهر :

أَلْبَسَكَ اللَّهُ مِنْهَا عَافِيَةً      تَغْنِيكَ عَنْ دَعْوَى وَعَنْ جَلْدِكَ  
سَقَمُكَ ذَا لَا لِعِلَّةٍ عَرْضَتْ      بَلْ سَقَمُ عَيْنِكَ رُدَّ فِي جَسَدِكَ  
فِيَا مَرِيضَ الْجُفُونِ أَخِي فَتَى      قَتَلْتَهُ بِالْجُفُونِ لَا يَدُكَ

● وقال غيره :

يَا أَمَلِي كَيْفَ أَنْتَ مِنَ الْمَلِكِ ؟!      وَكَيْفَ مَا تَشْتَكِيهِ مِنْ سَقَمِكَ ؟!  
هَذَانِ يَوْمَانِ لِي أَغْدَهُمَا      مُذْ لَمْ تُلْعَ لِي بُرُوقُ مُبْتَسِمِكَ

حسدتُ حُمَّاكَ حينَ قيلَ لي      بأنها قَبَّلَتْكَ فوقَ فمِكَ (١)

● ولسحيم عبد بنى الحسحاس :

تَجَمَّعْنَ شَتَّى مِنْ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعٍ      وواحدةٍ حتى كَمُلْنَ ثَمَانِيَا  
وَأَقْبَلْنَ مِنْ أَقْصَى الْخِيَامِ يَغْدُنَنِي      ألا إنما بعضُ العوائدِ دَانِيَا

● وللعباس بن الأحنف :

قالت : مرضت فَعُدْتُهَا فَتَبَرَّمْتُ      وهى الصحيحة والمريضُ العائد  
والله لو قست القلوبُ كقلبها      ما رق للولد الضعيفُ الوالدُ

● وقال الواثق :

لأبك السُّقْمَ ولكن كان بي      وبنفسي وبأسمى وأبى  
قيل لي : إنك صُدَّعتَ فما      خالطتُ سَمْعِي حتى دِيرَ بي

● وأنشد محمد بن يزيد المبرد لعلية بنت المهدى :

تَمَارَضْتُ كى أَشْجَى وَمَا بَكَ عِلَّةٌ      تريدان قتلى قد ظفرتِ بذلكِ  
وَقَوْلِكَ لِلْعَوَادِ كَيْفَ تَرُونَهُ ؟      فقالوا : قتيلا . قلت : أهون هالكِ  
لئن ساءنى أن نِلْتَنِي بِمَسَاءَةٍ      لقد سرَّنى أننى خَطَرْتُ بِبَالِكِ

● ومن قولنا فى هذا المعنى :

روح الندى بين أثواب العلا وصبُ

يَعْتَلُّ فى جسدٍ للمجدِ موصوب

ما أنت وحدك مكسوٌّ شحوبِ ضنى

بل كلنا بك من مُضْنَى ومَشْحوبِ

(١) يقصد : ما يظهر على فم المريض من بثور والتهابات بعد زوال الحمى .

---

يامن عليه حجابٌ من جلالته  
وإن بدا لك يوماً غير محبوب  
ألقي عليك يداً للضرِّ كاشفةً  
كشافُ ضرِّ نبيِّ الله أيُّوب

● ومثله من قولنا :

لا غرَّوْا إن نال منكم السُّقْمُ والضرر  
قد تكسَفُ الشمسُ لأبْلٍ يُخسِفُ القمر  
يا غرة القمرِ الدَّاوى<sup>(١)</sup> غضارتها  
فَدَى لنورك منِّي السمعُ والبصرُ

---

(١) الدَّاوى : الذابل . والغضارة النضارة والحيوية .

---

## الفصل التاسع

### حسن الاستماع وحسن الحديث

• وقال بعض الحكماء لابنه :

- يَا بُنَيَّ تَعَلَّمْ حُسْنَ الاسْتِمَاعِ كَمَا تَتَعَلَّمُ حُسْنَ الْحَدِيثِ .
- وَلْيَعْلَمْ النَّاسُ أَنَّكَ أَحْرَصُ عَلَى أَنْ تَسْمَعَ مِنْكَ عَلَى أَنْ تَقُولَ .
- فَاحْذَرِ أَنْ تُسْرِعَ فِي الْقَوْلِ فِيمَا يَجِبُ الرِّجْوُ عَنْهُ بِالْفِعْلِ ؛ حَتَّى يَعْلَمَ النَّاسُ أَنَّكَ عَلَى فِعْلِ مَا لَمْ تَقُلْ أَقْرَبَ مِنْكَ إِلَى قَوْلِ مَا لَمْ تَفْعَلْ .

### من حسن الأدب

• قالوا :

- مِنْ حُسْنِ الْأَدَبِ أَلَّا تَغَالِبَ أَحَدًا عَلَى كَلَامِهِ .
- وَإِذَا سُئِلَ غَيْرُكَ فَلَا تُجِبْ عَنْهُ .
- وَإِذَا حَدَّثَ بِحَدِيثٍ ، فَلَا تَنَازَعْهُ إِيَّاهُ ، وَلَا تَقْتَحِمْ<sup>(١)</sup> عَلَيْهِ فِيهِ ، وَلَا تُرِهِ أَنَّكَ تَعْلَمُهُ .
- وَإِذَا كَلِمَتُ صَاحِبِكَ فَأَخَذَتْهُ حُجَّتُكَ ، فَحَسِّنْ مَخْرَجَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَلَا تُظْهِرِ الضَّغْنَ بِهِ .

---

(١) لَا تَقْتَحِمُ عَلَيْهِ فِيهِ : لَا تَرْمِ بِنَفْسِكَ وَتَدْخُلْ فِيهِ ، وَلَا تَكُنْ فَضُولِيًا .

---

• وتعلَّم حُسْنَ الاستماع ، كما تعلَّم حسن الكلام<sup>(١)</sup> .

## مع الحسن البصرى

• وقال الحسن البصرى<sup>(٢)</sup> :

حدثوا الناس ما أقبلوا عليكم بوجوههم

## مع أبى عباد الكاتب

• وقال أبو عباد الكاتب :

إذا أنكر المتكلم عين السامع ؛ فليسأله عن مقاطع حديثه ، والسبب الذى أجرى ذلك له .

فإن وجدته يقف على الحق ، أتمَّ الحديث ، وإلا قطعه عنه ، وحرمه مؤانسته ، وعرفه ما فى سوء الاستماع من الفسولة<sup>(٣)</sup> ، والحرمان للفائدة .

---

(١) إن المحادثة هى فن الفنون . والاتزان فى الحديث مع بعد النظر وعدم التكلف والبساطة والصراحة مما يجعل الشخصية جذابة وهذه الجاذبية هى التى تؤدى بها إلى النجاح .

ومن أسرار هذا الفن القدرة على الاستماع ؛ لأن المتكلم لا ييغض شيئاً بغضه للمقاطع له .  
(٢) الحسن البصرى ( ٢١ - ١١٠ هـ = ٦٤٢ - ٧٢٨ م ) : كان إمام أهل البصرة ، وخبر الأمة فى زمنه ، وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك تهذيب التهذيب . ووفيات الأعيان ، وميزان الاعتدال .

(٣) الفسولة : يقال : رجل فسُل أى ضعيف الشخصية لا مروءة له ولا جلد .

---

---

## رأس الأدب

- وقالت الحكماء : رأسُ الأدب كله : حُسْنُ الفهم والتَّفَهُم والإصغاء للمتكلّم .

## قوم مثاليون

- وذكر الشعبيُّ قوماً فقال :  
ما رأيت مثلهم أسدَّ تناوباً في مجلس ، ولا أحسن فهما من مُحدّث .

## الشعبيّ وعبد الملك بن مروان

- وقال الشعبي فيما يصف به عبد الملك بن مروان :  
والله ما علِمْتُه إلا آخذاً بثلاث ، تاركاً لثلاث :  
آخذاً :

- بحُسن الحديث إذا حَدَّث .
- وبحُسن الاستماع إذا حُدِّث .
- وبأيُسْرِ المئونة إذا خولف .

تاركاً :

لمجاوبة اللّيم ، ومُماراة السفية ، ومنازعة اللّجوج .

---

## التحفظ من المقالة القبيحة<sup>(١)</sup> وإن كانت باطلا

- قالت الحكماء : إِيَّاكَ وَمَا يُعْتَذَرُ مِنْهُ !
- وقالوا : مَنْ عَرَّضَ نَفْسَهُ لِلتَّهْمِ ؛ فَلَا يَأْمَنُ مِنْ إِسَاءَةِ الظَّنِّ .
- وقالوا : حَسْبُكَ مِنْ شَرِّ سَمَاعِهِ .
- وقالوا : كَفَى بِالْقَوْلِ عَارًا ، وَإِنْ كَانَ بَاطِلًا .
- وقال الشاعر :

وَمَنْ دَعَا النَّاسَ إِلَى ذَمِّهِ  
ذَمُّهُ بِالْحَقِّ ، وَبِالْبَاطِلِ

- وقال آخر :

قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إِنْ حَقًّا وَإِنْ كَذِبًا  
فَمَا اعْتِذَارُكَ مِنْ قَوْلٍ إِذَا قِيلَ ؟!

---

(١) آه لو عرفنا أن كل كلمة ننطق بها إنما هي حجر نقيمه في بناء الصداقة أو العدا .. فكم ننبذ من الكلام الذى لا طائل وراءه ولا فائدة فيه .

لو استطعنا أن نمحو من قاموسنا كل الكلمات التى فيها روح العدا ، والكلمات الجارحة تلك التى تترك أثرا سيئا من بعدنا .. لو أبدلناها بكلمات الصداقة والنبل .. فكم تتغير أحاديثنا وبالتالي حياتنا .. ومن هنا كانت الكلمة الطيبة - صدقة - في نظر الإسلام !

---

---

• وقال أرسطا طاليس للإسكندر :

إن الناس إذا قدروا أن يقولوا قدروا أن يفعلوا فاحترس من أن يقولوا تسلّم  
من أن يفعلوا !!

• وقال امرؤ القيس :

وجرحُ اللسانِ كجرحِ اليدِ !!

.....

• وقال الأخطل :

والقولُ ينفذُ مالا تنفذُ الإبرُ

.....

• وقال يعقوب الحمدوني :

وقد يُرْجَى لجرحِ السيفِ بُرءٌ  
ولا بُرءٌ لما جرحِ اللسانِ<sup>(١)</sup>

• ولآخر :

ولو صحَّ ما قالوا لفُزْتُ به  
من لي بتصديق ما قالوا وتكذبي ؟!

---

(١) ومثله قول الشاعر :

ولا يلتام ما جرح اللسان

جراحات السنان لها التئام



## الفصل العاشر

### الادب فى المؤاكلة وإصلاح المعيشة

#### بم نأكل ونشرب ؟ .

- قال النبى ﷺ : إذا أكل أحدكم فليأكل بيمينه وليشرب بيمينه ؛ فإن الشيطان يأكل بشماله ، ويشرب بشماله .

#### بلال والجارود :

- محمد بن سلام الجمحى قال : قال بلال بن أبى بُردة وهو أمير على البصرة للجارود بن سبرة الهذلى : أتخضر طعام هذا الشيخ ؟ يعنى عبدالأعلى بن عبدالله بن عامر ؛ قال : نعم .

قال : فصِفْهُ لى .

قال : نأتيه ، فنجدّه منبطحاً ، يعنى نائماً ، فنجلس حتى يستيقظ ، فيأذن ، فنساقطه الحديث<sup>(١)</sup> ، فإن حدثناه أحسن الاستماع ، وإن حدثنا أحسن الحديث .

ثم يدعو بمائدته ، وقد تقدّم إلى جواريه ، وأمّهات أولاده ألا تلفظ واحدة منهن إذا وضعت مائدة .

(١) نبادله حديث .

---

ثم يُقْبِلُ خَبَّازُهُ ، فيَمْثُلُ بين يديه قائماً ، فيقول له : ما عندك ؟  
فيقول : عندي كذا وكذا ، فيعدد ما عنده . يريد بذلك أن يَحْبِسَ كل  
رجل نفسه وشهوته على ما يريد من الطعام .

وَتُقْبَلُ الألوان من هاهنا ومن هاهنا ، فتوضع على المائدة ، ثم يُوْتَى  
بثريدة<sup>(١)</sup> شهباء من الفُلْفُل ، رقطاء من الحِمَص ، ذاتِ حَفَافَيْنِ من العُراق ،  
فيأكل معذراً ، حتى إذا ظن أن القوم قد كادوا يمتلئون ، جثا على ركبتيه ثم  
استأنف الأكل معهم .

## أعرابي وسفرة هشام بن عبد الملك :

• وحضر أعرابي سفرة هشام بن عبد الملك فبينما هو يأكل معه إذ تعلق شعرة  
في لقمة الأعرابي ، فقال له هشام : عندك شعرة في لقمته يا أعرابي .

فقال : وإنك لتلاحظني ملاحظة من يرى الشعرة في لقمته ! والله  
ما أكلت عندك أبداً ، ثم خرج هو يقول :

وَلَلْمَوْتُ خَيْرٌ مِنْ زِيَارَةِ بَاخِلٍ

يلاحظ أطراف الأكيل على عَمْدٍ

---

(١) ثرد الخبز : فته ثم بله بالمرق فالخبز ثريد . والثريدة الشهباء التي يتخلل بياضها سواد الفُلْفُل .  
والرقطاء المنقطة .. وحببات الحمص تكون نقطا على وجه الثريد . والحفاف : الجانب والخافة . والعراق  
العظم أكل لحمه . ويأكل معذرا أى يقصر ولا يسرع حتى لا يمتلىء قبل ضيوفه .

## بين المنصور وأعرابي

• محمد بن زيد قال :

أكل قائد لأبي جعفر المنصور معه يوما ، وكان على المائدة محمد المهدي وصالح ابنه ، فبينا الرجل يأكل من ثريدة بين أيديهم ، إذ سقط بعض الطعام من فيه في الغضارة<sup>(١)</sup> ، فكأن المهدي وأخاه غافا الأكل معه ، فأخذ أبو جعفر الطعام الذي سقط من فم الرجل فأكله ، فالتفت إليه الرجل فقال :  
يا أمير المؤمنين ، أما الدنيا فهي أقل وأيسر من أن أتركها لك والله لأتركن في مرضاتك الدنيا والآخرة .

## المنصور وهاشمي والربيع حاجبه

وحدث إبراهيم بن السندي قال : كان فتى من بني هاشم يدخل على المنصور كثيرا ، يسلم من بعيد وينصرف ، فأتاه يوما فأدناه ، ثم دعاه إلى الغداء ، فقال له : قد تغديت !

فأمهله الربيع حاجب المنصور حتى ظن أنه لم يفهم الخطيئة ، فلما انصرف وصار وراء البستر دفعه في قفاه ، فلما رأى من الحاجب دفعه في قفاه ، شكى الفتى حاله وما ناله إلى عمومته ، فأقبلوا من غد إلى أبي جعفر وقالوا : إن الربيع نال من هذا الفتى كذا وكذا . فقال لهم أبو جعفر :

(١) الغضارة : القصعة الكبيرة والإناء من خزف .

إن الربيع لا يقدم على مثل هذا إلا وفي يده حجة ، فإن شئتم أمسكنا عن ذلك وأغضينا<sup>(١)</sup> ، وإن شئتم سألته وأسمعتكم قالوا : بلى يسأله أمير المؤمنين ونسمع .

فدعاه فسأله ، فقال : إن هذا الفتى كان يأتي فيسلم وينصرف من بعيد ؛ فلما كان أمس ، أدناه أمير المؤمنين حتى سلم من قرب ، وتبدل<sup>(٢)</sup> بين يديه ودعاه إلى غدائه ؛ فبلغ من جهله بحق المرتبة التي أحله فيها أن قال : قد تغدّيت . وإذا هو ليس عنده لمن أكل مع أمير المؤمنين وشاركه في يده إلا سدّ خلة الجوع !<sup>(٣)</sup>

ومثل هذا لا يُقوّمه القول دون الفعل !! فسكت القوم وانصرفوا .

## أحق الناس بلطمة !

• وقال بكر بن عبد الله :

أحق الناس بلطمة : من أتى طعاما لم يُدعَ إليه .  
وأحق الناس بلطمتين : من يقول له صاحب البيت : اجلس هاهنا .  
فيقول : لا هاهنا .  
وأحق الناس بثلاث لطمات : من دعى إلى طعام فقال لصاحب المنزل : ادع ربة البيت تأكل معنا .

(١) أغضى عن الشيء سكت وتجاهل وصرف عنه النظر وقد جاء وصف الإمام على زين العابدين : يُغضى حياءً ويُغضى من مهابته

(٢) تبدل : تبسط ، وأزال الكلفة وكما يقول المصريون « البساط أحمدي » .

(٣) فمن الأدب الإسلامى قبول الدعوة إلى الطعام . وهناك أهداف أكبر من سد خلة الجوع . هناك المودة والحب والتآلف والتقارب ، وصيانة الحقوق .. وللعيش والملح عند المصريين حقوق وحقوق !!

## ما لا ينبغي !

• وقال أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ :

لا ينبغي للفتى أن يكون مُكْحَلًا ، ولا مُقْبِيًا . ولا مُكْوَكِبًا ،  
ولا شُكَّامِدًا ، ولا حُرَّامِدًا ، ولا نُقَامِدًا .

ثم فسرهُ فقال :

أما المكحل : فالذى يتعرق العظم حتى يدعه كأنه مكحلة عاج .  
وأما المقبب : فالذى يركب اللحم بين يديه حتى يجعله كأنه قبة .  
والمكوكب : الذى يبصق فى الطست<sup>(١)</sup> ، وينخم فيها حتى يصير  
بصائه كأنه الكواكب فى الطست .  
والحُرَّامد : الذى يأتى وقت الغداء والعشاء فيقول : ما تأكلون ؟  
فيقولون من بغضه : سُمًّا !  
فيدخل يده ويقول : العيش بعدكم حرام !  
والشكَّامد : الذى يُتْبَعُ اللقمة بأخرى قبل أن يسيغها فيخنق ؛ كأنه  
ديك قد ابتلع فأرة .

---

(١) كانوا يستخدمون إبريقا وطستا يغسل فيه ، ويمسك الخادم بالإبريق ويدور على الأكلة واحدا  
واحدا ليغسلوا أيديهم بعد الفراغ من تناول الطعام وذلك قبل أن تكون هناك أحواض وحنفيات . ولعلك  
تذكر قصة العبد الذى كان يصب الماء على يدي المأمون فسقط منه الإبريق وتناثر الماء على وجه المأمون ، فقال  
العبد : يا أمير المؤمنين ، والكاظمين الغيظ فقال : كظمت غيظي . فقال : والعافين عن الناس فقال : عفوت  
عنك ، فقال : والله يحب المحسنين . فقال : اذهب فأنت حر !

والبصاق والنخامة مما تعافه النفس ويمجه الذوق السليم ، وعلى الإنسان أن يبعد بهما عن شوارعنا  
وأماكن اللقاء ومجالسنا !!

---

والنَّقَامد : الذى يضع الطعام بين يديه ، ويأكل من بين يدي غيره !

## من الأدب .. قبل الطعام وبعده

● ومن الأدب : أن يبدأ صاحب الطعام بغسل يده قبل الطعام : ثم يقول  
جلسائه :

من شاء منكم فليغسل ..  
فإذا غسل بعد الطعام : فليقدمهم ويتأخر .

\* \* \*

---

## الأدب في إصلاح المعيشة

قالوا ...

- ما قيل في ثمرة العمل :  
قالوا : من أشبع أرضه عملاً أشبعت بيته خُبْزاً .
- ما قيل في إكرام الثوب :  
وقالوا : يقول الثوبُ لصاحبه : أكرمني داخلاً أكرمك خارجاً .
- ما قيل في عمل المرأة بيديها لصيانة عفتها وكرامتها :  
وقالت عائشة - رضى الله عنها - :  
المغزول بيد المرأة أحسنُ من الرُّمح بيد المجاهد في سبيل الله !
- ما قيل في الحرص على وجه الأرض :  
وقال عمر بن الخطاب : لا تنهكوا وجه الأرض ؛ فإن شحمها في وجهها<sup>(١)</sup> .

---

(١) الإليت الذين كانوا « يجرقون » وجه الأرض قد استمعوا إلى قول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب قبل أن ينهكوا شحمها حتى فقدت وجهها !! وهل ينفع شيئاً لبيت !!!

---

• ما قيل في الوقاية :

وقال : فرقوا بين المنايا ، واجعلوا رأس رأسين

• ما قيل في عرض الثياب عند الاتجار :

وقال أبو بكر لغلام له كان يتجر بالثياب :

إذا كان الثوب سابغاً فانشره وأنت قائم وإذا كان قصيراً فانشره وأنت جالس ، وإنما البيع مَكَّاسٌ<sup>(١)</sup> .

إصلاح ما في اليد فيه حماية للدين :

وقال عبد الملك بن مروان : من كان في يده شيء فليُصْلَحْه ، فإنه في زمان إن احتاج فيه ، فأول ما يُدَلَّ دينه .

\* \* \*

---

(١) المكاس والمماكسة في البيع الجباية . وما دام سيجبى مالا فلا بد أن يحسن عرض الثوب ومن دُب العرض إذا كان الثوب طويلاً وسابغاً أن يعرضه وهو واقف حتى لا تصيبه لأرض . أما إذا كان قصيراً فلا مانع أن يعرضه جالسا لكن لابد من نشره في الحالين ليتبين المشتري ما فيه . ولتينا نرعى ذلك في مجر القطاع العام .

---



## القِسْمُ الرَّابِعُ

# نغم .. للفضائل !!

أَقْبِلْ عَلَى النَّفْسِ وَاسْتَكْمِلْ فَضَائِلَهَا  
فَأَنْتَ بِالنَّفْسِ لَا بِالْجِسْمِ إِنْسَانُ



---

## الفصل الأول

### في فضيلة العلم والحضّ على طلبه

لعلى بن أبي طالب :

وحدثنا أيوب بن سليمان قال : حدثنا عامر بن معاوية عن أحمد بن عمران الأحنس عن الوليد بن صالح الهاشمي ، عن عبد الله بن عبد الرحمن الكوفي عن أبي مخنف ، عن كحيل النخعي ، قال : أخذ بيدي على بن أبي طالب - كرم الله وجهه - فخرج بي إلى ناحية الجبانة<sup>(١)</sup> ، فلما أضحَرَ تنفس الصُّعداء<sup>(٢)</sup> ثم قال : يا كحيل :

إن هذه القلوب أوعية ، فخيرها أوعاها ، فاحفظ عني ما أقول لك : الناس ثلاثة : عالم ، ومتعلم على سبيل نجاة<sup>(٣)</sup> ، وهمج رعاع ، أتباع كل ناعق ، مع كل ريح يميلون ، لم يستضيئوا بنور العلم ، ولم يلجئوا إلى ركن وثيق .

يا كحيل ، العلم خير من المال ، العلم يحرسك وأنت تحرس المال ، والمال تنقصه النفقة ، والعلم يزكو على الإنفاق ومنفعة المال تزول بزواله<sup>(٤)</sup> .

---

(١) الجبانة الصحراء - وأصح دخل في الصحراء . والعامة في مصر يطلقون الجبانة على المقابر نظرا لأنها تحتل صحراء الخفير وما يشبهها من الخلاء بعيدا عن العمران .

(٢) الصعداء : تنفس ممدود . (٣) كلاهما على طريق النجاة ..

(٣) الهمج : ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجه الغنم والحمير وأعينها ويقال للرعا ع الحمقى

همج .

(٤) ومثل هذا ما قاله بعض الحكماء : =

---

يا كحيل ، محبة العلم دين يُدان به ، به يكسب الإنسان الطاعة في حياته ، وجميل الأُحدوث<sup>(١)</sup> بعد وفاته ، والعلم حاكم ، والمال محكوم عليه

يا كحيل ، مات خُزَّان المال وهم أحياء ، والعلماء باقون ما بقي الدهر ، أعيانهم مفقودة ، وأمثالهم في القلوب موجودة ، ها إن هاهنا لعلماء جمًّا - وأشار بيده إلى صدره - لو وجدت له حَمَلَةٌ ! .

بلى أجد لقنًا غير مأمون عليه ، يستعمله آلة للدنيا ، ويستظهر بحجج الله على أوليائه ، وبنعمه على عباده .

أو منقادًا للحملة الحق ولا بصيرة له في أحنائه ، ينقدح الشك في قلبه لأول عارض من شبهة ، لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء !

أو منهوما باللذة ؛ سلس القياد للشهوة .

أو مغرما بالجمع والادخار ، ليسا من رعاة الدين في شيء .  
أقرب شبا بهما الأنعام السائمة .

كذلك يموت العلم بموت حامله . اللهم بلى ، لا تخلو الأرض من قائم بحجة الله ، إما ظاهرا مشهورا ، أو خائفا مغرورا ، لئلا تبطل حجج الله وبياناته ؛ وكم ذا ، وأين ؟

أولئك والله الأقلون عددا ، والأعظمون عند الله قدرا ، بهم يحفظ الله حججه حتى يودعوها نظراءهم ، ويزرعوها في قلوب أشباههم ، هجم بهم العلم على حقيقة الإيمان ، حتى باشروا روح اليقين ، فاستلنوا ما استخشنه

---

= « بالعلم يمكنك أن تحصل على المال ، ولكنك بالمال لا تستطيع الحصول على علم » .  
ربما يخطر بالبال أنك بالمال تستطيع نيل أكبر الشهادات لكن لم تحصل على العلم الحقيقي !!  
(١) الأحدث : بوزن أعجوبة ما يُتحدث به .

---

المترفون ، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون ، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالرفيق الأعلى<sup>(١)</sup> .

يا كحيل ، أولئك خلفاء الله في أرضه ، والدعاة إلى دينه . آه . آه .  
شوقا إليهم . انصرف إذا شئت .

## أيهما أفضل . العلم أم المال ؟

- قيل للخليل بن أحمد : أيهما أفضل : العلم أو المال ؟  
قال : العلم ، قيل له : فما بال العلماء يزدحمون على أبواب الملوك ،  
والملوك لا يزدحمون على أبواب العلماء ؟  
قال : ذلك لمعرفة العلماء بحق الملوك ، وجهل الملوك بحق العلماء !!

## العلم .. والعبادة !

- وقال النبي ﷺ : « فضل العلم خير من فضل العبادة » .

## قليل العمل مع العلم ..

- وقال عليه الصلاة والسلام : « إن قليل العمل مع العلم كثير ، كما أن كثيره مع الجهل قليل » .

---

(١) الرفيق الأعلى : الأنبياء والشهداء والصالحون وحسن أولئك رفيقا .

---

## حملة العلم

● وقال عليه الصلاة والسلام : « يحمل هذا العلم من كل خلف عدلة ، ينفون عنه تحريف القائلين<sup>(١)</sup> ، وانتحال المبطلين<sup>(٢)</sup> ، وتأويل الجاهلين<sup>(٣)</sup> . »

● وقال الأحنف بن قيس :

كاد العلماء أن يكونوا رسلاً ، وكل عز لم يؤكد بعلم فألى ذل ما يصير .

● وقال أبو الأسود الدؤلي :

الملوك حكام على الدنيا ، والعلماء حكام على الملوك .

● وقال أبو قلابة : مثل العلماء في الأرض مثل النجوم في السماء من تركها ضل ، ومن غابت عنه تحير .

● وقال سفيان بن عيينة : إنما العالم مثل السراج من جاءه اقتبس من علمه ، ولا ينقص شيئاً ، كما لا ينقص القابس<sup>(٤)</sup> من نور السراج شيئاً .

● وفي بعض الأحاديث : « إن الله لا يقتل نفس التقى العالم جوعاً » .

● وقيل للحسن بن أبي الحسن البصري :

بم صارت الحرفة مقرونة مع العلم ، والثروة مقرونة مع الجهل ؟

---

(١) التحريف : التغير .

(٢) الانتحال : ادعاء الشيء لنفسه وهو لغيره .

(٣) أول الكلام : فسه وقدره .

(٤) قبس النار والعلم : أخذ واستمد .

فقال :

ليس كما قلتم ، ولكن طلبتم قليلا في قليل فأعجزكم ، طلبتم المال وهو قليل ، في أهل العلم وهم قليل ، ولو نظرتم إلى من احترف من أهل الجهل لوجدتموهم أكثر .

وقال الله تبارك وتعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (فاطر: ٢٨) و ﴿ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ﴾ (العنكبوت : ٤٣ )

- وقيل : لا تمنعوا العلم أهله فتظلموهم ، ولا تعطوه غير أهله فتظلموه .
- ول بعضهم :

من مَنَعَ الْحِكْمَةَ أَرْبَابَهَا	أَصْبَحَ فِي الْحُكْمِ لَهُمْ ظَالِمًا
وَوَاضَعُ الْحِكْمَةِ فِي غَيْرِهِمْ	يَكُونُ فِي الْحُكْمِ لَهَا غَاشِمًا
سَمِعْتُ يَوْمًا مِثْلًا سَائِرًا	وَكُنْتُ فِي الشَّعْرِ لَهُ نَازِمًا
لَا خَيْرَ فِي الْمَرْءِ إِذَا مَا غَدَا	لَا طَالِبًا عِلْمًا وَلَا عَالِمًا

- وقيل لبعض العلماء : كيف رأيت العلم ؟ قال : إذا اغتممت سَلَوْتِي ، وإذا سَلَوْتُ لَذَّتِي .

- وأنشد لسابق البربري :

العلم زينٌ وتشریفٌ لِصَاحِبِهِ      والجهلُ والنُّوكُ<sup>(١)</sup> مقرونان في قَرْنٍ

● ولغيره :

وَإِذَا طَلَبْتَ الْعِلْمَ فَاعْلَمْ أَنَّهُ      حِمْلٌ فَأَبْصِرْ أَيَّ شَيْءٍ تَحْمِلُ

(١) النُّوكُ : بالفتح والضم الحمق . مقرونان في قرن أى لا يفترقان ، وكما قيل : داء الحمق ليس له

دواء !

---

وإذا علمت بأنه متفاضل فاشغل فؤادك بالذى هو أفضل

● الأصمى قال :

أول العلم : الصمت ، والثاني : الاستماع ، والثالث : الحفظ ،  
والرابع : العمل ، والخامس : نشره .

● ويقال : العالم والمتعلم شريكان ، والباقي همج .

● وأنشد :

لا ينفع العلم قلباً قاسياً أبداً ولا يلين لفك الماضج الحجر<sup>(١)</sup>

● وقال معاذ بن جبل :

تعلموا العلم ؛ فإن تعلمه حسنة ، وطلبه عبادة ، وبذله لأهله قربة ،  
والعلم منار سبيل أهل الجنة ، والأنيس في الوحشة ، والصاحب في الغربة ،  
والمحدث في الخلوة والدليل على السراء والضراء ، والزين عند الأخلاء ،  
والسلاح على الأعداء ، يرفع الله به قوما فيجعلهم قادة أئمة ، تقتفى آثارهم ،  
ويقتدى بفعالهم . والعلم حياة القلب من الجهل ، ومصباح الأبصار  
من الظلمة ، وقوة الأبدان من الضعف ، يبلغ بالعبد منازل الأخيار ،  
والدرجات العلا في الدنيا والآخرة ، الفكر فيه يعدل الصيام ، ومذاكرته  
القيام ، وبه توصل الأرحام ، ويعرف الحلال من الحرام .

---

(١) كما لا يلين الحجر في فك الماضع ولا ينتفع به الإنسان فكذلك القلوب القاسية لا تنتفع بالعلم إنها  
لا تلين للعلم وتتأني عليه كما الحجر .

---



---

## الحَضُّ على طلب العلم

من يظن أنه قد علم :

- قال النبي ﷺ : لا يزال الرجل عالما ما طلب العلم ؛ فإذا ظنَّ أنه قد علم ، فقد جهل .
- وقال داود لابنه سليمان عليهما السلام : لُفَّ العلم حول عنقك ، واكتبه في ألواح قلبك .

## هل يحسن بالشيخ أن يتعلم ؟

- وقيل لأبي عمرو بن العلاء : هل يحسن بالشيخ أن يتعلم ؟  
قال : إن كان يحسن به أن يعيش ؛ فإنه يحسن به أن يتعلم !

## النظر في الكتب :

- وقال ( ملك الهند ) لولده ، وكان له أربعون ولدا :  
يَابْنِي ؛ أكثرُوا من النظر في الكتب ، وازدادوا في كل يوم حرفا ؛ فإن ثلاثة لا يستوحشون في غُربة :  
الفقيه العالم ، والبطل الشجاع ، والحلو اللسان الكثير مخارج الرأي .

## • الجلوس في الأسواق ومع مَنْ يكون ؟

وقال المهلب لبيه : إياكم أن تجلسوا في الأسواق إلا عند زَرَادٍ<sup>(١)</sup> .  
أو وَرَّاق . ( أراد الزَرَاد للحرب ، والورَّاق للعلم ) .

## نعم الأنيس كتاب

• وقال الشاعر :

نعم الأنيس إذا خلوت كتاب  
تلهوبه إن خائلك الأحباب  
لا مُفْشِيًّا سِرًّا إذا استودعته  
وثُفَاد منه حكمةٌ وصوابٌ

## أَلذُّ نُزْهَةِ عَالِمٍ

• وقال آخر

ولكلِّ طالبٍ لَذَّةٌ متزَّةٌ      وألذُّ نُزْهَةِ عَالِمٍ في كُتُبِهِ

---

(١) الزَرَاد : الدرع ، والزَرَاد : صانعها ، أما الورَّاق ، فهو بائع الكتب .

## أشهى أصناف العلم

• وقال بعض الحكماء :

اقصد من أصناف العلم إلى ما هو أشهى لنفسك ، وأخف على قلبك ،  
فإن نفاذك فيه على حسب شهوتك له ، وسهولته عليك .

## فنون العلم

• قال سهل بن هارون وهو عند المأمون :

من أصناف العلم ما لا ينبغي للمسلمين أن ينظروا فيه ، وقد يُرغبُ  
عن بعض العلم كما يُرغب عن بعض الحلال<sup>(١)</sup> .

فقال المأمون : قد يسمى بعض الناس الشيء علما وليس بعلم ، فإن  
كان هذا أردت فوجهه الذى ذكرت .

• ولو قلت أيضا : إن العلم لا يُدرك غوره ، ولا يُسبر قعره ، ولا تُبلغ  
غايته ، ولا تُستقصى أصوله ، ولا تنضبط أجزاؤه ، صدقت ؛ فإن كان

---

(١) كل علم لا يسهم في رقي الأمة وقوتها ونهضتها فلا جدوى من الاشتغال به وإن كان حلالا ،  
ويعد ترفا .

وإن كان هناك من لا يقول بالعلم للمجتمع .. بل يرى العلم للعلم أفاد منه المجتمع أو لم يفد .. وفي  
هذا إهدار للطاقات في وقت عصيب تمر به الأمة . وفي إجابة المأمون بشقيها ما يغلق الباب في وجه كل  
الفلسفات !!

---

الأمر كذلك فابدأ بالأهم فالأهم ، والأؤكد فالأؤكد ، وبالفرض قبل  
النفل ، يكن ذلك عدلا قصدا ، ومذهبا جميلا .

● وقد قال بعض الحكماء :

لست أطلب العلم طمعا في غايته ، والوقوف على نهايته ولكن التماس  
مالا يسع جهله ، فهذا وجه لما ذكرت .

● وقال آخرون :

علوم الملوك : النَّسَبُ والخَبَرُ .

وعلم أصحاب الحروب : درس كُتُبِ الأَيَّامِ والسَّيْرِ .

وعلم التجار : الكتاب والحساب .

فأما أن يسمى الشيء علما ويُنْهَى عنه من غير أن يُسأل عما هو أنفع منه ،  
فلا .

● وقال محمد بن إدريس<sup>(١)</sup> - رضى الله عنه - :

العلم علمان : علم الأبدان ، وعلم الأديان .

● وقال عبدالله بن مسلم بن قتيبة<sup>(٢)</sup> :

من أراد أن يكون عالما فليطلب فناً واحداً ، ومن أراد أن يكون أديبا  
فليتفنن في العلوم .

● وقال أبو يوسف القاضي<sup>(٣)</sup> :

---

(١) هو الإمام محمد بن إدريس الشافعي ( ١٥٠ - ٢٠٤ هـ ) أحد الأئمة الأربعة ومؤسس علم  
الأصول بكتابه الرسالة ، وله الأم في الفقه . تاريخ بغداد ( ٥٦/٢ - ٧٣ ) .  
(٢) من أئمة اللغة والأدب له : ( الشعر والشعراء ) و ( أدب الكاتب ) وغيرهما . توفي  
سنة ٢٧٦ هـ .

(٣) صاحب أبي حنيفة وكان قاضي القضاة وله كتاب « الخراج » .

---

---

ثلاثة لا يسلمون من ثلاثة :

من طلب الدين بالفلسفة لم يسلم من الزندقة ، ومن طلب المال بالكيماء لم يسلم من الفقر ، ومن طلب غرائب الحديث لم يسلم من الكذب .

• وقال ابن سيرين<sup>(١)</sup> - رحمه الله تعالى :

العلم أكثر من أن يُحاط به ؛ فخذوا من كل شيء أحسنه .

• وقال ابن عباس - رضى الله عنه - : كفاك من علم الدين أن تعرف ما لا يسع جهله ، وكفاك من علم الأدب أن تروى الشاهد والمثل .

• وقال الشاعر :

وَمَا مِنْ كَاتِبٍ إِلَّا سَبَقِي كِتَابُهُ وَإِنْ فَنِيَتْ يَدَاهُ  
فَلَا تَكْتُبُ بِكَفِّكَ غَيْرَ شَيْءٍ يَسُرُّكَ فِي الْقِيَامَةِ أَنْ تَرَاهُ

• وقال الأصمعي :

وصلت بالملح ، ونلت بالغريب .

• وقالوا : من أكثر من النحو حمقه ، ومن أكثر من الشعر بذله ، ومن أكثر من الفقه شرفه .

• وقال أبو نواس الحسن بن هاني<sup>(٢)</sup> :

كَمْ مِنْ حَدِيثٍ مُعْجَبٍ عِنْدِي لَكَ لَا قَدْ نَبَذْتُ بِهِ إِلَيْكَ لَسَرَّكَ

---

(١) محمد بن سيرين إمام وقته في علوم الدين بالبصرة . تابعي من أشرف الكتاب ، اشتهر بالورع وتعبير الرؤيا ( ٣٣ - ١١٠ هـ ) .

(٢) شاعر عباسي واسمه : الحسن بن هاني نشأ نشأته الأولى في البصرة ثم تحول إلى الكوفة ليأخذ الشعر على والبة بن الحباب ثم تحول معه إلى بغداد ، وبرع في الشعر حتى فاق أهل عصره . ويعد من أعظم شعراء العربية حيث أجاد في كل فنون الشعر وأوفى على الغاية .

---

مَّا تُخَيِّرُهُ الرِّوَاةُ مُهَذَّبٍ      كَالدَّرِّ مُنْتَظِمًا بِنَحْرِ فَلَكَا  
أَتَّبَعُ الْعُلَمَاءَ أَرَوَى عَنْهُمْ      كَيْمَا أُحَدِّثُ مِنْ لَقِيْتُ فَيُضْحِكَا

\* \* \*

## شُرَاطُ الْعِلْمِ وَمَا يَصْلُحُ لَهُ

١ - قَالُوا :

لَا يَكُونُ الْعَالَمُ عَالِمًا حَتَّى تَكُونَ فِيهِ ثَلَاثُ خِصَالٍ :

- لَا يَحْتَقِرُ مَنْ دُونَهُ !
- وَلَا يَحْسُدُ مَنْ فَوْقَهُ !
- وَلَا يَأْخُذُ عَلَى الْعِلْمِ ثَمَنًا !

٢ - وَدَخَلَ رَجُلٌ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، وَكَانَ لَا يَسْأَلُهُ عَنْ شَيْءٍ إِلَّا وَجَدَ عِنْدَهُ عِلْمًا ، فَقَالَ لَهُ : أَنَّى لَكَ هَذَا ؟

فَقَالَ : لَمْ أَمْنَعْ قَطُّ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عِلْمًا أَفِيدُهُ ، وَلَمْ أَحْتَقِرْ عِلْمًا أَسْتَفِيدُهُ ، وَكَنتَ إِذَا لَقَيْتَ الرَّجُلَ أَخَذْتَ مِنْهُ وَأَعْطَيْتَهُ .

\* \* \*

## حِفْظُ الْعِلْمِ وَاسْتِعْمَالُهُ

• قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ :

تَعْلَمُوا الْعِلْمَ ، فَإِذَا عَلِمْتُمْ فَاعْمَلُوا

---

---

● وقال مالك بن دينار :

العالم إذا لم يعمل بعلمه زلت موعظته عن القلب ، كما يزل الماء عن الصفا .

● وقالوا : لولا العمل لم يُطلب العلم ، ولولا العلم لم يُطلب العمل .

● وقال الطائي :

ولم يَحمدوا من عالمٍ غيرِ عاملٍ

ولم يَحمدوا من عالمٍ غيرِ عاملٍ

● وقال عمر بن الخطاب رضوان الله عليه :

أيها الناس تعلموا كتاب الله تعرفوا به ، واعملوا به تكونوا من أهله .

● وقالوا : الكلمة إذا خرجت من القلب وقعت في القلب ، وإذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان .

● وروى زياد عن مالك قال :

كن عالما ، أو متعلما ، أو مستمعا ، وإياك والرابعة ؛ فإنها مهلكة ؛ ولا تكون عالما حتى تكون عاملا ، ولا تكون مؤمنا حتى تكون تقيا .

● وقال أبو الحسن : كان وكيع بن الجراح يتحفظ كل يوم ثلاثة أحاديث .

● وكان الشعبي<sup>(١)</sup> والزهرى يقولان : ما سمعنا حديثا قط وسألنا إعادته .

---

(١) الشعبي ( ١٩ - ١٠٣ هـ ) هو عامر بن شراحيل يضرب المثل بحفظه ، راوية من التابعين ، وهو من رجال حديث الثقات ، وكان فقيها شاعرا . الأعلام . تهذيب التهذيب .

---

## تبجيل العلماء وتعظيمهم

زيد بن ثابت وابن عباس :

• الشعبي قال : ركب زيد بن ثابت ، فأخذ عبدالله بن عباس بركابه ، فقال : لا تفعل يا بن عم رسول الله ﷺ . فقال : هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا .

قال زيد : أرني يدك ، فلما أخرج يده قبلها ، وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بابن عم نبينا !

• وقالوا : خدمة العام عبادة .

• وقال علي بن أبي طالب - رضوان الله عليه - من حق العام عليك إذا أتته ، أن تسلم عليه خاصة ، وعلى القوم عامة ، وتجلس قدامه ، ولا تشير بيدك ، ولا تغمز بعينك ؛ ولا تقول : قال فلان خلاف قولك ، ولا تأخذ بثوبه ، ولا تلح عليه في السؤال ؛ فإنما هو بمنزلة النخلة المُرطبة التي لا يزان يسقط عليك منها شيء .

• وقالوا : إذا جلست إلى العام فسل تفقها ، ولا تسل تعنتا .

## رفع العلم وقولهم فيه

• قال عبدالله بن مسعود : تعلموا العلم قبل أن يرفع .

---



---

• وقال النبي ﷺ « إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الناس ، ولكن يقبضه بقبض العلماء »

• وقال عبدالله بن عباس رضوان الله عليهما :

لما وُوري زيد بن ثابت في قبره : من سرّه أن يرى كيف العلم ، فهكذا يقبض !

## تحميل الجاهل على العالم

• قال النبي ﷺ : « ويل لعالم أمر من جاهله . »

• وقالوا : « إذا أردت أن تُفحم عالماً فأخضِرْه جاهلاً . »

• وقالوا : « لا تناظر جاهلاً ولا لجوجاً ، فإنه يجعل المناظرة ذريعة إلى التعلم بغير شكر . »

• قال النبي ﷺ : « ارحموا عزيزاً ذل . ارحموا غنياً افتقر ، ارحموا عالماً ضاع بين جهّال . »

• وجاء كيسان إلى الخليل بن أحمد يسأله عن شيء ؛ ففكر الخليل ليحييه ، فلما استفتح الكلام قال له : لا أدري ما تقول ! فأنشأ الخليل يقول :

لو كنت تعلم ما أقول عذرتني      أو كنتُ أجهلُ ما تقول عذلتُكَ<sup>(١)</sup>  
لكن جهلتُ مقالتي فعذلتني      وعلمتُ أنك جاهلٌ فعذرتكَ

---

(١) العاذل : الكاره .. وه العذال والعواذل « الحاقدون الكارهون . »

---

---

● قال حبيب :

وعاذل عذْلته في عذله      فظن أنّى جاهل من جهله  
ما غبن المغبون مثل عقله      من لك يوما بأخيك كلّه

## الفصل الثاني

# في فضيلة الأدب وحب الولد مع بعض الحكماء

أوصى بعض الحكماء بنيه فقال :

- الأدبُ أكملُ الجواهر<sup>(١)</sup> طبيعةً ، وأنفسُها قيمةٌ يرفعُ الأحسابَ<sup>(٢)</sup> الوضيعة ، ويُفيدُ الرغائبَ<sup>(٣)</sup> الجليلة ويُعزِّزُ بلا عَشيرة ، ويكثرُ الأنصارَ بغيرِ رَزِيَّةٍ<sup>(٤)</sup> فآلبسُوهُ حُلَّةً ، وتزيّنُوهُ حِلِيَّةً يؤنسُكم في الوحشة ويجمعُ لكم القلوبَ المختلفة .

## مع الإمام علي رضي الله عنه<sup>(٥)</sup>

ومن كلام الإمام علي رضي الله عنه فيما يُروى عنه أنه قال :

- من حَلُم ساد .
- ومن سادَ استُفاد .

(١) يقصد أنه في نقاسة الجوهر بل أكمل وأنفس وأغلى .

(٢) والحسب ما يعدده الإنسان من مفاخر آبائه وأجداده . ومن الناس من لهم من شرف الأصل ما يعتزون به .. أما أصحاب الأحساب الوضيعة فالأدب يرفعهم ويعوضهم ، ويتيح لهم أن يلحقوا بغيرهم .

(٣) الرغائب : جمع رغبة ، وهي الأمر المرغوب فيه ؛ فهو يساعد على تحقيق الآمال العظيمة .

(٤) الرزية : انصية .

(٥) علي بن أبي طالب ، رابع الخلفاء الراشدين ، كان عاملاً خطيباً شجاعاً . قتله عبدالرحمن بن ملجم

سنة ٤٠ هـ .

- ومن استحميا حُرِم .
- ومن هابَ خاب .
- ومن طلب الرئاسة صَبَرَ على السياسة .
- ومن أَبْصَرَ عَيْبَ نفسه عَمِيَ عن عَيْبِ غيره .
- ومن سَلَّ سيفَ البغى قُتِلَ به !
- ومن احتقرَ لأخيه بئراً وقع فيها .
- ومن نَسِيَ زَلَّتْهُ استعظمَ زَلَّةً غيره .
- ومن هتكَ حجابَ غيره اثَّهكت عوراتُ بيته .
- ومن كابرَ في الأمور عَطِبَ<sup>(١)</sup> .
- ومن اقتحمَ اللَّجَجَ غرقَ<sup>(٢)</sup> .
- ومن أُعْجِبَ برأيه ضَلَّ .
- ومن استغنى بعقله زَلَّ .
- ومن تجبرَ على الناس ذَلَّ .
- ومن تعمقَ في العمل مَلَّ .
- ومن صاحبَ الأندالَ حُقِرَ<sup>(٣)</sup> .
- ومن جالسَ العلماء وُقِرَّ .
- ومن دخلَ مداخِلَ السوء أثَّهم .
- ومن حَسُنَ خُلُقُه سَهَّلَتْ له طُرُقُه .
- ومن حسنَ كلامُه كانت الهيبة أمامه .
- ومن خشي الله فاز .

(١) عَطِبَ : العطب الهلاك ، وكابره : عانده ، وغالبه على حقه .

(٢) اللجج : جمع لجة ، وهى معظم الماء ، والمقصود أنه يتعرض للمخاطر من ثم يتمرس بمواجهتها .

(٣) الأندال : جمع نذل : الخسيس السافل .. أرادل الناس .

- ومن استقاد الجهل ترك طريق العدل<sup>(١)</sup> .
- ومن عُرِفَ أَجْلُهُ ، قَصُرَ أَمْلُهُ .

ثم أنشأ يقول :

آلَسَ أَخَاكَ عَلَى عِيوبِهِ      وَاسْتُرَ وَغَطَّ عَلَى ذُنُوبِهِ  
وَاصْبِرْ عَلَى بَهْتِ السَّفِيهِ      وَلِلزَّمَانِ عَلَى خُطُوبِهِ<sup>(١)</sup>  
وَدَعْ الْجَوَابَ تَفَضُّلاً      وَكِلِ الظُّلُومَ إِلَى حَسِيْبِهِ<sup>(٢)</sup>

### مع شبيب بن شيبه

- وقال شبيب بن شيبه :

اطلبوا الأدب ، فإنه مادةُ العقل ، ودليلٌ على المروءة وصاحب في  
القُرْبَةِ ، ومؤنسٌ في الوحشة ، وحليةٌ في المجلس ، ويجمع لكم القلوب المختلفة .

(١) استقاد الجهل : جعل الجهل قائدا له يقوده ويتحكم فيه .

(٢) بهته : قال عليه ما لم يفعل .

(٣) حسيبه : الله الذي يعاسبه .

(٤) شبيب بن شيبه : أحد الخطباء البلغاء وهو من رَهْطِ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ . البيان والتبيين للجاحظ .

---

## مع عبد الملك بن مروان<sup>(١)</sup>

• وقال عبد الملك بن مروان لبيه :

عليكم بطلب الأدب ؛ فإنكم إن احتجتم إليه ، كان لكم مالا .  
وإن استغنيتم عنه كان لكم جمالا .

## جاه المال وجاه الأدب

• وقال بعض الحكماء :

اعلم أن جاهاً بالمال إنما يصحبك ما يصحبك المال ، وجاهاً بالأدب غير  
زائل عنك<sup>(٢)</sup> .

---

(١) ثاني خلفاء بني مروان ورابع بني أمية ، وكان معدوداً من الفقهاء ، وفي خلافته كتبت الدواوين بالعربية وضربت النقود الإسلامية ، ومدة خلافته إحدى وعشرون سنة . وتولى الحكم عام ٦٥ هـ - ٦٨٤ م . وقد وصفه رجل من القرشيين وهو غلام فقال : إنه لآخذ بأربع ، وتارك لأربع :

أخذ : بأحسن الحديث إذا حدث ، وبأحسن الاستماع إذا حدث وبأيسر المثونة إذا خولف ، وبأحسن البشر إذا لقي .

وتارك : لمحادثة اللئيم ، ومنازعة اللجوج ، وممارة السفیه ، ومصاحبة المأفون ( والمأفون : ضعيف الرأي والعقل والمتمدح بما ليس عنده ) .

(٢) الجاه : القدر والشرف وعلو المنزلة .

---

## مع ابن المقفع<sup>(١)</sup>

• وقال ابن المقفع :

إذا أكرمك الناسُ لجأه أو لسلطان فلا يعجبك ذلك ؛ فإن الكرامة  
تزول بزوالهما !!

## مع الأحنف بن قيس<sup>(٢)</sup>

ولكن ليُعجبك إذا أكرموك لدين أو أدب .

• وقال الأحنف بن قيس :

- رأسُ الأدب المنطق .
- ولا خيرَ في قولٍ إلا بفعل .
- ولا في مالٍ إلا بجود .
- ولا في صدقٍ إلا بوفاء .
- ولا بفقهِ إلا بَوَرَع<sup>(٣)</sup> .
- ولا في صديقٍ إلا بنية .

---

(١) من كتاب العصر العباسي ، وصاحب مدرسة في النثر ، وله « كتاب الأدب الكبير » و « الأدب الصغير » وترجم إلى العربية « كليله ودمنة » .

(٢) الأحنف بن قيس : اسمه الضحاك كان من سادات التابعين ومن الحكماء الحكماء توفي سنة ٦٧ هـ .

(٣) الورع : الابتعاد عن الإثم والكف عن الشبهات والمعاصي . المنجد وللإمام أحمد بن حنبل إمام أهل السنة والجماعة - رحمه الله - كتاب في الورع - المكتب السلفي .

---

## حاجة الأديب

● وقال مصقلة الزبيري :

لا يستغنى الأديب عن ثلاثة ، واثنين : فأما الثلاثة : فالبلاغة ،  
والفصاحة ، وحسن العبارة .

وأما الاثنان : فالعلم بالأثر ، والحفظ للخبر .

## خير ما يورثه الآباء للأبناء

وقال بُزْرَجُمُهر<sup>(١)</sup> :

ما ورث الآباء الأبناء شيئاً خيراً من الأدب ، لأن بالأدب يكسبون  
المال ، وبالجهل يُتلفونه !!

وقالوا :

- الحسبُ محتاج إلى الأدب .
- والمعرفة محتاجة إلى التجربة .

---

(١) حكيم فارسي . وقد يقال : بزرج مهر . وقد نكبه كسرى لقول الحق .



---

## مع الفضيل بن عياض (١)

وقال الفضيل بن عياض :

رأسُ الأدبِ معرفةُ الرجلِ قدره . .

وقالوا ..

- حُسْنُ الخُلُقِ خيرُ قرين .
- والأدبُ خيرُ ميراث .
- والتوفيقُ خيرُ قائد .

## معرفة النفس

• وقال سفيان الثوري (٢) :

من عرف نفسه لم يضره ما قال الناس فيه .

## أفضل الأشياء ..

• وقال أنوشروان للموبد ( وهو العالم بالفارسية ) (٣) :

ما كان أفضل الأشياء ؟

---

(١) الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر التميمي . وعده صاحب طبقات الصوفية من الطبقة الأولى .

(٢) كان إماما مجتهدا ورعا ؛ طلبه المهدي للقضاء فأبى وتوفي وهو متوار سنة ١٦١ هـ .

(٣) ويقول صاحب فجر الإسلام : هو القاضي وموبد الموبدان : قاضي القضاة .

---

---

فقال :

- الطبيعة النقية تكتفى من الأدب بالرائحة ومن العلم بالإشارة .
- وكما يموت البذر في السباخ ، كذلك تموت الحكمة بموت الطبيعة !
- قال له : قد صدقت ، ونحن لهذا قلدناك ما قلدناك .

## الأدب أم الطبيعة ؟!

- وقيل لأردشير : الأدب أغلب أم الطبيعة ؟
- فقال : الأدب زيادة في العقل ، ومنبهة للرأى ، ومكسبة للصواب .
- والطبيعة أملك ؛ لأن بها الاعتقاد ، ونماء الفراسة وتمام الغذاء .

## أى شيء أعون للعقل ؟!

- وقيل لبعض الحكماء :
- أى شيء أعون للعقل بعد الطبيعة المولودة ؟
- قال : أدب مكتسب .
- وقالوا : الأدب أدبان :
- ★ أدب الغريزة وهو الأصل .
- وأدب الرواية وهو الفرع .
- ولا يتفرع شيء إلا عن أصله ، ولا ينمى الأصل إلا باتصال المادة .

---

• وقال الشاعر :

ولم أرَ فرعاً طال إلا بأصله  
ولم أرَ بدءَ العلم إلا تَعَلُّماً

• وقال الشاعر :

(١)  
وما السيف إلا زُبْرَةٌ لو تركته  
على الحالة الأولى لما كان يقطعُ

• وقال آخر :

ما وهبَ الله لا مَرِيءٍ هِبَه  
أفضلَ من عقله ومن أدبِه  
هما حياةُ الفتى فإن فُقدَا  
فإن فقدَ الحياة أحسنُ به

## علم الدين وعلم الأدب

وقال ابن عباس (٢) :

كفأك من عِلْمِ الدين أن تعرفَ ما لا يسعُك جهله .  
وكفأك من عِلْمِ الأدبِ أن تروىَ الشاهدَ والمِثالَ .

---

(١) الزُبْرَةُ : القطعة من الحديد جمعها زُبْرٌ مثل غرفة وغرف وفي القرآن في قصة ذي القرنين ﴿آتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ﴾ ليقم لهم سداً .  
(٢) ابن عباس : هو عبدالله الهاشمي من فقهاء الصحابة ومحدثيهم .

---

## ماذا يفعل من يريد أن يكون أديبا ؟

قال ابن قتيبة<sup>(١)</sup> :

إذا أردت أن تكون أديبا فتفنن في العلوم .

## صلاح الأهل بصلاح الرجل

• وقالت الحكماء :

إذا كان الرجل طاهر الأثواب ، كثير الآداب ، حسن المذهب تأدب بأدبه ، وصلح لصلاحه جميع أهله وولده .

• وقال الشاعر :

رأيت صلاح المرء يصلح أهله  
ويُفسدُهم ربُّ الفسادِ إذا فسَدَ  
يُعظم في الدنيا لفضل صلاحه  
ويُحفظ بعد الموت في الأهل والولد

## أى الخصال أحمد عاقبة ؟!

• وسئل ديو جانس<sup>(٢)</sup> : أى الخصال أحمد عاقبة ؟

(١) ابن قتيبة : محدث شهير ، ومؤرخ كبير ، ومن مؤلفاته الشعر والشعراء ، المعارف ، الإمامة والسياسة .

(٢) ديو جانس : حكيم يوناني .

---

قال :

- الإيمان بالله عز وجل .
- وبرُّ الوالدين .
- ومَحَبَّةُ العلماء .
- وقبولُ الأدب .

## من لا أدب له

- وروى عن رسول الله ﷺ أنه قال :  
« من لا أدب له ، لا عقل له !! »

## أثر الأدب في حياة صاحبه

وقالوا :

- « الأدب يزيد العقل فضلاً ونباهةً »
- « ويُفِيدُهُ رَقَّةً وظَرْفًا »

\* \* \*

## حُبِّ الولد ما تقول يا أحنف في الولد !؟

• أرسل معاوية إلى الأحنف<sup>(١)</sup> بن قيس فقال : يا أبا بحر ، ما تقول في الولد ؟

قال : ثَمَارُ قلوبنا ، وعماد ظهورنا ، ونحن لهم أرض ذليلة وسماء ظليلة ؛ فإن طلبوا فأعطهم ، وإن غضبوا فأرضهم ؛ يَمْنَحُوكَ وَدَّهْمُ ، وَيُحِبُّوكَ جُهْدَهُمْ ، ولا تكن عليهم ثَقِيلاً فَيَمَلُّوا حياتك ، وَيُحِبُّوا وفاتك .  
فقال : لله أنت يا أحنف !

لقد دخلت عَلَى وإني لملوء غضبا على يزيد فسألته من قلبي ، فلما خرج الأحنف من عنده بعث معاوية إلى يزيد بمائتي ألف درهم ، ومائتي ثوب ! فبعث يزيد إلى الأحنف بمائة ألف درهم ومائة ثوب ، شاطره إياها .

## لماذا يلومونه !؟

• وكان عبدالله بن عمر يذهب بولده سالم كل مذهب حتى لامه الناس فيه ، فقال :

يلومونني في سالم وألومهم وجلدة بين العين والأنف سالم

(١) الأحنف ضرب به المثل في الحلم والسيادة ومعاوية ضرب به المثل في الحكمة والسياسة فهو القائل « لو كان بيني وبين الناس شعرة ما انقطعت لأنهم إذا شدوا أرخيت وإذا أرخوا شددت » .

---

• وقال : إن ابني سالما لِيُحِبُّ الله حُبًّا لو لم يخفه لم يعصه .

## يحيى بن اليمان وولده داود

• وكان يحيى بن اليمان يذهب بولده داود كل مذهب ، حتى قال يوما :  
أئمة الحديث أربعة :

كان عبدالله ، ثم كان علقمة  
ثم كان إبراهيم ، ثم أنت يا داود

وقال : تزوجت أم داود ، فما كان عندنا شئ ألفه فيه ، حتى اشتريت  
له كسوة بدائق<sup>(١)</sup> .

## خير الآباء وخير الأبناء !!

• وقال زيد بن علي لابنه<sup>(٢)</sup> : يا بني ، إن الله لم يرضك لي فأوصاك بي ،  
ورضيني لك فحذرنك .

واعلم أن خير الآباء للأبناء من لم يدعه الحب إلى التفريط ، وخير  
الأبناء للآباء من لم يدعه التقصير إلى العقوق .

وفي الحديث المرفوع : « ريح الولد من ريح الجنة »

وفيه أيضا : « الأولاد من ريحان الله » .

---

(١) الدائق : معرب وهو سندس درهم عند اليونان . وهو حبتا خرنوب ، لأن الدرهم عندهم اثنتا عشرة حبة . أما الدرهم الإسلامي فهو ست عشرة حبة فالدائق حبتا خرنوب وثلاثا حبة . المصباح  
(٢) زيد بن علي زين العابدين : طلب الخلافة بالعراق في خلافة هشام فقتل وصلب سنة ١٢٥ هـ .

---

## الاعتضاد بالولد

### دعاء زكريا عليه السلام في الولد

● قال الله تبارك وتعالى فيما حكاه عن عبده زكريا ودعائه إليه في الولد :

﴿ وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴾

[ الأنبياء : ٨٩ ]

● وقال : ﴿ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ

لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرِثُنِي وَيَرِثْ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ﴾ [ سورة

مريم - الآية ٥ ] . ( والموالى ها هنا : بنو النعم )

### إن الدليل الذى ليست له عضد<sup>(١)</sup>

● وقال الشاعر :

من كان ذا عَضِدٍ يُدْرِكُ ظِلَامَتَهُ

إن الدليل الذى ليست له عَضِدٌ

تَبْرُ يَدَاهُ إِذَا مَا قَلَّ نَاصِرُهُ

ويَأْتِفُ الضَّيْمَ إِنْ أَثْرَى لَهُ عَضِدٌ

---

(١) العضد : غليظ الذراع من المرفق إلى الكتف ، وعضد كل شيء ما شُدَّ حواليه من البناء .  
والمقصود هنا الولد والأهل والناصر والمعين .

والظلمة والمظلمة : ما يحتمله الإنسان من ظلم أو ما يؤخذ منه ظلما .

---



## ماذا يقول من ليس له ولد ؟

• العتي (١) قال :

لما أسنَّ أبو براء عامر بن مالك ، وضعفه بنو أخيه وخرفوه ، ولم يكن له ولد يحميه ، أنشأ يقول :

دَفَعْتُكُمْ عَنِّي ، وما دفع راحةٍ  
بشيءٍ ، إذا لم تستعن بالأناملِ  
يضعفني حلمي وكثرة جهلكم  
علِّي وأئني لا أصولُ بجاهلِ

• وقال آخر :

تعدو الذئابُ على من لا كلابَ له  
وتتقى سورةَ المستنفرِ الحامي (٢)

\* \* \*

---

= وتنبو يداه : تكل وترتد ولم تقطع . والضيم : الذل . وأثرى عضده : كثر ناصروه .  
(١) هو محمد بن عبيد الله من ولد عتبة بن أبي سفيان بن حرب والأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بني أمية وأيامهم . وكان شاعرا ، ومات سنة ثمان وعشرين ومائتين . المعارف لابن قتيبة .  
(٢) سورة السلطان : حدته وسطوته وشدته . والمستنفر الذي يطلب من قومه أن ينفروا خفافا وثقالا ، تماما مثل الحامي والراعي الذي لديه من الكلاب ما يؤمن غنمه ويحميها عدوان الذئاب ؛ فالذئاب تتقى مثل هذا الذي لديه كلاب يستنفرها فتتابع الذئاب الجائعة وتلاحقها !! .

---

## موت الولد

• وقال عبيد الله بن أبي بكرة :

موت الولد صدع في الكبد لا يجبر إلى آخر الأبد

ما هذا منك ؟!

• ونظر عمر بن الخطاب إلى رجل يحمل طفلا على عنقه ، فقال :

ما هذا منك ؟

قال : ابني يا أمير المؤمنين .

قال : أما إنه إن عاش فتنك ! وإن مات حزتك !

## ترقيص الأولاد والغناء لهم !!

• وكانت فاطمة بنت رسول الله ﷺ ترقص الحسين بن علي رضي الله

عنهما وتقول :

وا بأبي شبه النبي ليس شبيهاً بعلي<sup>(١)</sup>

(١) ويروى الدكتور أحمد عيسى في كتابه الغناء للأطفال عند العرب نقلا عن إحدى نسخ العقد

الفريد ج ١ ص ٢٧٨ البيت هكذا :

إن بُني شبه النبي ليس شبيهاً بعلي

وفي الرواية معنا وا بأبي .. وا للندبة لكنها هنا للدهشة والتعجب . أما الرواية الثانية فبني بالتخفيف

لضرورة وزن الشعر وكذلك « بعلي » .

• وكان الزبير يرقصُ عُرْوَةَ ويقول :

أبيضُ من آلِ أبي عتيق مبارك من وَلَدِ الصَّدِّيق<sup>(١)</sup>  
أَلَدَهُ كَمَا أَلَدُورِيقِي

• وقال أعرابي وهو يرقص ولده :

أعرف منه قِلَّةَ النَّعَاسِ وَخِفَّةَ من رَأْسِهِ في رَاسِي  
• وكان رجل من طَيِّءٍ يقطع الطريق ، فمات وترك بُنْيَا رَضِيعَا فجعلت أمه  
ترقصه وتقول :

يا لَيْتَهُ قَدْ قَطَعَ الطَّرِيقَا ولم يُرد في أمرِهِ رَفِيقَا  
وقد أخافُ الفَجَّ والمُضِيقَا<sup>(٢)</sup> فَقَلَّ أَنْ كان به شَفِيقَا

## الحب المفرط وإهمال التأديب

• وقال عبد الملك :

أضَرَّ بنا في الوليد حُبُّنا له ؛ فلم نُؤدِّبْهُ ، وكانَّ الوليدَ أدبنا !! .

---

والسيدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ وأُمها خديجة بنت خويلد ولدتها وقريش تبنى البيت ( الكعبة ) وذلك قبل النبوة بخمس سنين . وهي صغرى بنات الرسول ﷺ سنا .

(١) تزوج الزبير أسماء بنت أبي بكر الصديق . وقد نقل الدكتور أحمد عيسى في كتابه الغناء للأطفال عند العرب المطبعة الأميرية ببولاق ١٩٣٦ عن العقد الفريد ج ١ ص ٢٧٨ ط بولاق والبيان والتبيين للجاحظ ج ١ ص ١٠٠ عن لسان العرب مادة لَدَ أنه قيل في ترقيص ابنه عبدالله وعن العقد الفريد في أخيه عروة . وجاء في كتاب الدراري في الدراري لابن العديم الحلبي ص ٣٥ : « أزهر من آل أبي عتيق » والأزهر من الرجال : الأبيض العتيق الأبيض النير . وهو أحسن البياض كأن له بريقا ونورا يزهر كما يزهر النجم والسراج والزهرة : البياض . « أبي عتيق » لقب أبي بكر الصديق . قيل لقب به لجماله . أَلَدَهُ : أحسن بنعمة وكفاية ويخلونى أن أشاهد طلعتة البهية .

(٢) الفج : الطريق الواسع في الجبل ، والمضيق : ما ضاق من الأماكن .

---

• وقال هارون الرشيد لابنه المعتصم :

ما فعل وصيفك<sup>(١)</sup> فلان ؟

قال : مات فاستراح من الكتاب !

قال : وبلغ منك الكتاب هذا المبلغ ؟ والله لا حضرته أبداً ووجهه إلى البادية فتعلم الفصاحة - وكان أمياً - وهو المعروف « بابن ماردة » .

• إبراهيم عليه السلام وملك الموت :

وفي بعض الحديث أن إبراهيم خليل الرحمن كان من أغبر الناس ، فلما حضرته الوفاة دخل عليه ملك الموت في صورة رجل أنكره ، فقال له :  
من أدخلك دارى ؟

قال : الذى أسكنك فيها منذ كذا وكذا سنة .

قال : ومن أنت ؟

قال : أنا ملك الموت ، جئت لقبض روحك !

قال : أتركى حتى أودع ابنى إسحاق ؟

قال : نعم .

فأرسل إلى إسحاق ، فلما أتاه أخبره ، فتعلق إسحاق بأبيه ، وجعل ينقطع عليه بكاء ، فخرج عنهما ملك الموت ، وقال :

يارب إسحاق متعلق بخليلك !

فقال له الله : قل له إني قد أمهلتك . وفعل ، وانخل إسحاق عن أبيه .

ودخل إبراهيم بيتاً ينام فيه ، فقبض ملك الموت روحه وهو نائم<sup>(٢)</sup> .

---

(١) الوصيف : الغلام دون المراهق .

(٢) قد علمنا القرآن الكريم أنه ﴿ إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ﴾ . وهى وإن كانت تصور الحب والحنان المتبادلين بين أى الأنبياء وابن له إلا أنها بالاسرائيليات أشبه !!

---

## في تأديب الصغير

قال :

- قال الحكماء : من أدب ولده صغيراً سرَّ به كبيراً .
- وقالوا : أطبع الطين ما كان رطباً<sup>(١)</sup> .
- وأغمز العود ما كان لدناً<sup>(٢)</sup> .
- وقالوا : من أدب ولده غمَّ حاسده !
- وقال ابن عباس :
- من لم يجلس في الصغر حيث يكره ، لم يجلس في الكبر حيث يحب !
- قال الشاعر :

إذا المرءُ أغيتهُ المرءةُ ناشئاً  
فمطلبُها - كهلا - عليه شديدُ

• وقالوا :

ما أشدَّ فطام الكبير<sup>(٣)</sup> ، وأغسَر رياضة الهرم !!

---

(١) وقد قالوا : التعليم في الصغير كالنقش على الحجر . لا تمحوه الأيام .

(٢) غمز العود : جسده وكبسه باليد واختبره . واللدن الطرى اللين .

(٣) وشبه به قول البوصري :

والنفس كالطفل إن تهمله شب على حب الرضاع وإن تفطمه ينفطم !

---

• قال الشاعر :

وَتَرَوْضَ عَرْسَكَ بعدما هَرَمْتَ

ومن العناء رياضة الهرم<sup>(١)</sup>

وقال النبي ﷺ لما بُشِّرَ بفاطمة : رِيحَانَةٌ أَشْمُهَا وَرَزَقُهَا عَلَى اللَّهِ .  
عمرو بن العاص ومعاوية<sup>(٢)</sup> :

• ودخل عمرو بن العاص على معاوية وبين يديه بنته عائشة

فقال : من هذه ؟

فقال : هذه تفاحة القلب !

فقال له : انبذها عنك ، فوالله إنهن ليلدن الأعداء ويقربن البعداء ،  
ويورثن الضغائن .

قال : لا تقل ذلك يا عمرو ؛ فوالله ما مَرَضَ المرضى ، ولا ندب  
الموتى ، ولا أعان على الأحزان مثلهن .  
وَرُبَّ ابْنٍ أُخْتٍ قَدْ نَفَعَ خَالَهُ .

---

(١) ورياضة الهرم : معالجته ومحاولة إصلاحه بعد ما شاب ، والناس قد ألفوا أن يسوسوا الحيوانات ويروضوها في صغرها لتنشأ على ما يحبون . وهناك مدرب للوحوش ، وسائس للخيل والفيلة !!  
وقد قالت العرب : إن العوان لا تُعَلَّمُ الخِمْرَة . والعوان المرأة في منتصف عمرها . والخِمْرَة بكسر  
الحاء . تغطية المرأة رأسها بالخِمَار . فالمفروض أنها تجيد ذلك ووصلت إلى سن إذا لم تكن فيه على علم فلا  
جدوى من تعليمها ، أما البكر فهي في مرحلة التعليم .

وقد قال الشاعر مستنكرا ما يتعرض له من تأديب في الكبر :

أضحى يمزق أثوابي يؤدبني أبعد شيبى يبغي عندي الأدبا !!

(٢) عمرو بن العاص : من قواد الصحابة المعدودين فتح مصر ووليها لعمر ومعاوية ، وبها مات .  
أما معاوية بن أبي سفيان ، فهو أول خلفاء بني أمية من سنة ٤٠ إلى ٦٠ هـ .

لحطان بن المعلّى :

• وقال حطّان بن المعلّى الطائى (١) :

لولا بُنَيَاتُ كزغبِ القطا      رُدِدْنَ من بعضٍ إلى بعضٍ (٢)  
لكانَ لى مُضْطَرَبِّ واسعٍ      فى الأرضِ ذاتِ الطُّولِ والعُرْضِ (٣)  
وإنما أولادُنا يَيننا      أكبادُنا تمشى على الأرضِ (٤)

مع ما يجرعنى أعز الأنفس !!

• كتب شُريح (٥) إلى معلّم ولده :

ترك الصلاة لأكلٍ يَسعى بها  
يفى الهراش مع الفؤاة الرّجس  
فليأتينك غدوة بصحيفة  
كُتبت له كصحيفة المتلمّس

(١) حطّان : شاعر إسلامى .

(٢) بُنَيَات : تصغير بنات . والزغب الشعر اللين الصغير ، وكنى به عن الضعف والصغر . ومعنى قوله : رُدِدْنَ من بعضٍ إلى بعضٍ . أى تتابعن وكثرن كل واحدة منهن بجانب الأخرى - والمعنى : لولا بنيات لى صغيرات كفراخ القطا التى عليها الزغب لصغرهن اجتمعن لى فى مدة يسيرة فمن ثانية بعد أولى ، وواحدة إلى جانب أخرى .

(٣) المضطرب : الاضطراب والحركة . يقول : لولا خوفى من ضياعهن لكان لى مجال واسع فى الأرض وإنما لزمّت مكافى بسببهن .

(٤) تمشى على الأرض جملة فى موضع الحال للأولاد - وبيننا ظرف لتمشى . والتقدير : أولادنا وهى ماشية على الأرض أكبادنا . ( ديوان الحماسة لأبى تمام . من شرح العلامة التبريزى ) ط مطبعة السعادة ١٩١٣ م .

(٥) شُريح : بالتصغير ، هو ابن الحارث الكندى ، من كبار التابعين ، وُلّى القضاء لعمر بالكوفة ، وتوفى سنة ٨٧ هـ .

فإذا أتك فعضه بلامه  
أو عظه موعظة الأديب الكيس  
فإذا هممت بضربه فبدرة  
وإذا بلغت ثلاثة لك فاحبس  
واعلم بأنك ما أتيت لنفسه  
مع ما يُجرعني أعز الأنفس !

.. الشيخ لا يترك أخلاقه !!

• وقال صالح بن عبد القدوس<sup>(١)</sup> :

وإن من أدبته في الصبا كالعود يُسقى الماء في غرسه  
حتى تراه مورقا ناضرا بعد الذي أبصرت من يُئسه  
والشيخ لا يترك أخلاقه حتى يوارى في ثرى رفسه<sup>(٢)</sup>

إذا ارعوى عاد له جهله كذى الضنى عاد إلى نُكسه  
ما تبلغ الأعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه !

(١) صالح بن عبد القدوس : كان شاعرا من شعراء الحكمة . وقالوا لو وزع شعر حكمته على القصائد العربية لزانها . ولكن القصيدة إذا كانت كلها أمثالا لم تسر ولم تجرى النوادر . البيان والتبيين ج ١ ص ١٥٠ .

(٢) الرمس القبر . والثرى التراب المبلل بالندى أو الرضب .



---

## على المعلم أن يصلح نفسه أولاً

- وقال عمرو بن عتبة لمعلم ولده :
  - ليكن أول إصلاحك لولدى إصلاحك لنفسك ؛ فإن عيونهم معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما صنعت والقبيح عندهم ما تركت !
  - علّمهم كتاب الله ، ولا تُكرِههم عليه فيملّوه ، ولا تتركهم منه فيهجروه .
  - رَوِّهم من الحديث أشرفه ، ومن الشعر أعفّه .
  - ولا تُثقلهم من علم إلى علم حتى يُحكّموه ؛ فإن ازدحام الكلام مشغلة للفهم .
  - وعلّمهم سنن الحكماء .
  - وجنبهم محادثة النساء .
  - ولا تُشكّل على عُذرٍ منى لك ؛ فقد اتكلت على كفاية منك .

---

### الفصل الثالث

## اتخاذ الإخوان وما يجب لهم

### خير مكاسب الدنيا

قال شبيب بن شيبه : إخوان الصفاء خير مكاسب الدنيا .. هم زينة في الرخاء ، وغدة في البلاء ، ومعونة على الأعداء .

### خير الإخوان :

س وقال الأحنف بن قيس<sup>(١)</sup> :

خير الإخوان :

- إن استغنيت عنه لم يزدك في المودة .
- وإن احتجت إليه لم ينقصك منها .
- وإن كثرت عضدك<sup>(٢)</sup> .
- وإن استرفدت رفدك<sup>(٣)</sup> .

وانشد :

أخوك الذي إن تدغ له لئمة

يجبك وإن تغضب إلى السيف يغضب

---

(١) الأحنف بن قيس بن معاوية بن الحصين التميمي السعدي ، أبو بحر البصري ( تهذيب ١٩١١ ) .

(٢) كثره : غبه بالكثرة . فهو يعضده ويسانده ويقف إلى جانبه عندما يواجه كثرة غالبه .  
عضدك : أعانت ونصرك .

(٣) استرفدت : طلبت الرفد والعطاء . رفدك : أعطاك ومنحك وأعانتك .

---

## داود وسليمان عليهما السلام

• روى الأوزاعي<sup>(١)</sup> عن يحيى بن أبي كثير . أن داود قال لابنه سليمان  
عليهما السلام

يا بني ، لا تستقلّ عدوًّا واحداً ، ولا تستكثر ألف صديق ، ولا تستبدل  
بأخ قديم أخاً مستحدثاً ما استقام لك .

• وفي الحديث المرفوع :

« المرء قليل بنفسه كثير بأخيه »

• وقال شيب بن أبي شيبة :

إخوان الصِّفاء خيرٌ من مكاسب الدنيا ، هم زينةٌ في الرِّخاء ، وُعْدَةٌ في  
البلاء ، ومعونة على الأعداء !

• وأنشد ابن الأعرابي :

لعمرك ما مال الفتى بذخيرةٍ ولكن إخوان الصِّفاء الذخائر

---

(١) الأوزاعي عبدالرحمن بن عمرو من « الأوزاع » وهم بطن من « همدان » وقال الواقدي : كان يسكن « بيروت » وعقبه باليمامة ؛ فلذلك سمع من « يحيى بن أبي كثير » ومات ببيروت سنة سبع وخمسين ومائة وهو يومئذ ابن اثنتين وسبعين سنة . المعارف لابن قتيبة ص ٤٩٧ .

---

• ولا خسر :

أخاك أخاك ؛ إن مَنْ لا أخاله      كساع إلى الهيجا بغير سلاح  
وإن ابن عم المرء - فاعلم - جناحه      وهل ينهض البازي بغير جناح ؟؟

## ما يجب على الصديق للصديق

• وما يجب للصديق على صديقه : النصيحة جهده ؛ فقد قالوا : صديقُ  
الرَّجُلِ مرآته ، ثريه حسناته وسيّاته .

• وقالوا :

« الصَّدِيقُ من صدَّقك وُدَّه ، وبذل لك رِفْدَه »

• وقالوا :

خير الإخوان من أقبل عليك ، إذا أدبر الزمانُ عنك .

• وقال الشاعر<sup>(١)</sup> :

فإن أولى الموالى أن تُواليه      عند السرور لمن واساك في الحزن  
إن الكرام إذا ما أسهلوا ذكروا      من كان يالفهم في المنزل الخشين

---

(١) هو أبو تمام .

## لبعض الؤلاة فى الأؤءقاء

• وقيل لبعض الؤلاة :

كم صءىقا لك ؟ قال : لا أءرى ؛ الءنفا مقبلة على والناس كلهم  
أؤءقائى .

وإنما أءرف ذلك إذا أءبرت عنى الءنفا !!

## المنصور ورجل من إءوانه

• ولما صارت الءلافة إلى المنصور كءب إليه رجل من إءوانه كءابا فى هءه  
الأببات :

إننا بءانئك الألى كئنا نكابء ما ئكابء  
وئرى فئءرف بالءاء وة والبءاء لمن ئباعد  
ونىء من شفق على لك رىئة واللىل هاءء<sup>(١)</sup>

فلما وصلت الأببات إلى أبى جعفر وقع على كل بىء منها :

صءقت .

وءعا به فالحقه بإءوانه

---

(١) الرىئة : طلىعة الجىش الكاشفة المراقبة للءءو ، أما أبى جعفر فهو : أبى جعفر المنصور ثانى  
الءلفاء العباسىن ، ءولى الءلافة سنة ١٣٦ هـ ( ٧٥٤ م ) وىءبر ممن أرسوا قواعد الءولة وئبئوها بءزمهم ،  
وقوة شءصىئهم ، كما يءء من الءلفاء العباسىن الءىن عنوا بئءوىن العلوم وئرجمئها ءوفى  
سنة ( ١٥٨ هـ - ٧٧٥ م ) . جمهرة خطب العرب ، طبعة الءلبى سنة ١٩٣٣ ص ٢٦ .

## معاتبه الصديق واستبقاء مودته

• قالت الحكماء :

مما يجب للصديق على الصديق :

.. الإغضاء عن زلاته ، والتجاوز عن سيئاته ؛ فإن رجع وأعتب ،  
وإلا عاتبته بلا إكثار ؛ فإن كثرة العتاب مדרجة للقطيعة .

• وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه :

لا تقطع أحاك على ارتياب<sup>(١)</sup>

ولا تهجره دون استعتاب

• وقال أبو الدرداء<sup>(٢)</sup> : من لك بأخيك كله ؟!

• وقالوا : أي الرجال المهذب ؟!

• وقال بشار العقيلي :

إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى

ظمئت ، وأي الناس تصفو مشاربه

• وقالوا : معاتبه الأخ خير من فقدده .

---

(١) لا يكفي الشك مبررا للقطيعة ، والاستعتاب المصالحة والترضية .

(٢) أبو الدرداء هو عويمر بن مالك ويقال : عويمر بن زيد . ويقال : عويمر بن عامر من بلحارث بن الخزرج . وكان آخر أهل داره إسلاما ، وكان قبل إسلامه تاجرا ، ومات بالشام سنة اثنتين ، وثلاثين ، وعقبه بالشام . المعارف لأبن قتيبة ص ١٥/٢٦٨ .

---

● وقال الشاعر :

إذا ذهب العتابُ فليس وُدٌ      ويبقى الودُّ ما بقي العتاب

● ولمحمد بن أبان :

إذا أنا لم أصبر على الذنب من أخ  
وكنتُ أجازيه ، فأين التفاضل ؟  
إذا ما دهاني مفصلٌ فقطعته  
بقيت وما للنهوض مفاصل  
ولكن أداويه ، فإن صحَّ سرَّني  
وإن هو أعيَا كان فيه تحامل

● وقال الأحنف : من حق الصديق أن يتحمل ثلاثاً :

ظلم الغضب ، وظلم الدالة ، وظلم الهفوة !!

● لعبد الله بن معاوية :<sup>(١)</sup>

ولست ببادي صاحبي بقطيعة  
ولست بمفش سرّه حين يغضب  
عليك بإخوان الثقات فإنهم  
قليل ؛ فصلهم دون من كنت تصحب  
وما الخدْنُ إلا من صفالك وُدّه  
ومن هو ذا نصّح وأنت مغيب

---

(١) عبد الله بن معاوية . طلب الخلافة ، وظهر بأصبهان وبعض فارس ، فقتله أبو مسلم . ولا عقب له . المعارف لابن قتيبة .

---

## فضل الصداقة على القرابة

● قيل لبزرجمهر<sup>(١)</sup> : من أحب إليك : أخوك أم صديقك ؟  
فقال : ما أحب أخى إلا إذا كان نى صديقا .

● وقال أكرم بن صيفى :

القرابة تحتاج إلى مودة ، والمودة لا تحتاج إلى قرابة .

● وقال عبدالله بن عباس :

القرابة تقطع ، والمعروف يكفر ، وما رايت كتقارب القلوب .

● وقالوا : إياهم ومن تكرهه قلوبكم ؛ فإن القلوب تجازى القلوب .

● وقال عبد الله بن طاهر الخراسانى<sup>(٢)</sup> :

أميل مع الرفاق على ابن أُمى

وأحمل للصديق على الشقيق

وإن ألفتى ملكا مطاعا

فإنك واجدى عبد الصديق

أفرق بين معروفى ومنى

وأجمع بين مالى والحقوق

(١) بزرجمهر بن البختكان : حكيم فارسى مشهور نكبه كسرى لقول الحق .

(٢) عبد الله بن طاهر : قائد من قواد المأمون ، وكان المأمون يعتز به ، وولاه بعد والده طاهر بن الحسين حرب نصر بن شيبث بالجزيرة فأخضعه ، كما حارب الخوارج وانتصر عليهم وقد ولى شئون مصر مدة توفى سنة ( ٢٣٠ هـ - ٨٨٤ م ) .



## أقرب الأنساب

• وقال حبيب الطائي<sup>(١)</sup> :

ولقد سبّرتُ الناسَ ثم خبرتهم  
وبلّوت ما وضفوا من الأسباب  
فإذا القرابة لا تُقرب قاطعاً  
وإذا المودة أقرب الأنساب

## من صحت مودته

• وللمبرد<sup>(٢)</sup> :

ما القرب إلا لمن صحت مودته  
ولم يخنك وليس القرب للنسب  
كم من قريب دوى الصدر مضطرب  
ومن بعيد سليم غير مقترب

---

(١) حبيب بن أوس الطائي ( ١٩٠ - ٢٣٢ هـ ) أبو تمام من كبار شعراء العربية ، ورأس مذهب البديع ، ولد في جاسم ببحوران ، ورحل إلى مصر ، ثم انقلب إلى العراق ، وضرب في الآفاق ينتجع الخلفاء والأمراء والقادة ، فلقى الحظوة عندهم ، وأصبح المقدم من الشعراء لديهم ، وألّى بريد الموصل ، فلم يتم سنتين حتى توفي فيها . له كتب أشهرها « الحماسة » مطبوعات قسم اللغة العربية في كلية الآداب - مضبعة الجامعة السورية - النصوص الأدبية .

(٢) أبو العباس محمد بن يزيد المبرد كبير نخاة البصرة في عصره ، وصاحب كتاب الكامل ، أخذ عن الجرمي والمازني ، مات سنة ٢٨٠ ترجمته في طبقات الزبيدي : ١٠٨ ، وفي نزهة الألباب ٢٧٩ .

---

• وقالت الحكماء :

رب أخ لك لم تُلدّه أمك

• وقالوا : القريب من قرب نفعه .

• وقالوا : رُبَّ بعيدٍ أقربُ من قريب .

## الغريب وابن الأب

• وقال آخر :

رُبَّ غريب ناصح الجيب وابن أب مُتَّهم الغيب

• وقال آخر :

أخو ثقةٍ يسرُّ بعض شأني وإن لم تُدنه مِنّي قرابة  
أحب إليّ من ألفي قريب تبيت صدورهم لي مُستَراة

## الوصل والقطع

• وقال آخر :

فصل حبال البعيد إن وصل الحبل وأقص القريب إن قطعه  
قد يجمع المال غير أكله ويأكل المال غير من جمعه  
فارض من الدهر ما أتاك به من قر عينا بعيشه نفعه

## لا تحقرن الفقير

وقال :

لكل ضيق من الهموم سعة      والليل والصبح لا بقاء معه  
لا تحقرن الفقير علك أن      تركع يوما والدهر قد رفعه

لله درة من فتى !!

• وقال ابن هرمة (١) :

لله درك من فتى فجعت به      يوم البقيع حوادث الايام  
هش إذا نزل الوفود ببابه      سهل الحجاب مؤدب الخدام  
وإذا رأيت صديقه وشقيقه      لم تدر « أيهما أخو الأرحام »

(١) من شعراء المدينة في ولاية الحسن بن زيد أيام أبي جعفر المنصور وقد على أبي جعفر المنصور ومدحه فاستحسن شعره ووصله ، وقال له : سل حاجتك . قال تكتب إلى عامل المدينة ألا يحدني إذا أتى في سكران ! فقال أبو جعفر : هذا حد من حدود الله تعالى لا يجوز أن أعطله . قال : فاحتل لي يا أمير المؤمنين ! فكتب إلى عامل المدينة : « من أتاك بابن هرمة سكران فاجلده مائة ، واجلد ابن هرمة ثمانين » فكانت الشرط يمرون به مطروحا في سكك المدينة فيقولون : من يشتري مائة بثمانين !

ولله درة ! : الدر النفس واللبن ، والله دره : أى عمله وهو أسلوب من أساليب التعجب السماعية .

---

## التَّحَبُّبُ إِلَى النَّاسِ

• في الحديث المرفوع<sup>(١)</sup> :

أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ ، أَكْثَرُ تَحَبُّبًا إِلَى النَّاسِ .

• وقيل فيه أيضا :

إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ عَبْدًا حَبَّهَ إِلَى النَّاسِ .

• ومن قولنا في هذا المعنى :

وَجَهَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَيَاءِ سَكِينَةٌ

وَمَحَبَّةٌ تَجْرَى مَعَ الْأَنْفَاسِ

وَإِذَا أَحَبَّ اللَّهُ يَوْمًا عَبْدَهُ

الْقَى عَلَيْهِ مَحَبَّةً لِلنَّاسِ

## من عمر إلى سعد

• وكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى سعد بن أبى وقاص :

---

(١) الحديث المرفوع هو : ما أضيف إلى النبي ﷺ قولاً أو فعلاً عنه ، وسواء كان متصلاً ، أو منقطعاً ، أو مرسلًا .

ونفى الخطيب أن يكون مرسلًا فقال :

هو ما أخبر فيه الصحابي عن رسول الله ﷺ الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث للمحافظ ابن

كثير .

---

إن الله إذا أحبَّ عبداً حبَّه إلى خلقه . فاعتبر منزلتك من الله . بمنزلتك من الناس .

واعلم أن مالك عند الله مثل ما للناس عندك .

## تحب إلى عباد الله

• وقال أبو دُهمان لسعيد بن مُسلم ، ووقف نيابه فحجبه حيناً ثم أذن له ، فمثل بين يديه وقال :

إن هذا الأمر الذى صار إليك ، وفى يدك ، قد كان فى يديّ غيرك ، فأمسى - والله - حديثاً ؛ إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر .

فتحب إلى عباد الله بحسن البشر ، وتسهل الحجاب ، ولين الجانب ؛ فإن حبَّ عباد الله موصول بحب الله ، وبغضهم موصول ببغض الله ؛ لأنهم شهداء الله على خلقه ، ورقبأؤه على من اعوج عن سبيله .

## سوء الخلق !!

• وقال الجارود<sup>(١)</sup> :

سوء الخلق يُفسد العمل كما يُفسد الخل العسل !!

---

(١) الجارود العبدى : هو بشر بن عمرو بن المعلّى من عبد القيس وسمى الجارود لأنه فر بإبله إلى أخواله بنى شيان وبإبله داء ففشا ذلك الداء فى إبل أخواله فأهلكها فذلك قول الشاعر : لقد جرد الجارود بكر بن وائل

وصدر البيت : ودسناهم بالخيّل من كل جانب ( الروض الأنف : ٢ : ٢٤٠ ) وأسلم الجارود فى زمن النبى وابنه « عبدالله الجارود » وابنه « المنذر بن الجارود » « المعارف لابن قتيبة » .

---

---

## من أحب الناس إليك ؟

• وقيل لمعاوية :

من أحب الناس إليك ؟ قال : من كانت له عندى يدٌ صالحة . قيل  
نه : ثم من ؟ قال : من كانت لى عنده يدٌ صالحة .

## الدنيا لا تسع متباغضين

• وقال محمد بن يزيد<sup>(١)</sup> النحوى :

أتيت الخليل بن أحمد<sup>(٢)</sup> ، فوجدته جالسا على طنفسة صغيرة فوسع  
لى ، وكرهت أن أضيق عليه ، فانقبضت .

فأخذ بعضدى ، وقربنى إلى نفسه ، وقال : إنه لا يضيق سبم الخياط  
بمتحابين ، ولا تسع الدنيا متباغضين

---

(١) هو أبو العباس محمد بن يزيد المبرد كبير نخاة البصرة فى عصره وصاحب كتاب الكامل . مات

سنة ٢٨٠ هـ .

(٢) الخليل بن أحمد شيدى : إمام فى النحو وهو مستنبط علم العروض وموازن الشعر ونحوه توفى

سنة ١٧١ بالبصرة والطنك . شبه بالوسادة يجلس عليها والجمع طنافس .

وقد وردت هناك رواية أخرى تقول :

« إن شبرا فى شبر يسع متحابين ، وإن الدنيا كلها لا تسع متباغضين »

---

## أطيب العيش

• ومن قولنا في هذا المعنى :

صِلْ من هويت وإن أبدى معاتبة  
فأطيب العيش وصل بين إلفين  
واقطع حبال خدن لاثلاثمه  
فربما ضاقت الدنيا باثنين

## مواصلتك لمن كان يواصل أباك

• من حديث ابن أبي شيبه عن النبي ﷺ :

لا تقطع من كان يواصل أباك ، تُطفى بذلك نوره ؛ فإن ودك وُدُّ  
أيك .

• وقال عبدالله بن مسعود : من برّ الحى بالميت أن يصل من كان يصل  
أباه .

• وقال أبو بكر :

الحب والبغض يتوارثان !

• ومن أمثالهم في هذا المعنى :

لا تقتن من كلب سوء جرّوا<sup>(١)</sup> .

(١) الجرّو : ولد الكلب .. فولد السوء لأبيه .

---

• وقال الشاعر :

ترجو الوليد وقد أعياك والده  
وما رجاؤك بعد الوالد الولدًا ؟!

• واجتمع قوم عند ملك من ملوك العرب تميم بن مر ، وبكر بن وائل ،  
فوقعت بينهما منازعة ومفاخرة فقالا :

أيها الملك ، أعطنا سيفين نتجالد بهما بين يديك حتى تعلم أينا  
أجلد<sup>(١)</sup> ، فأمر الملك ، فمنحتهما سيفان من عودين ، فأعطاهما  
إياهما ، فجعلوا يضطربان مليًا من النهار .

فقال بكر بن وائل :

لو كان سيفانا حديدًا قطعًا !!

وقال تميم بن مر :

أو نُحتًا من جندل تصدعا !!<sup>(٢)</sup>

وحان الملك بينهما ، فقال تميم بن مر لبكر بن وائل :

أساجلك العداوة ما بقينا !!

فقال بكر :

وإن مشا نورثها البينا !!

فيقال : إن عداوة بكر وتميم من أجل ذلك إلى اليوم .

---

(١) نتجالد : نتضارب فنصيب الجلد . وأجلد : أكثر تجلدا وتحملا وصبرا .

(٢) الجندل : الخجر الصلب .

---



## الفصل الرابع الرفق والأناة

من يؤتى الرفق :

• قال النبي ﷺ : « من أوتي حظه من الرفق ، فقد أوتي حظه من خير الدنيا والآخرة »

• وقالت الحكماء :

يُدرِك بالرفق ما لا يُدرِك بالعنف ؛ ألا ترى أن الماء على لينة يقطع الحجر على شدته !!

• وقال أشجع بن عمرو السلمى لجعفر بن خالد :

ما كان يدرك بالرجال ولا بالمال ما أدركت بالرفق  
• وقال النابغة<sup>(١)</sup> :

الرفق يَمُنْ ، والأناة سعادة فاستأنِ في رفقٍ تلاقٍ نجاحاً  
• وقالوا : العجل يريد الزلل .

• أخذ القطارى التغلبى هذا المعنى فقال :

قد يُدرِك المتأنى بعض حاجته وقد يكون مع المستعجل الزلل  
• وقال عدى بن زيد :

قد يُدرِك المبطيء من حظه والحين قد يسبق جهد الحريص<sup>(٢)</sup>

(١) النابغة الذبياني نبغ في الشعر كبيراً له قصائد تعرف بالاعتذاريات قالها عندما غضب عليه نعيمان أبو قابوس ففر من الحيرة ولجأ إلى الغسانيين فأكرموا وفادته ، ولكن ذكريات النابغة في قصور نعيمان كانت لا تزال تشعل قلبه فراح يلتمس طريق العودة وهيأت له تلك الاعتذاريات ما أراد .  
(٢) الحين : الموت والهلاك . قد يحول الموت دون تحقيق ما يحرص عليه الحريص المعجول

## الفصل الخامس

### صفة الحلم وما يصلح له

#### مِمَّنْ تَعَلَّمَتِ الْحِلْمَ ؟

• قيل للأحنف بن قيس : ممن تعلمت الحلم ؟

قال : من قيس بن عاصم المِنْقَرِيَّ رأيتَه قاعدًا بفناء داره محتبياً بحمائل سيفه يحدث قومه ، حتى أتى برجل مكتوف ورجل مقتول .

فقيل له : هذا ابن أخيك قتل ابنك ! فوالله ما حلَّ حبوته<sup>(١)</sup> ، ولا قطع كلامه ، ثم التفت إلى ابن أخيه فقال له :

يا ابن أخى ؛ أثمت بربك ، ورميت نفسك بسهمك ، وقتلت ابن عمك .

ثم قال لابن آخر : قم يا بُنَيَّ ، فوارِ أخاك ، وحلِّ كِتَاف ابن عمك ، وسقِّ إلى أمه مائة ناقة دية ابنها ، فإنها غريبة ، ثم أنشأ يقول :

إِنِّي أَمْرُو لَا شَائِنَ حَسْبِي

دَنَسٌ يَهْجَنُهُ ، وَلَا أَفْنُ<sup>(٢)</sup>

مِنْ مَنَقَرٍ فِي بَيْتٍ مَكْرَمَةٍ

وَالْغُصْنُ يَنْبِتُ حَوْلَهُ الْغُصْنُ

---

(١) احتبى بالثوب : جمع بين ظهره وساقه بعمامة ونحوها ليتمكن من الجلوس طويلاً ، كما يفعل البعض عندما يشبك يديه أسفل ركبتيه .

(٢) لم يغير من وضعه في الجلوس كناية عن الحلم .

(٣) شأنه : عابه ، والأفن : ضعف الرأي والعقل .

خُطباءُ حين يقولُ قائلهم  
بيضُ الوجوهِ أَعَفَّةٌ لُسْنُ (١)  
لا يفطنون لعيبِ جارهم  
وهم لحفظِ جوارهم فُطُنْ

## الحلم والأناة :

٢ - وسأل أمير المؤمنين على بن أبى طالب كبيرا من كبراء  
الفرس : أى شئٍ للملوككهم كان أحمد عندكم ؟

قال : كان لأردشير فضلُ السبقِ فى المملكة . غير أن أحمدهم سيرة  
أنو شروان .

قال : فأى أخلاقه كان أغلب عليه ؟

قال : الحلم والأناة . قال : هما توءمان ينتجهما علو الهمة .

---

(١) لُسْنُ : فيهم لُسْنٌ . أى فصاحة . جمع ألسن .

---

## الفصل السادس

### في التواضع

قالوا ..

- قال النبي ﷺ « من تواضع لله رفعه الله » .
- قالت الحكماء : كل نعمة يُحسد عليها إلا التواضع .

أفضل الرجال :

- وقال عبد الملك بن مروان رفعه إلى النبي ﷺ :

أفضل الرجال : من تواضع عن رفعة .  
وزهد عن قدرة .  
وأنصف عن قوة .

- وقال ابن السماك لعيسى بن موسى :

تواضعك في شرفك أكبر من شرفك .

من تواضع النجاشي :

- وأصبح النجاشي يوماً جالساً على الأرض والتاج عليه ، فأعظمت بطارفته ذلك ، وسأله عن السبب الذي أوجبه ؛ فقال :

وجدت فيما أنزل الله على المسيح :

إذا أنعمت على عبدى نعمة فتواضع ، أتممتها عليه . وإنه وُلد لي في

---

---

هذه الليلة غلام ، فتواضعت شكرا لله .

## عمر وامرأة من قريش :

خرج عمر بن الخطاب رضى الله عنه ويده على المعلى بن الجارود العبدى ، فلقيته امرأة من قريش فقالت له :

يا عمر ، فوقف لنا . فقالت : كنا نعرفك مدة عميرا ثم صرت من بعد عمير عمر ، ثم صرت من بعد عمر أمير المؤمنين . فائق الله يا بن الخطاب ، وانظر فى امور الناس ؛ فإنه من خاف الوعيد قرب عليه البعيد ، ومن خاف الموت خشى الفوت .

فقال المعلى : إيها<sup>(١)</sup> يا أمة الله !! لقد ابكيت أمير المؤمنين !

فقال له عمر : اسكت .

أتدري من هذه ويحك ؟

هذه خولة بنت حكيم ، التى سمع الله قولها من سمائه ، فعسر حرى ن يسمع قولها . ويقتدى به .

• وقال أبو عباد :

ما جلس إلى رجل قط إلا خيل إلى أنى ساجس إليه .

---

(١) إيها : كفى أو توقفى عن كلامك فى مثل هذا .

قال صاحب القاموس وإيها ( بالنصب وبالفتح ) أمر بالتوقف ونسكوت . من إيها ففى ستزدة واستنطاق . بعكس إيها .

---

## الفصل السابع

### في الحياء

### الحياء خيرٌ كُلُّهُ :

قال النبي ﷺ :

الحياء خيرٌ كُلُّهُ . الحياءُ شعبةٌ من الإيمان

### رجل حيٌّ :

□ ذكر أعرابي رجلاً حيّاً ؛ فقال :

لا تراه - الدهر - إلا وكأنه لا غنى به عنك ، وإن كنت إليه  
أحوج ؛ وإن أذنبت غفر وكأنه المذنب ، وإن أسأت إليه أحسن وكأنه  
المسيء !

### إذا ذهب الحياء :

ولبعضهم :

فلا وأبيك ما في العيش خيرٌ

ولا الدنيا إذا ذهب الحياء

---

## إذا رزق الفتى ... !!

□ وقال آخر :

إذا رُزِقَ الفتى وجْهاً وقاحاً<sup>(١)</sup>

تقلب في الأمور كما يشاء

ولم يك للدواء ولا لشيءٍ

تعالجه به فيه غناء<sup>(٢)</sup>

ورُبَّ قبيحةٍ ما حال بيني

وبين ركوبها إلا الحياء<sup>(٣)</sup>

## رجل يصف الحياء عند الأحنف :

لـ ووصف رجل الحياء عند الأحنف ، فقال :

إن الحياء ليتم لمقدار من المقادير ، فمازاد على ذلك فسّمه بما أحبت .

\* \* \*

(١) وقّاح : قلّ حياؤه .

(٢) فالوقاحة كالحمق ؛ ليس لها دواء ، ولا يجدى معها علاج .

(٣) ركوبها : فعلها وممارستها ؛ فالحياء وقاية وتحصين .

---

## الفصل الثامن

### السُّودُودُ

#### تسمع بالمعیدی خیر من أن تراه

□ دخل ضمرة بن ضمرة على النعمان بن المنذر - وكان به دَمَامَةٌ شديدة<sup>(١)</sup> - فالتفت النعمان إلى أصحابه ، وقال : تسمع بالمُعِيدِي خَيْرٌ من أن تراه<sup>(٢)</sup> .

فقال : أيها الملك ، إنما المرء بأَصْغَرِيهِ : قلبه ولسانه . فَإِنْ قَالَ ، قال ببيان ، وإن قاتل ، قاتل بجنان<sup>(٣)</sup> .

قال : صدقت ، وبِحَقِّ سَوْدُوكِ قَوْمُكَ .

#### لِمَ سَوْدُنَاكَ ؟!

وكان سلم بن نوفل سيد بني كنانة ، فوثب رجل على ابنه وابن أخيه فجرحهما ؛ فَأَتَى به .

فقال له : ما أَمَنَكَ من انتقامي ؟

قال : فليَمِ سَوْدُنَاكَ إِذَا لَا أَنْ تَكْظُمَ الْغَيْظَ<sup>(٤)</sup> وتعلم عن الجاهل ، وتحتمل المكرود .

---

(١) الدمامة : قبح الخلق . (٣) الجنان : القلب . يريد بشجاعة .

(٢) هذا مثل يضرب لمن خبره خير من رؤيته . (٤) كظم غيظه : حبسه .

---



---

فخلّى سبيله ، فقال فيه الشاعر :

يُسَوِّدُ أَقْوَامَ وَلِيسُوا بِسَادَةٍ  
بَلِ السَّيِّدِ الصَّنْدِيدِ سَلَمٌ بِنُ تَوْفَلِ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

---

(١) الصَّنْدِيدُ : السيد الشجاع ، أو الحلي ، أو الجواد ، أو الشريف .

---

## الفصل التاسع

### العقل والهوى

### العقل بالتجارب

١ قال سبحان بن وائل : العقل بالتجارب ؛ لأن عقل الغريزه  
سَلَمَ إلى عقل التجربة .

### لسان العاقل وقلب الأحمق

٢ وقال الحسن البصرى : لسان العاقل من وراء قلبه ، فإذا أراد  
الكلام تفكر ، فإن كان له قال ، وإن كان عليه سكت . وقلب الأحمق من  
وراء لسانه ؛ فإذا أراد أن يقول ، قال . فإن كان له سكت ، وإن كان عليه  
قال .

### اختبار

٣ - دخل رجل على سليمان بن عبد الملك ، فتكلم عنده بكلام  
أعجب سليمان ، فأراد أن يختبره لينظر : أعقله على قدر كلامه أم لا ؟ فوجده  
مضعوفا ؛ فقال :

فضل العقل على المنطق حكمة .

---

(١) مضعوفا : ضعيف الرأى .

---

وفضل المنطق على العقل هُجْنَةٌ! (١)

وخير الأمور ما صدق بعضها بعضا ، وأنشد :

وما المرء إلا الأصفران : لسانه      ومعقوله ، والجسم خلق مَصَوَّر  
فإن ترمينه ما يروق      فرجما      أمرٌ مذاق العود والعود أخضرُ

ومن أحسن ما قيل في هذا المعنى قول زهير :

وكائن ترى من صامت لك مُعْجِبٌ

زيادته      أو نقصه      في      التكلم

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده

فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

~ ~ ~

---

(١) الهجنة في الكلام : ما يلزمك منه العيب .

---

## الفصل العاشر

### في التجارب والتأدب بالزمان

• قالت الحكماء :

كفى بالتجارب تأديبا ، وبتقلب الأيام عِظةً

• وقالوا : كفى بالدهر مؤدبا ، وبالعقل مرشدا .

• وقال حبيب :

أحاولت إرشادي ؛ فعقلي مُرشدي

أم استممت تأديبي ؛ فدهري مؤدبي؟

• وقال إبراهيم بن شكلة :

من	لم يؤدِّبه	والده	أدِّبه	الليل والنهار
كم	قد	"أذلا كريم	قوم	ليس له منهما انتصار
من	ذا يدُ	ندهر	لم تنله	أو اطمأنت به الديار؟!
كل	عن	أحداث	مُعْضٍ	وعنده للزمان ثارُ

• وقال آخر :

وما أبقت لك الأيام عُذرا

وبالأيام يتعظ اللبيب

---

وقالوا : كفى بالدهر مخبراً بما مضى عما بقى !  
وقالوا : كفى مُخبراً للنوى الأبواب ما جربوا .  
وقالوا لعيسى بن مريم ( عليه السلام ) : من أدبك ؟  
قال : ما أدبنى أحد ! رأيت الجهل قبيحاً فاجتنبته !!

\* \* \*

---

## صحبة الأيام بالموادعة

كيف نصحب الأيام ؟

- قالت الحكماء : صحب الأيام بالموادعة ، ولا تسابق الدهر فتكبو .
- وقال الشاعر :

من سابق الدهر كبا كبوة  
لم يستقلها من خطا الدهر  
فاخط مع الدهر إذا ماخطا  
واجر مع الدهر كما يجرى

- وقال بشار العقيلي :

أعاذل إن العُسرَ سوف يفيق وإن يسارا من غدٍ لخليق  
وما كنت إلا كالزمان إذا صحا صحوث وإن ماق الزمان أموق

- وقال آخر :

تحامق مع الحمقى إذا مالقيتهم ولا قهم بالجهل فعل ذوى الجهل (١)

---

(١) ومثله قوله شاعرنا :

وما رأيت أجهل في الناس فاشيا  
تجاهلت حتى ظن أنى جاهل !

---

---

وخلط إذا لاقيت يوما مخلطاً      يخلط في قول صحيح وفي هزل<sup>(١)</sup>  
فإني رأيت المرء يشقى بعقله      كما كان قبل اليوم يسعد بالعقل

• وقال الآخر :

إن المقادير إذا ساعدت  
ألحقت العاجز بالحازم

• وقال الآخر :

والسبب المانع حظ العاقل  
هو الذى سبب حظ الجاهل

• ومن أمثالهم فى ذلك :

تطامن لها تحطك

• ومن قولنا فى هذا المعنى :

تطامن<sup>(٢)</sup> للزمان يجزك عفوا  
وإن قالوا : ذليل ! قل : ذليل

---

(١) التخليط : يقال خلط فى الكلام : هذى وتصرف تصرف الحمقى وضعاف العقول . والدين يطلب منا أن نحسن إذا أحسن الناس . أما إذا أساءوا فعلينا ألا نتابعهم ، وإنما نحاول أن نفعل ما هو خير ، فالمؤمن ليس إمعة : يقول أنا مع الناس إن أحسنوا أحسنت ، وإن أساءوا أسأت ..

(٢) تطامن : انخفض وقال بعضهم : خير الرجال من ينحنى للعاصفة رافعا رأسه .

وإن كان هناك من يقول :

تعصف الرياح بالضعيف من النسب

وتخشى القوى من بأسقاته !!

---

---

• وقال حبيب :

وكانت لوعة ثم اطمأنت  
كذاك لكل سائلة قرار

• وقال أيضا :

ماذا يريك الدهر من هوانه ؟  
يُمْكِنُ قَرْدُ السَّوِّءِ فِي زَمَانِهِ

## إن الدهر لا يصبر

• وقال آخر :

الدهر لا يبقى على حالة  
لأبد ان يقبل أو يُدْبِرُ  
فإن تلقاك بمكروهه  
فاصبر : فإن الدهر لا يصبر

• وقال آخر :

اصبر لدهر نال منك فهكذا مضت الدهور  
فرحاً وحُزْناً مرّة لا الحزن دام ولا السرور



---

## محال أن يدوم سرور

• وقال آخر :

عفا الله عن صيرهم واحدا  
وأيقن أن الدائرات تدور  
تروح لنا الدنيا بغير الذي غدت  
وتحدث من بعد الأمور أمور  
وتجري الليالي باجتماع وفرقة  
وتطلع فيها أنجم وتغور  
وتطمع أن يبقى السروز لأهله  
وهذا محال أن يدوم سرور

## سأنتظر الأيام

• ولآخر :

سأنتظر الأيام فيك لعلها  
تعود إلى الوصل الذي هو أجمل

\* \* \*

القِسْمُ الْخَامِسُ

لا.. للنقائص !!

ولم أر في عُيُوبِ النَّاسِ عَيْبًا  
كنقص القادرين على التَّمام

— المتبى —



---

## الفصل الأول

# فى سوء الأدب

## اقبض يدك ..

● دخل عروة بن مسعود الثقفى على النبى ﷺ : فجعل يحدثه ويشير بيده إليه حتى تمسّ لحيته ، والمغيرة بن شعبة واقف على رأس الرسول ﷺ بيده السيف ، فقال له :  
اقبض يدك على لحية رسول الله ﷺ قبل ألا ترجع إليك ! فقبض يده عروة .

وعروة : هذا عظيم القريتين الذى قالت فيه قريش :  
﴿ لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم ﴾ (١)  
ويقال : إنه الوليد بن المغيرة المخزومى .

---

(١) سورة الزخرف : الآية : ٣١ .

## النبي ﷺ ووفد تميم :

ولما قدم وفد تميم على النبي ﷺ ناداه رجل منهم من وراء الجدار : يا محمد اخرج إلينا ، فأنزل الله تعالى : ﴿ إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون ﴾ (١) .

وفي قراءة ابن مسعود : ﴿ بنو تميم أكثرهم لا يعقلون ﴾

وأنزل الله في ذلك :

﴿ لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا ﴾ (٢) .

## أبوبكر وبائع ثوب :

□ ونظر أبوبكر الصديق إلى رجل يبيع ثوبا ، فقال له :

أتبيع الثوب ؟

قال : لا عافاك الله !

قال : لقد علمتم لو تتعلمون : قل : لا ، وعافاك الله .

(١) سورة الحجرات : الآية : ٤ .

(٢) سورة النور : الآية : ٦٣ .

## الحسن وصاحب دم<sup>(١)</sup> :

□ وخطب الحسن في دم ، فأجابه صاحب الدم فقال :  
قد وضعت ذلك الدم لله ، ولوجوهكم<sup>(٢)</sup>  
قال له الحسن : ألا قلت : قد وضعت ذلك الدم لله خالصا ؟!

## دليل على سوء الحديث :

□ وذكر أعرابي رجلا بسوء الأدب فقال : إن حدثته سابقك إلى  
ذلك الحديث ، وإن تركته أخذ في الترهات<sup>(٣)</sup> .

## المهديّ وبعض الرواة :

□ ودخل بعض الرواة على المهدي فقال له : أنشدني قول زهير :

## لمن الديار بقِنَّةِ الحجر ؟

فأنشدها حتى أتى على آخرها ، فقال له المهدي : ذهب والله من كان  
يقول هذا !

---

(١) له ثأر عند قاتل .

(٢) وضعته : تنازلت عن حقى فيه .

(٣) الترهات : الأباطيل .

---

فقال له : كما ذهب والله من كان يقال فيه !

فاستجهله واستحمله !<sup>(١)</sup>

## المأمون وقُطِرْب :

ولما رفع قُطِرْبُ النحوى كتابه فى القرآن إلى المأمون ، أمر له بجائزة ،  
وأذن له ، فلما دخل عليه قال :

قد كانت عِدَّةُ أمير المؤمنين أرفع من جائزته .

فغضب المأمون ، وهمَّ به ! ، فقال له سهل بن هارون :

يا أمير المؤمنين ، إنه لم يقل بذات نفسه ، وإنما غلب عليه الحصر<sup>(٢)</sup> .  
ألا تراه كيف يرشح جبينه ، ويكسر أصابعه ؟! فسكن غضب المأمون  
واستجهله واستحمله !!

## الحسن اللؤلؤى والمأمون :

□ وكان الحسن اللؤلؤى ليلةً عند المأمون بالرقّة وهو يسامره ،

إذ نعس المأمون ، والحسن يحدثه ، فقال له :

---

(١) عدّه : أحق جاهلاً ، لأنه وهو الخليفة إذا كان يتحسر على التماذج المقتدرة من الشعراء من أمثال  
زهير بن أبى سلمى ، فما ينبغى له وهو الراوى أن يقول فى حضرة المهدي إن التماذج الطيبة التى كان يقال لها وفيها  
الشعر قد ذهبت أيضاً ..

(٢) العيُّ والعجز عن الكلام .

---

نعست يا امير المؤمنين فانتبه !!

فقال : سوقى ورب الكعبة !

يا غلام ، خذ بيده .

## أبو النجم وهشام بن عبد الملك :

□ ودخل أبو النجم على هشام بن عبد الملك بأرجوزته التى أولها :

الحمد لله الوهوب المَجْزِل

وهى من أجود شعره ! ، فلما أتى على قوله :

والشمسُ في الجوّ كعين الأحول

غضب هشام ، وكان أحول ، فأمر بصفع قفاه وإخراجه !

## كثير عزة ويزيد بن عبد الملك .

□ ودخل كثير عزة على يزيد بن عبد الملك ، فبينا هو يحدثه إذ قال

يا أمير المؤمنين ، مامعنى قول الشَّمَاخ :

إذا الأرطى تؤسّد أبرديّه

خدود جوازىء بالرمل عين<sup>(١)</sup>

---

(١) الأرطى : شجر ينبت بالرمل ، وهو شبيه بالغضى زهره طيب الرائحة . والأبردان : الظل والفيء .

والجوازىء : البقر والظباء التى جزأت بالرطب عن الماء . والعين : جمع عيناء ، وهى الواسعة العين .

---



فقال يزيد : وماذا على أمير المؤمنين ألا يعرف ما قال هذا الأعراي  
الجلف مثلك !؟

واستحمقه ، وأمر بإخراجه

## الأحنف بن قيس ومحمد بن الأشعث بباب معاوية:

□ ووقف الأحنف بن قيس ومحمد بن الأشعث بباب معاوية ، فأذن  
للأحنف ، ثم لمحمد بن الأشعث ، فأسرع محمد في مشيته حتى دخل قبل  
الأحنف ، فلما رآه معاوية قال له :

والله إني ما أذنت له قبلك ، وأنا أريد أن تدخل قبله ! وإنا كما نل  
أمركم ، كذلك نل أدبكم .

ولا تزيّد متزيّد في أمره إلا لنقص ، يجده في نفسه !

## عبد الملك بن مروان :

قال عبد الملك بن مروان : ثلاثة لا ينبغي للعاقل أن يستخفّ بهم :

العلماء ، والسلطان ، والإخوان

\* فمن استخفّ بالعلماء أفسد دينه .

• ومن استخفّ بالسلطان أفسد دنياه .

• ومن استخفّ بالإخوان أفسد موعده .

\* \* \*

---

## الفصل الثاني

# في فساد الإخوان كيف كانوا...؟ وكيف أصبحوا !!؟

• قال أبو الدرداء :

كان الناس ورقاً لا شك فيه فصاروا شوكاً لا ورق فيه .

• وقيل لعروة بن الزبير :

ألا تنتقل إلى المدينة ؟

قال : ما بقي بالمدينة إلا حاسدٌ على نعمة ، أو شامتٌ بمصيبة !!

## على الإخوان العفاء !!

• الحشني ، قال : أنشدني الرياشي :

إذا ذهب التَّكْرُمُ والوفاءُ	وبادَ رجاله ، وبقي الغشاءُ
وأسلمني الزمانُ إلى رجالٍ	كأمثالِ الذَّئابِ لها عُواءُ
صديقٌ كلما استغيتَ عنهم	وأعداءٌ إذا جَهِدَ البلاءُ

---

إذا ماجئهم يتدافعوني كأي أجرب آذاه داء  
أقول ولا ألام على مقال على الإخوان كلهم العفاء

## الكريم واللئيم !!

• وقالت الحكماء :

لا شيء أضيع من مودة من لا وفاء له !! ، واصطناع من لا شكر  
عنده !! ، والكريم يودُّ الكريم عن لُقية واحدة .

واللئيم لا يصلُ أحداً إلا عن رغبة أو رهبة !

• وفي كتاب للهند : إن الرجلَ السَّوءَ لا يتغيَّرُ عن طَبْعِهِ كما أن الشجرةَ المرَّةَ  
لو طليتها بالعسل لم تُثمرْ إلا مُراً .

• وسمع رجل أبا العتاهية يُنشد :

فارم بطرفك حيث شئت فلا ترى إلا بخلا

## موازنة !!

• وقال أيضا في هذا المعنى :

لله دُرُّ أيبك أيُّ زمانٍ	أصبحتَ فيه وأيُّ أهلٍ زمانٍ ؟
كلُّ يوازِنُكَ المودةَ جاهداً	يُعطي ويأخذُ منك بالميزانِ
فاذا رأى رُجحانَ حَبَّةٍ خردلٍ	مالت مودَّته إلى الرُّجحانِ

## ومعاملة بالمثل !!

• وقال آخر :

أرى قوماً وجوههم حساناً      إذا كانت حوائجهم إلينا  
وإن كانت حوائجنا إليهم      يُقَبَّحُ حُسْنُ أَوْجِهِهِمْ إلينا  
فإن مَنَعَ الأَشِحَّةُ مَالَهُمْ      فإننا سوف نَمْنَعُ مَالَهُنَا

## التنزه عن سماع الخنا

• اعلم أن السامع شريك القائل في الشر ، قال الله :

﴿ سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ ﴾

[ المائدة : ٤٢ ]

• وقال العُتْبِيُّ : (١) حدثني أبي عن سعد القصير قال :

نظر إلى عمرو بن عتبة ورجل يشتم رجلاً بين يدي .

فقال لي : ويلك ! - وما قال لي : « ويلك » قبلها - نَزَّهَ سمعك عن

استماع الخنا (٢) ، كما تنزه لسانك عن الكلام به ؛ فإن السامع شريك القائل .

وإنه عمد إلى شر ما في وعائه فأفرغه في وعائك ولورُدت كلمة جاهل

ففي فيه لسعد رادُّها كما شقى قائلها .

(١) هو محمد بن عبد الله العتبي من ولد عتبة بن أبي سفيان كان راوية إخباريا شاعرا بليغا وخطيبا لنا

وأكثر أخبارا عن بني أمية . سنة ٢٨٨ هـ . البيان والتبيين ج ٢ ص ١٤٧ .

(٢) الخنا : ما فحش من القول ، وتعاف الأذن سماعه ، ويعف اللسان الشريف عن ذكره .

---

## الفصل الثالث

# الغلُّ في الدين

عمر بن ذر ورجل أسرف على نفسه :

• توفي رجل في عهد عمر بن ذر ممن أسرف على نفسه في الذنوب ، وجاوز في الطغيان ، فتجافى الناس عن جنازته ، فحضرها عمر ابن ذر وصلى عليه ، فلما أُذلي في قبره قال :

يرحمك الله أبا فلان ، صحبت عمرك بالتوحيد ، وعفرت وجهك لله بالسجود ، فإن قالوا مذنب وذو خطايا ، فمن منا غير مذنب وذو خطايا ؟!

من رغب عن سنتي فليس مني :

ومن حديث أبي هريرة عن النبي ﷺ : إن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين ، فقال :

﴿ يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا ﴾

[ المؤمنون : ٥١ ]

وقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾

[ البقرة : ١٧٢ ]

---

ثم ذكر الرجل يرى أشعث أغبر يمدُّ يديه إلى السماء يقول : ياربُّ ،  
ياربُّ ، ومطعمه حرام ، ومشربه حرام ، وملبسه حرام ، فأنى يستجاب  
له ؟! »

• قال النبي ﷺ : « إن الله بعثى بالحنيفية السمحة ، ولم يعشى  
بالرهبانية المبتدعة ، سنتى الصلاة والنوم ، والإفطار والصوم ، فمن رغب  
عن سنتى فليس منى »

• وقال ﷺ : « إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ؛ فإن  
المنبت<sup>(١)</sup> لا أرضا قطع ، ولا ظهراً أبقى »

• وقال علي بن أبي طالب<sup>(٢)</sup> - رضى الله عنه : خير هذه الأمة  
التمط الأوسط ، يرجع إليهم الغالى<sup>(٣)</sup> ، ويلحق بهم التالى .

• وقال مُطَرِّف بن عبدالله بن الشَّحِير لابنه وكان قد تعبد :  
يابنى ، إن الحسنة بين السيئتين - يعنى الدين بين الإفراط والتقصير ، وخير  
الأمر أوسطها ، وشر السير الحققة .

• وقال سلمان الفارسي : القصد والدوام ، وأنت الجواد السابق .

• وقال : عامل البر كآكل الطعام إن أكل منه قوتا عصمه وإن أسرف  
منه أبشمه .

---

(١) المُنْبَت الذى انقطع ماء ظهره ، والذى به السفر فانبت وانقطع عن الرطب .. وسر من يجهل به  
ويكلفها مالا تطيق وساق دابته حتى يتها . لسان العرب .  
(٢) الخليفة الرابع ، وأبلغ البلغاء بعد رسول الله ﷺ .  
(٣) الغالى : الذى غالى وبالع فى العبادة .

---

• وفي بعض الحديث : أن عيسى بن مريم عليه السلام لقي رجلا فقال له : ما تصنع ؟ قال : أتعبد .

قال : فمن يعود عليك ؟ قال : أخى . قال : هو أعبد منك

## كلكم أفضل منه :

• ونظير هذا أن رفقة من الأشعرين كانوا في سفر فلما قدموا قالوا : ما رأينا يا رسول الله بعدك أفضل من فلاف ، كان يصوم النهار ، فإذا نزلنا قام من الليل حتى نرتحل .

قال : فمن كان يَمَهَن له ويكفله ؟

قالوا : كلنا .

قال : كلكم أفضل منه .

• وقيل للزهرى :

ما الزهد في الدنيا ؟

قال : إنه ما هو بتشعث اللمة<sup>(١)</sup> ، ولا قَشَفِ الهيئة ، ولكنه ظَلَف

النفس عن الشهوة .

• على بن عاصم عن أبي إسحاق عن الشيباني قال :

---

(١) اللمة : الشعر ажاوز شحمة الأذن ، وما تشعث من الشعر وصاحب الشعر المتلبد المغبر يقال إنه

أشعث أغبر !!

(٢) ظَلَف النفس : كفها .

رأيت محمد بن الحنفية واقفا بعرفات على برذون<sup>(١)</sup> وعليه مطرف خز أصفر<sup>(٢)</sup>.

• السدي عن جريج عن عثمان بن أبي سليمان أن ابن عباس كان يرتدي رداءً بألف.

• إسماعيل بن عبدالله : بن جعفر عن أبيه قال :

رأيت رسول الله ﷺ عليه ثوبان مصبوغان بالزعفران : رداء وعمامة.

• وقال معمر : رأيت قميص أيوب السختياني يكاد يمس الأرض فسألته في ذلك ، فقال : إن الشهرة كانت فيما مضى في تذييل القميص ، وإنها اليوم في تشميره .

• أبو حاتم عن الأصمعي :

أن ابن عون اشترى برئسا فمر على معاذة العدوية فقالت : مثلك يلبس هذا ؟!

فذكرت ذلك لابن سيرين<sup>(٣)</sup> ، فقال : أفلا أخبرتها أن تميما الداري اشترى حلة بألف يصلي فيها !!

(١) البرذون : دابة بين الحمار والفرس . والتركي من الخيل .

(٢) المطرف : رداء من خز ذو أعلام والجمع مطارف .

(٣) هو محمد بن سيرين كان يكنى أبا بكر ، وكان والده سيرين عبداً لأنس بن مالك فكاتبه على عشرين ألفاً وأدّاها ، وكانت أمه صفية مولاة أبي بكر الصديق . وكان محمد بزازاً وحبس بدين كان عليه . قال الأصمعي : الحسن البصري سيد سمح ، وإذا حدثك الأصم - يعني ابن سيرين - بشيء فاشدد يدك عليه ، وقتادة حاطب ليل . ولد سنة ٣٣ هـ - ٦٥٣ م وتوفي سنة ١١٠ هـ - ٧٢٨ م . البيان والتبيين ج ١ ، ص ١٤٢ .



---

• قدم حماد بن سلمة البصرة ، فجاءه فرقد السبخى وعليه ثياب صوف ، فقال له حماد : دع عنك نصرانيتك هذه !! .

فقال له : لقد رأيتنا ننظر إبراهيم فيخرج إلينا وعليه معصفرة ، ونحن نرى أن الميتة قد حلت له .

• أبو الحسن المدائني قال : دخل محمد بن واسع على قتيبة بن مسلم وإلى خراسان في مِدرعة صوف فقال له : ما يدعوك إلى لباس هذه ؟ فسكت .

فقال له قتيبة : أكلمك فلا تجبني ؟!

قال : أكره أن أقول زهدًا فأزكي نفسي ، أو أقول فقرًا فأشكو ربي !  
فما جوابك إلا السكوت .

## ابن السماك وأصحاب الصوف :

قال ابن السماك لأصحاب الصوف :

والله لئن كان لباسكم وفقا لسرائركم لقد أحببتم أن يطلع الناس عليها ، وإن كان يخالفها لقد هلكتم .

## القاسم بن محمد وسالم بن عبدالله

• وكان القاسم بن محمد يلبس الخنز ، وسالم بن عبدالله يلبس الصوف ويقعدان في مسجد المدينة ، فلا ينكر هذا على هذا ، ولا ذا على هذا .

---

---

## التَّزِينُ :

- ودخل رجل على محمد بن المنكدر فوجده قاعدا على حشايا مضاعفة ، وجارية تغلفه بالغالية ، فقال : يرحمك الله ! جئت أسألك عن شيء وجدتك فيه - يريد التزين - قال : على هذا أدركت الناس .

## الأعمش وإمام أطال :

- وصلى الأعمش في مسجد قوم فأطال بهم الإمام ، فلما فرغ قال له : يا هذا ، لا تُطل صلواتك ؛ فإنه قد يكون خلفك ذو الحاجة والكبير والضعيف .

قال الإمام : وإنما لكبيرة إلا على الخاشعين .

فقال له الأعمش : أنا رسول الخاشعين إليك . إنهم لا يحتاجون إلى هذا منك .

## الربيع بن زياد وعلى بن أبي طالب :

- العتيبي قال : أصابت الربيع بن زياد نُشَّابة في جبينه ، فكانت تنتقض عليه كُلَّ عام .

فأتاه على بن أبي طالب عائدا ، فقال : كيف تجدك يا أبا عبد الرحمن ؟

---

قال : أجدنى لو كان لا يذهب ما بى إلا بذهاب بصرى تمنيت  
ذهابه .

قال : وما قيمة بصرى عندك ؟

قال : لو كانت لى الدنيا فديته بها .

قال : لا جرم يعطيك الله على قدر الدنيا ، لو كانت لك ، لأنفقتها فى  
سبيل الله ، إن الله يعطى على قدر الألم والمصيبة ، وعنده بعدُ تضعيف كثير .

## شكوى من عاصم بن زياد :

• وقال له الربيع : يا أمير المؤمنين ، إني لأشكو إليك عاصم بن زياد .  
قال : وما له ؟

قال : لبس العباء ، وترك الملاء ، وغم أهله ، وأحزن ولده !

قال : على عاصم ، فلما أتاه عبس فى وجهه ، وقال : ويلك  
يا عاصم ، أترى الله أباح لك اللذات وهو يكره منك أخذك منها ؟  
أنت أهون على الله من ذلك .

أو ما سمعته يقول : ﴿ مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان ﴾

[ الرحمن : ٢٠ ]

حتى قال : ﴿ يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان ﴾ [ سورة الرحمن : ٢٢ ]  
وتالله لا بتذال نعم الله بالفعال أحبُّ إلى من ابتذالها بالمقال ، وقد سمعته يقول :  
﴿ وأما بنعمة ربك فحدث ﴾ .

[ سورة الضحى : ١١ ]

---

وقوله : ﴿ قل من حَرَّمَ زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من  
الرزق ﴾

[ الأعراف : الآية ٣٢ ]

قال عاصم : فعلام اقتصرت أنت يا أمير المؤمنين على لبس الخشن ،  
وأكل الحشف<sup>(١)</sup> ؟

قال : إن الله افترض على أئمة العدل أن يقدرُوا أنفسهم بالعوام ، لئلا  
يَشْنَع بالفقير فقره .

قال : فما خرج حتى لبس الملاء ، وترك القباء .

النبي ﷺ وعبدالله بن عمرو وقد شكته زوجته :

• محمد بن حاطب الجُمي قال :

حدثني من سمع عمرو بن شعيب ، وكنت سمعته أنا وأبي جميعا قال :  
حدثني عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبدالله بن مسعود قال : أتى رسول  
الله ﷺ ذات يوم أم عبدالله بن عمرو بن العاص وكانت امرأته تُلطف برسول  
الله ﷺ فقال : كيف أنت يا أم عبدالله ؟ قالت : كيف أكون وعبدالله  
ابن عمرو رجل قد تخلى من الدنيا ؟! قال لها : كيف ذلك ؟

قالت : حَرَّمَ النوم ؛ فلا ينام ولا يفطر ، ولا يطعم اللحم ،  
ولا يؤدي إلى أهله حقهم .

قال : فأين هو ؟

---

(١) الحشف : ردىء الثمر . وفي المثل : أحشفا وسوء كيلة ؟!

---

قالت : خرج ، ويوشك أن يرجع الساعة .

قال : فإذا رجع فاحبسبه على .

فخرج رسول الله ﷺ ، وجاء عبدالله ، وأوشك رسول الله ﷺ في الرجعة ، فقال : يا عبدالله بن عمرو ، ما هذا الذي بلغني عنك أنك لا تنام ؟

قال : وما ذاك يا رسول الله ؟

قال : بلغني أنك لا تنام ولا تفطر .

قال : أردت بذلك الأمن من الفرع الأكبر .

قال : وبلغني أنك لا تطعم اللحم .

قال : أردت بذلك ما هو خير منه في الجنة !

قال : وبلغني أنك لا تؤدي إلى أهلك حقهم .

قال : أردت بذلك نساءً هن خيراً منهن .

فقال رسول الله ﷺ : يا عبدالله بن عمرو ، إن لك في رسول الله أسوة حسنة ، فرسول الله يصوم ويفطر ، ويأكل اللحم ، ويؤدي إلى أهله حقوقهم .

يا عبدالله بن عمرو ، إن لله عليك حقاً ، وإن لبدنك عليك حقاً ، وإن لأهلك عليك حقاً .

فقال : يا رسول الله ، ما تأمرني أن أصوم : خمسة أيام وأفطر يوماً ؟ قال : لا .

---

قال : فأصوم أربعة وأفطر يوما ؟ قال : لا .

قال : فأصوم ثلاثة وأفطر يوما ؟ قال : لا .

قال : فيومين وأفطر يوما ؟ قال : لا .

قال : فيوما ؟

قال : ذلك صيام أخى داود .

يا عبدالله بن عمرو ، كيف لك إذا بقيت في حثالة من الناس قد  
مرجت عهودهم ومواثيقهم هكذا ؟ وخالف بين أصابعه .

قال : فما تأمرنى يا رسول الله ؟

قال : تأخذ ما تعرف ، وتدع ما تنكر ، وتعمل بخاصة نفسك ،  
وتدع الناس وعوام أمرهم .

قال : ثم أخذ بيده ، وجعل يمشى به حتى وضع يده في يد أبيه وقال  
له : أطع أباك .

فلما كان يوم صفين ، قال له أبوه عمرو بن العاص ، يا عبدالله ،  
اخرج فقاتل ، فقال : يا أبتاه ، أتأمرنى أن أخرج ، فأقاتل وقد سمعت من  
رسول الله ﷺ ما سمعت ، وعهد إلى ما عهد ؟

قال : أنشدك الله ، ألم يكن آخر ما قال لك : أن أخذ بيدك  
فوضعها في يدى وقال : أطع أباك ؟

قال : اللهم بلى !

قال : فإني أعزم عليك فلتخرج فتقاتل ، قال : فخرج فقاتل متقلدا بسيفين .

---

## الفصل الرابع

### فِي تَكْلُفِ الرَّجُلِ مَا لَيْسَ مِنْ طَبْعِهِ

#### الطَّبْعُ أَمْلَكُ : (١)

□ قالوا : ليس الفقه بالتَّفَقُّه ، ولا الفصاحة بالتفصُّح ؛ لأنه لا يزيدُ متزَيِّدٌ في كلامه إلا لنقص يجده في نفسه .

ومما اتفقت عليه العرب والعجم قولهم : الطَّبْعُ أَمْلَكُ أيهما أغلبُ على الرجل ؛ الأدب أو الطبيعة (٢) ؟

□ وقالوا : إن ملكاً من ملوك فارس كان له وزير حازم مجرب فكان يصُدِّرُ عن رأيه (٣) ، ويتعرف اليُمنَ في مشورته ، ثم إنه هلك ذلك الملك ، وقام بعده ولده له معجَبٌ بنفسه مستبِدُّ برأيه ، فلم يُنْزِلْ ذلك الوزير منزله ، ولا اهْتَبَلَ رأيه (٤) ومشورته !

فقيل له : إن أباك كان لا يقطع أمراً دونه .

(١) أى هو الذى يسيطر فى النهاية مهما تكلف الإنسان ما ليس له بطبع .

(٢) وبعبارة أخرى . الطبع أو التطبع الذى ينشأ عن التربية وغيرها ؟

(٣) يستشيرُه ويأخذ برأيه .

(٤) اهتبل رأيه : اغتنم .

فقال : كان يَغْلَطُ فيه وسأمتحنه بنفسى !!

فأرسل إليه فقال :

أيهما أغلب على الرجل ؛ الأدب ، أو الطبيعة ؟

فقال له الوزير : الطبيعة أغلب ؛ لأنها أصل ، والأدب فرع . وكل فرع يرجع إلى أصله .

فدعا الملك بسفرته ؛ فلما وضعت ؛ أقبلت سنانير<sup>(١)</sup> . بأيديها الشمع فوقفت حول السفرة ، فقال للوزير :

اعتبر خطأكَ وضعفَ مذهبك ، متى كان أبو هذه السنانير شماعا ؟<sup>(٢)</sup> فسكت عنه الوزير وقال : أمهلنى فى الجواب إلى الليلة المقبلة . فقال : ذلك لك .

فخرج الوزير فدعا بـغلام له فقال :

التمس لى فأراً واربطه فى خيطٍ وجِئْنى به . فأتاه به الغلام ، فعقده فى سبينة<sup>(٣)</sup> وطرحه فى كفه ، ثم راح من الغد إلى الملك ، فلما حضرت سفرته أقبلت السنانير بالشمع حتى حفت بها<sup>(٤)</sup> ؛ فحل الوزير الفأر من سَبِينَتِهِ ، ثم ألقاه إليها ، فاستبقت السنانير إليه ، ورمت الشمع حتى كاد البيت يضطرم عليهم ناراً .

(١) جمع سنَّور : القط .

(٢) أى يحمل الشموع كما تحمل ، وليس ذلك من طبعها الذى ورثته عن آبائها والوضع هنا لا يؤيد الوزير فيما ذهب إليه فقد غلب الأدب على الطبيعة ، فها نحن نراها تحمل الشموع وليس ذلك من طبيعتها .

(٣) نوع من الثياب الحريرية .

(٤) أحاطت بالمائدة .



---

فقال الوزير :

كيف رأيت غلبة الطبيعة على الأدب ، ورجوع الفرع إلى أصله ؟  
قال : صدقت . ورجع إلى ما كان أبوه عليه معه ! فإنما مدار كل شيء  
على طبعه ، والتكلف مذموم من كل وجه .

قال الله تعالى لنيه : ﴿ وما أنا من المتكلفين ﴾ ( ٨٦ - ص )

**من تطبع بغير طباعة :**

وقالوا :

- من تطبع بغير طبعه نزعت العادة حتى ترده إلى طبعه . كما أن الماء  
إذا أسخنته ثم تركته ساعة عاد إلى طبعه من البرودة .
- والشجرة المُرَّة لو طليتها بالعسل لا تُثمر إلا مُرًا .

\* \* \*

## الوعود الكاذبة !!

- قال النبي ﷺ : « الكذب مُجانب الإيمان »
- وقالت الحكماء: ليس للكذاب مروءة .
- وقالوا : من عرف بالكذب لم يَجُزْ صدقه .
- وقال النبي ﷺ : « لا يجوز الكذب في جد ولا هزل »
- وقال : لا يكون المؤمن كذابا .
- وقال عبدالله بن عمر : خُلِفَ الوعد ثلث النفاق .
- وقال حبيب الطائي في عياش :
- يا أكثر وعدًا حشوه خُلِفَ وأكثر الناس وعدًا حشوه كذب
- ومن قولنا في هذا المعنى :

عنوانها راحة الراجي إذا يئسا	صحيفة أُفْنِيَتْ لیت بها وعسى
أحشاء صدری به من طول ما انجسا	وعُدَّ له هاجس في القلب قد برمت
حتى مددت إليها الكف مقتبسا	مواعد غرنی منها وميض سنا
من لؤمه بعصا موسى لما انجسا	فصادمت حجرًا لو كنت تضربه
فكان ذاك له روحًا وذا نفسا	كأنما صيغ من بخل ومن كذب

---

## الفصل الخامس

### مداراة أهل الشر

أقوال في هذا المجال :

- قال النبي عليه الصلاة والسلام :  
« شرّ الناس من اتقاه الناس لشره »
  - وقال عليه الصلاة والسلام :  
« إذا لقيت اللئيم فخالفه ، وإذا لقيت الكريم فخالطه »
  - وقال أبو الدرداء :  
« إنا لنكشر في وجوه أقوام وإن قلوبنا لتلعنهم »
  - وسئل شبيب بن شيبه عن خالد بن صفوان فقال : ليس له صديق في السر ، ولا عدو في العلانية .
  - وقال الأحنف :  
رُبَّ رجل لا تغيب فوائده وإن غاب .  
وآخر لا يسلم منه جليسه وإن احترس !!
-

---

## كيف نعاملهم ؟

• وقال كثير بن هراسة :

إن من الناس ناسا ينقصونك إذا زدتهم !

وتهون عندهم إذا خاصصتهم !

ليس لرضاهم موضع تعرفه ، ولا لسخطهم موضع تحذره !!

فإذا عرفت أولئك بأعيانهم فابذل لهم موضع المودة . واحرمهم موضع الخاصة ، يَكُنْ ما بذلت لهم من المودة حائلا دون شرهم ، وما حرمتهم من الخاصة قاطعا لحرمتهم .

## لون آخر من الأصدقاء :

• وقال العتيبي :

لى صديق يرى حقوقى عليه	نافلاتٍ وحقه الدهر فرضا
لو قطعت البلاد طولا إليه	ثم من بعد طولها سرت عرضا
لرأى ما فعلت غير كثير	واشتهى أن يزيد فى الأرض أرضا

---

---

## وكيف العلاج لمثل هؤلاء وأولئك ؟

• وفي هذه الطبقة من الناس يقول دِعل الخزاعي :  
اسقهم السُّمَّ إن ظفرت بهم وامزج لهم من لسانك العسلا

• وكتب سهل بن هارون إلى موسى بن عمران في أبي الهذيل العلاف :  
إن الضمير إذا سألتك حاجةً لأبي الهذيل خلاف ما أبدى  
فألن له كنفاً ليحسن ظنه في غير منفعة ولا رِفْدٍ  
حتى إذا طالت شقاوة جدّه وعناؤه فاجبّه بالردّ

• وقال صالح بن عبدالقُدوس :  
تجنب صديق السوء واصرم حباله  
وإن لم تجد عنه محيصاً فداره  
ومن يطلب المعروف من غير أهله  
يجده وراء البحر أو في قراره  
ولله في عرض السموات جنة  
ولكنها مخوفة بالمكانه

• وقال آخر :  
بلاء ليس يشبهه بلاء عداوة غير ذي حسب ودين  
يسحك منه عرضاً لم يصنه ليرتع منك في عرض مصون

---

---

## الفصل السادس

### الغِيَّةُ

#### الغية والبهتان :

- قال النبي ﷺ : « إذا قلت في الرجل ما فيه فقد اغتبهته »  
« وإذا قلت ما ليس فيه فقد بهته » .

#### لا أُحِلُّ ما حرم الله :

- و مر محمد بن سيرين بقوم فقام إليه رجل منهم فقال :  
أبا بكر ، إنا قد نلنا منك فحللنا !!  
فقال : إني لا أُحِلُّ ما حَرَّمَ الله عليك .  
فأما ما كان إليّ فهو لك .

#### مُضْغَةٌ لفظها الكرام !

- اغتاب رجلٌ رجلاً عند قتيبة بن مسلم ، فقال له قتيبة :  
أَمْسِكْ عليك أيُّها الرجل ؛ فوالله لقد تلمظت بمضغة طالما لفظها  
الكرام .

---

## أخبره حتى تكون نعمة :

- وكان رقبة بن مصقلة جالسا مع أصحابه ، فذكروا رجلا بشيء ، فاطلع ذلك الرجل !  
فقال له بعض أصحابه :  
ألا أخبره بما قلنا فيه ؛ لئلا تكون غيبة ؟!  
قال : أخبره حتى تكون نعمة !!

## نفسى أعز على من ذلك :

- محمد بن مسلم الطائفى قال : جاء رجل إلى ابن سيرين فقال له :

بلغنى أنك نلت منى !  
قال : نفسى أعز على من ذلك .  
أنت إذا على أكرم من نفسى !

- وقال رجل لبكر بن محمد بن عصمة :

بلغنى أنك تقع فى !  
قال : أنت إذا على أكرم من نفسى

---

## اسكت :

- ووقع رجل في طلحة والزبير عند سعد بن أبي وقاص ، فقال له :  
اسكت ؛ فإن الذى بيننا لم يبلغ ديننا .

## دليل على كثرة العيوب :

- وعاب رجل رجلا عند بعض الأشراف ، فقال له :  
قد استدلتُ على كثرة عيوبك ؛ بما تُكثر من عيوب الناس ؛ لأن طالب  
العيوب ، إنما يطلبها بقدر ما فيه منها ..

أما سمعت قول الشاعر :

لا تَهْتَكَنَّ من مساوى الناس ما سَتَرُوا  
فِيهِتِكَ اللهُ سَتْرًا من مساويكا  
واذكر محاسن ما فيهم إذا ذَكِرُوا  
ولا تعب أحدًا منهم بما فيكا

- وقال آخر :

لاتنه عن خلق وتأتى مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيم  
ابدأ بنفسك فانها عن غيها فإذا انتهت عنه فأنت حكيم



---

## تجنب القول في أخيك لختين :

• وقال محمد بن السماك : تجنب القول في أخيك لختين :

أما واحدة : فلعلك تعيبه بشيء هو فيك .

وأما الأخرى : فإن يكن الله عافاك مما ابتلاه ، كان شكرُك الله فيه على العافية تعيبا لأخيك على البلاء !

## أقوال في هذا المجال :

• وقيل لبعض الحكماء : فلان يعيبك !! .

قال : إنما يقرض الدرهم الوازن .

• وقيل لبزرجمهر : هل تعلم أحدا لا عيب فيه ؟

قال : إن الذي لا عيب فيه لا يموت !

• وقيل لعمر بن عبيد : لقد وقع فيك أيوب السخيتاني حتى

رحمناك !

قال : إياه فارحموا .

• وقال ابن عباس : اذكر أخاك إذا غاب عنك بما تحب أن يذكرك

به ، ودع منه ما تحب أن يدع منك .

---

## النبي ﷺ وابن الحضرمي :

• وقدم العلاء بن الحضرمي على النبي ﷺ فقال له :

هل تروى من الشعر شيئاً ؟

قال : نعم . قال : فأنشدني . فأنشده :

تَحَبَّبَ ذَوِي الْأَضْغَانِ تَسْبِ نَفُوسِهِمْ

تَحَبَّبِكَ الْقُرْبَى فَقَدْ تُرْقِعُ النَّعْلَ

وإن دحسوا بالكره فاعف تَكْرُمًا

وإن غَيَّبُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فَلَا تَسَلْ

فإن الذي يؤذيك منه سَمَاعُهُ

وإن الذي قالوا وراءك لم يُقَلْ

فقال النبي عليه السلام :

« إن من الشعر لحكمة »

• وقال الحسن البصري :

لا غيبة إلا في ثلاثة :

• فاسق مجاهر بالفسق .

• وإمام جائر .

• وصاحب بدعةٍ لم يدع بدعتَهُ .

---

---

• وكتب الكسائي إلى الرقاشي :

تركت المسجد الجامع والترك له رية  
فلا نافلة تقضى ولا تقضى لمكتوبه  
وأخبرك تأتينا على الأعلام منصوبه  
فإن زدت من الغيبة زدت من الغيبة

\* \* \*

---

## الفصل السابع

### السعاية والبغى

• قال الله تعالى ذكره :

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغَيْكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ ﴾

[ سورة يونس : ٢٣ ]

• وقال عز وجل :

﴿ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصُرْتَهُ اللَّهُ ﴾

[ سورة الحج : ٦٠ ]

• وقال الشاعر :

فلا سبق إلى أحد يبغي فإن البغى مَصْرَعُهُ وَخِيمُ

• وقال العتّابي :

بغيت فلم تقع إلا صريعاً كذاك البغى يصرع كل باغ

للمأمون يوصى بعض ولده :

• وقال المأمون يوماً لبعض ولده :

إياك أن ستماع قول السُّعَاة ؛ فإنه ماسعى رجل برجل إلا انحط  
من قدره عندي ما لا يتلافاه أبدا .

---

توقيع للمأمون :

ووقع في رقعة ساع :

سنتظر أصدقت أم كنت من الكاذبين .

• ووقع في رقعة رجل سعى إليه ببعض عُماله :

قد سمعنا ما ذكره الله عز وجل في كتابه ، فانصرف رحمك الله !  
فكان إذا ذكر عنده الساعة قال :

ما ظنكم بقوم يلعنهم الله على الصدق !؟

عبدالملك ورجل سعى إليه :

• وسأل رجل عبدالملك الخلوة ، فقال لأصحابه :

إذا شئتم فقوموا .

فلما تهيأ الرجل للكلام قال له : إياك أن تمدحني ؛ فأنا أعلم بنفسى  
منك .

أو تكذبني ؛ فإنه لا رأى للكذوب .

أو تسعى إليّ بأحد .

وإن شئت أقلتك .

قال : أقلنى !

## عندى نصيحة !

• ودخل رجل على الوليد بن عبد الملك ، وهو والى دمشق لأبيه ، فقال للأمير : عندى نصيحة .

فقال : إن كانت لنا فاذكرها ، وإن كانت لغيرنا فلا حاجة لنا فيها .

قال : جار لى عصى وفر من بعثه .

قال : أما أنت فتخبر أنك جار سوء ؛ فإن شئت أرسلنا معك ، فإن كنت صادقا أقصيناك ، وإن كنت كاذبا عاقبناك ، وإن شئت تاركناك .

قال : تاركنى !

## من سير العجم :

• وفى سير العجم : أن رجلا وشى برجل إلى الاسكندر ، فقال : أتحب أن تقبل منه عليك ، ومنك عليه ؟

قال : لا .

قال : فكف عن الشر ، يكف عنك الشر .

## نصيحة شاعر :

• وقال الشاعر :

إذا الواشى بغى يوما صديقا      فلا تدع الصديق لقول واش

## قبول النخمة :

• وقال ذو الرياستين :

قبول النخمة شر من النخمة ؛ لأن النخمة دلالة ، والقبول إجازة ، وليس من دل على شئ كمن قبله وأجازته !!

## السعاة في نظر المأمون :

• وذكر السعاة عند المأمون فقال :

لو لم يكن في عيهم إلا أنهم - أصدق ما يكونون - أبغض ما يكون إلى الله تعالى لكفاهم .

## الثقة لا يبلغ :

• وعاتب مصعب بن الزبير الأحنف في شئ ، فأنكره فقال : أخبرني الثقة . قال : كلا ، إن الثقة لا يبلغ .

وقد جعل الله السامع شريك القائل فقال : ﴿ سماعون للكذب أكالون للسحت ﴾

[ سورة المائدة - الآية : ٤٢ ]

• وقيل : حسبك من شر سماعه .

---

• وقال الشاعر :

لعمرك ما سبَّ الأميرُ عدُوَّه      ولكنَّا سبَّ الأميرِ المبلِّغ

• وقال الشاعر :

لا تقبلنَّ نعمةً بُلِّغَتْها      وثحفظنَّ من الذي أنباكها  
لا تنقشْ برجل غيرك شوكةً      فتقى برجلك رجل من قد شاكها  
إن الذي أثباك عنه نعمةً      سيدبُّ عنك بمثلها قد حاكها

• وقال دعبل :

وقد قطع الواشون ما كان بيننا      ونحن إلى أن يُوصَلَ الحبلُ أحوج  
رأوا عورةً فاستقبلوها بألبهم      فلم ينهم حلم ، ولم يتخرجوا  
وكانوا أناساً كنت آمنُ غيهم      فراحوا على ما لا نحبُّ فأدجوا

\* \* \*



---

## الفصل الثامن

### الحَسَدُ

• قال عليٌّ - رضى الله عنه - لا راحة لحسود ، ولا إخاء لملول ، ولا محبٌ لسيِّء الخلق .

• وقال الحسن : ما رأيت ظالماً أشبه بمظلوم من حاسد : نفسٌ دائم ، وحُزنٌ لازم ، وغمٌّ لا يتفد !!

• وقال النبي ﷺ : كاد الحسد يغلبُ القدر

• وقال معاوية :

كل الناس أقدرُ أَرْضِيهِمْ إلا حاسد نعمة ؛ فإنه لا يرضيه إلا زوالها !!

• وقال الشاعر :

كل العداواتِ قد تُرْجَى إماتُها

إلا عداوة من عاداك من حَسَدٍ

• وقال عبدالله بن مسعود :

لا تُعادوا نعمَ الله ! قيل له : ومن يعادى نعم الله ؟ قال : الذين يحسُدونَ الناس على ما آتاهم الله من فضله . يقول الله في بعض الكتب :

« الحسود عدوٌ نعمتى ، متسخطٌ لقضائى ، غير راضٍ بقسمتى »

---

● ويقال : الحسد أول ذنب عُصِيَ الله به في السماء ، وأول ذنب عُصِيَ الله به في الأرض :

فأما في السماء ، فحسد إبليس لآدم !

● وقال بعض أهل التفسير في قوله تعالى :

﴿ رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ أَضَلَّانَا مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ نَجْعَلُهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴾ (١) .

إنه أراد بالذى من الجن : إبليس ، والذين من الإنس قابيل ؛ وذلك أن إبليس أول من سنَّ الكفر ، وقابيل أول من سنَّ القتل ؛ وإنما كان أصل ذلك كله الحسد .

● ولأبي العتاهية :

ياربَّ إنَّ الناسَ لا يُنصفونى  
وكيفَ ولو أنصفَتْهم ظلمونى ؟  
وإن كان لى شىءٌ تصدَّوا لأخذه  
وإن جئتُ أبغى سبِّهم منعونى (٢)  
وإن نالهم بذلى فلا شكرَ عندهم  
وإن أنا لم أبذلْ لهم شتمونى

---

(١) سورة فصلت : الآية : ٢٩ .

(٢) السب : العطاء .

---

---

وإن طرقتي نعمةً فرحوا بها  
وإن صحبتي نعمةً حسدوني  
سأمنع قلبي أن يحنَّ إليهم  
وأحجبُ عنهم ناظري وجفوني !

## أيسوؤك ما يسر الناس ؟!

قيس بن زهير وغطفان :

• أبو عبيدة مَعْمَر بن المثنى قال : مر قيس بن زهير ببلاد غطفان  
فرأى ثروة وعددا ، فكره ذلك ، فقيل له : أيسوؤك ما يسر الناس ؟ قال :  
إنك لا تدري أن مع النعمة والثروة التحاسد والتخاذل ، وأن مع القلة  
التحاشد والتناصر !!

• قال : وكان يقال : ما أثرى قوم قط إلا تحاسدوا وتجادلوا .

• وقال بعض الحكماء :

ألزم الناس كآبة أربعة :

رجل حديد ، ورجل حسود ، وخليط الأدباء وهو غير أديب ، وحكيم  
مُحَقَّرٌ لدى الأقوام .

---

.. إلا عداوة من عاداك من حسد !!

• علي بن بشر المروزي قال :

كتب إلي ابن المبارك هذه الأبيات :

كلُّ العداوة قد تُرجى إِمَاتُهَا

إلا عداوة من عاداك من حَسَدٍ

فإنَّ في القلبِ منها عقدةٌ عُقِدَتْ

وليسَ يفتحها راقٍ إلى الأبدِ

إلاَّ الإلهَ فإنَّ يَرْحَمُ تُحَلَّ به

وإنَّ أباهُ فلا تُرجوه من أحدٍ

• سئل بعض الحكماء : أى أعدائك لاتحب أن يعود لك صديقاً ؟

قال : الحاسد الذى لا يردُّه إلى مودَّتى إلا زوالُ نعمتى !

## حياة الحسود

• وقال سليمان التيمي :

الحسد يضعف اليقين ، ويُسهر العين ، ويُكثِّر الهم !!

---

## حارثة بن قدامة السعدي

• الأحنف بن قيس ، صلى على حارثة بن قدامة السعدي فقال :  
رحمك الله ، كنت لا تحسد غنيا ، ولا تحقر فقيرا .

• وكان يقال :

لا يوجد الحر حريصا ، ولا الكريم حسودا .

## أجهد البلاء !!

• وقال بعض الحكماء :

أجهد البلاء أن تظهر الخلّة ، وتطول المدة ، وتعجز الحيلة ثم لا تعدم  
صديقا موليا ، وابن عم شامتا ، وجارا حاسدا ، ووليا قد تحول عدوا ،  
وزوجة مختلعة ، وجارية مستبيعة ، وعبدًا يحقرك ، وولدا ينتهرك ، فانظر أين  
موضع جهدك في الهرب !!؟

• لرجل من قريش :

حسدوا النعمة لما ظهرت  
فرموها بأباطيل الكلم  
وإذا ما الله أسدى نعمة  
لم يضرها قول أعداء النعم

## أفيقوا أيها الشامتون

● وكانت عائشة - رضى الله عنها - تتمثل بهذين البيتين :

إذا ما الدهرُ جرَّ على أناسٍ  
حوادثه أناخ بآخرينا  
فقل للشامتين بنا أفيقوا  
سيلقى الشامتون كما لقينا

## إياك والحسد !!

● ول بعضهم :

إياك والحسد الذى هو آفة  
فتوقه ، وتوق غرة من حسد  
إن الحسود إذا أراك مودة  
بالقول فهو لك العدو المجتهد

## إبليس ونوح

● الليث بن سعد قال : بلغنى أن إبليس لقي نوحا عليه السلام ، فقال له  
إبليس : اتق الحسد والشح ، فإنى حسدت آدم فخرجت من الجنة ، وشح آدم  
على شجرة واحدة منع منها حتى خرج من الجنة .

---

## أصول الشرّ وفروعه

• وقال الحسن : أصول الشر وفروعه ستة :

فالأصول الثلاثة :

الحسد ، والحرص ، وحُبُّ الدُّنيا !!

والفروع كذلك :

حب الرياسة ، وحُبُّ الشاء ، وحُبُّ الفخر !!!

والله ما أرى هذا بمُسْلِم !!

• وقال الحسن :

يحسد أحدهم أخاه ، حتى يقع في سريره ، وما يعرف علانيته ،  
ويلومه على ما لا يعلمه منه .

ويتعلّم منه في الصداقة ما يُغيّره به إذا كانت العداوة ؛ والله ما أرى  
هذا بمُسْلِم !!

كلمتان ..

• ابن أبي الدنيا قال :

بلغني عن عمر بن ذرّ أنه قال :

---

اللهم من أرادنا بشر فاكفناه بأى حُكْمِكَ شئت : إما بتوبة  
وإما براحة .

## كلام يُحَسِّدُ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ !!

• قال ابن عباس :

ما حسدت أحداً ، ما حسدتُ على هاتين الكلمتين !!

## لَا تَحْقِرَنَّ كَلِمَةَ الْحَقِّ ..

• وقال ابن عباس :

لَا تَحْقِرَنَّ كَلِمَةَ الْحَقِّ أَنْ تَسْمَعَهَا مِنَ الْفَاجِرِ ، فَإِنَّمَا مِثْلُهُ كَمَا قَالَ  
الْأَوَّلُ : رَبِّ رَمِيَةٍ مِنْ غَيْرِ رَامٍ .

## الْحَسَدُ .. وَالْحَاسِدُ

• وقال بعض الحكماء :

مَا أَمْحَقَ لِلْإِيمَانِ ، وَلَا أَهْتَكِ لِلْإِسْتِرْ مِنَ الْحَسَدِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْحَاسِدَ  
مَعَانِدَ لِحُكْمِ اللَّهِ ، بَاغٍ عَلَى عِبَادِهِ ، عَاتٍ عَلَى رَبِّهِ يَعْتَدُّ نَعَمَ اللَّهِ نِقَمًا ، وَمَزِيدَهُ  
غَيْرًا ، وَعَدْلَ قَضَائِهِ حَيْفًا .

لِلنَّاسِ حَالٌ ، وَلَهُ حَالٌ ، لَيْسَ يَهْدَأُ لَيْلُهُ ، وَلَا يَنَامُ جَشَعُهُ ، وَلَا يَنْفَعُهُ

---



---

عَيْشُهُ ، مُحْتَقِرٌ لِنِعْمِ اللَّهِ عَلَيْهِ ، مَتَسَخِطٌ مَا جَرَتْ بِهِ أَقْدَارُهُ ، لَا يِيرِدُ غَلِيلَهُ ،  
وَلَا تَوْمَنُ غَوَائِلُهُ ، إِنْ سَالَمَتْهُ وَتَرَكَ ، وَإِنْ وَاصَلَتْهُ قَطَعَكَ وَإِنْ صَرَمَتْهُ سَبَقَكَ .

## صَارَ لِنِعْمِ اللَّهِ بِالْمَرْصَادِ

• وَذَكَرَ حَاسِدٌ عِنْدَ بَعْضِ الْحُكَمَاءِ فَقَالَ :

يَا عَجَبًا لِرَجُلٍ أَسْلَكَهُ الشَّيْطَانُ مَهَاوِي الضَّلَالَةِ وَأَوْرَدَهُ قُحْمَ الْهَلَكَةِ ،  
فَصَارَ لِنِعْمِ اللَّهِ تَعَالَى بِالْمَرْصَادِ إِنْ أَنَا هَا مِنْ أَحَبٍّ مِنْ عِبَادِهِ ، أَشْعَرَ قَلْبِهِ الْأَسْفَ  
عَلَى مَا لَمْ يُقَدَّرْ لَهُ ، وَأَغَارَهُ الْكَلْفُ بِمَا لَمْ يَكُنْ لِيْنَالِهِ !

أَنْشَدَنِي فَتَى بِالرَّمْلَةِ :

اصْبِرْ عَلَى حَسَدِ الْحَسُودِ      فَإِنْ صَبَرَكَ      قَاتِلُهُ  
كَالنَّارِ تَأْكُلُ بَعْضَهَا      إِنْ لَمْ تَجِدْ      مَا تَأْكُلُهُ

## صِفْ لِي عَيُوبَكَ

• وَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ لِلْحِجَاجِ :

إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَهُوَ يَعْرِفُ عَيْبَ نَفْسِهِ ، فَصِفْ لِي عَيُوبَكَ .

قَالَ : أَغْفَنِي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .

قَالَ : لَسْتُ أَفْعَلُ .

قَالَ : أَنَا لِحُوحٍ ، لِدُودٍ ، حَقُودٍ ، حَسُودٍ .

قَالَ : مَا فِي إِبْلِيسٍ شَرٌّ مِنْ هَذَا !!

---

---

## ما أسرع حسد الناس إلى قومك !

• وقال المنصور لسليمان بن معاوية المهلبى :

ما أسرع حسد الناس إلى قومك !

فقال ، يا أمير المؤمنين :

إن العرائن تلقاها مُحَسَّدَةً

ولا ترى للناس حُسَّادًا

## يا ذا المعارج لا تُنقصْ لهم عددًا

• وأنشد أبو موسى لنصر بن سيار :

إني نشأت وحُسَّادى ذوو عددٍ

يا ذا المعارج لا تنقص لهم عددًا

إن تحسدونى على حسن البلاء بهم

فمثل حسن بلائى جرّ لى حسدا

## إني غير لائمهم !

• وقال آخر :

إن يحسدونى فإني غير لائمهم

قبلى من الناس أهل الفضل قد حُسِدُوا

---

---

فدام لي ولهم ما بي وما بهم  
ومات أكثرنا غيظا بما يجد

## الغراب يحسد القطاة

• وقال آخر :

إن الغراب وكان يمشى مشية  
فيما مضى من سالف الأحوال  
حسد القطاة<sup>(١)</sup> فرام يمشى مشيها  
فأصابه ضرب من العقال  
فأضل مشيته وأخطأ مشيها  
فلذاك كنوه أبامر قال

## لسان الحسود !

• وقال آخر :

وإذا أراد الله نشر فضيلة  
طويت أتاح لها لسان حسود

---

(١) القطاة : من نوع الحمام ويقول الشاعر :

أسيرب القطا هل من يغير جناحه

لعنى إلى من قد هويت أطيرو !!

---

لولا اشتعال النار فيما جاورت  
ما كان يُعرف طيبُ عَرَفِ العود

## نصيحة غالية للحسود !!

• وقال محمد بن مناذر :

عيب ، ألا ترعوى وتزدجر ؟!	يأيها العائبي وما بي من
أم أنت مما أتيت مُعْتَذِرُ ؟!	هل لك عندي وتر فتطلبه
وأنت صلّد ما فيك معتصِرُ	إن يك قَسْمُ الإله فضّلني
وللحسود التراب والحجرُ	فالحمد والشكر والثناء له
يبدو له منك حين يختبر ؟!	فما الذي يجتني جليسك أو
وإن خير المواعظ السُّورُ	اقرأ لنا سورة تذكرنا
ما تستحق الأنثى أو الذكْرُ	أو صِف لنا الحكم في فرائضنا
جاء به عن نبينا الأثرُ	أو آرو فقها تحيا القلوب به
فإنها حكمة ومُخْتَبَرُ	أو من أحاديث جاهليتنا
فإن أمثالها لنا عِبَرُ	أو آرو عن فارس لنا مثلاً
ففيك للناظرين معتبرُ	فإن تكن قد جهلت ذاك وذا
وبعض ما قد أثبت يغتفر !!	فغنّ صوتاً تُشجّي القلوب به

---

## بصري يحسد قومه

● الأصمعى قال :

كان رجل من أهل البصرة بذيئاً شريراً يؤذى جيرانه ، ويشتم أعراضهم ، فأتاه رجل فوعظه فقال له :

ما بال جيرانك يشكونك ؟

قال : إنهم يحسدوننى .

قال : على أى شيء يحسدونك ؟

قال : على الصُّلب !

قال : وكيف ذاك ؟

قال : أقبل معى .

فأقبل معه إلى جيرانه ، فقعده متحازنا ، فقالوا : مالك ؟

قال : طرق الليلة كتاب معاوية أن أصلب أنا ومالك بن المنذر ، وفلان ، وفلان ، فذكر رجالا من أشراف أهل البصرة ، فوثبوا عليه !

وقالوا : يا عدو الله أنت تصلب مع هؤلاء ولا كرامة لك ؟!

فالتفت إلى الرجل وقال :

أما تراهم قد حسدوني على الصلب ؟!!

فكيف لو كان خيرا ؟!!

---

---

## ليس بجي ولا ميت

• وقيل لأبي عاصم النبيل :

إن يحيى بن سعيد يحسدك ، وربما قرّضك فأنشأ يقول :  
فلست بجي ولا ميت إذا لم تُعَادَ ولم تُحْسَدِ

\* \* \*

---

---

## الفصل التاسع

### محاسدة الأقارب

من عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري :

• كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري :

مُرْ ذَوِي الْقَرَابَاتِ أَنْ يَتَزَاوَرُوا ، وَلَا يَتَجَاوَرُوا .

أَكْثَمُ بْنُ صَيْفَى :

• وَقَالَ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفَى : تَبَاعَدُوا فِي الدِّيَارِ ، تَقَارَبُوا فِي الْمَوَدَّةِ .

أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الْأَسْكَرِ وَابْنُ عَمٍّ لَهُ :

• فَرَجُ بْنُ سَلَامٍ قَالَ :

وَقَفَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الْأَسْكَرِ عَلَى ابْنِ عَمٍّ لَهُ فَقَالَ :

نَشَدْتُكَ بِالْبَيْتِ الَّذِي طَافَ حَوْلَهُ

رَجَالُ بَنَوِهِ مِنْ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ

فَإِنَّكَ قَدْ جَرَبْتَنِي فَوَجَدْتَنِي

أَعَيْنَكَ فِي الْجُلَى وَأَكْفَيْكَ جَانِبِي

وَإِنْ دَبَّ مِنْ قَوْمٍ إِلَيْكَ عَدَاوَةٌ

عَقَارِبُهُمْ دَبَّتْ إِلَيْكَ عَقَارِبِي

---

قال : نعم كذلك أنت .

قال : فما بال مَثْبُوك لا يزال إلى دسيسا ؟

قال : لا أعود .

قال : قد رضيت ، وعفا عنه

## من أراد أن يبين عمله ، ويظهر علمه :

• وقال يحيى بن سعيد : من أراد أن يبين عمله ، ويظهر علمه ، فليجلس في غير مجلس رهطه .

• وقالوا : الأقارب ، هم العقارب !

## كيف غلب ؟

• وقيل لعطاء بن مصعب : كيف غلبت على البرامكة ، وكان عندهم من هو آدب منك ؟

قال : كنت بعيد الدار منهم ، غريب الاسم ، عظيم الكبر صغير الجرم ، كثير الالتواء ، فقربنى إليهم تباعدى منهم ورغبتهم في رغبتى عنهم .  
وليس للقرباء ، ظرافة الغرباء !!

## وما يمنعك من ذلك ؟

• وقال رجل لخالد بن صفوان : إني أُحِبُّكَ . قال : وما يمنعك من ذلك ولست لك بجار ، ولا أخ ، ولا ابن عم ؟

---

(١) مَثْبُوك : شرك ونميمتك .



---

يريد أن الحسد موكل بالأدنى فالأدنى .

## مِمَّن الرجل ؟

• الشيباني قال : خرج أبو العباس أمير المؤمنين متنزها بالأنبار ، فأمعن في نزهته ، وانتبذ من أصحابه ، فوافى خبياء لأعرابي ؛ فقال له : ممن الرجل ؟

قال : من كنانة .

قال : من أى كنانة ؟

قال : من أبغض كنانة إلى كنانة .

قال : فأنت إذا من قريش ؟

قال : نعم ،

قال : فمن أى قريش ؟

قال : من أبغض قريش إلى قريش .

قال : فأنت إذا من ولد عبدالمطلب ؟

قال : نعم .

قال : فمن أى ولد عبدالمطلب أنت ؟

قال : من أبغض ولد عبدالمطلب إلى عبدالمطلب .

قال : فأنت إذا أمير المؤمنين !

السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته .

---

---

فاستحسن ما رأى منه ، وأمر له بجائزة !

## مهلاً بنى عمنا !!

• وقال ذو الإصبع العذوانى :

لِى ابن عم على ما كان من خُلُق	مُحاسِدٍ لى : أَقْلِيه ، وَيَقْلِينِى
أَزْرَى بنا أنا شالت نعامُنا	فخالنى دونه ، أو خلته دونى
يا عمرو إلا تدع شتمى ومنقصتى	أضربك حتى تقول الهامة : اسقونى
ماذا على وإن كنتم ذوى رحى	ألا أحبكم إن لم تحبونى ؟!
لا اسأل الناس عما فى ضمائرهم	ما فى ضميرى لهم من ذاك يكفينى !!

الله يعلم أنا لا نحبكم :

• وقال آخر :

مهلاً بنى عمنا ، مهلاً موالينا	لا تنبشوا بيننا ما كان مدفونا
لا تطعموا أن تهينونا ونكرمكم	وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا
الله يعلم أنا لا نحبكم	ولا نلومكم إن لم تحبونا

القربة والمودة :

• وقال آخر :

ولقد سبرت الناس ثم خبرتهم	ووصفت ما وصفوا من الأسباب
فإذا القربة لا تقرب قاطعا	وإذا المودة أقرب الأنساب

---

## الفصل العاشر

### المشاكلة والقربة

ماذا قالوا في الصاحب والقرين ؟

• قالوا : أقرب القرابة المشاكلة . وقالوا : الصاحب المناسب .

• وقال حبيب :

وقلت أخى ، قالوا أخ من قرابة؟ فقلت لهم : إن الشكول أقارب

• وقال أيضا :

ذو الودّ وذو القرى بمنزلة  
عصابة جاورت آدابهم أدبى  
وإخوتى أسوة عندى وإخوانى  
فهم - وإن فرقوا فى الأرض - جيرانى

• وقال أيضا :

إن نفرق نسباً يؤلف بيننا  
أو نختلف فالوصل منا مأوه  
أدبٌ أقمناه مقامَ الوالد  
عذب تحدّر من غمام واحد

• وقال :

إن النفوس لأجنادٌ مجندةٌ  
فما تعارف منها فهو مؤتلف  
بالإذن من ربنا تجرى وتختلف  
وما تناكر منها فهو مختلف

---

## من أقوال المصطفى ﷺ في هذا المجال :

• وقال رسول الله ﷺ : « الأنفس أجناد مجندة ، وإنها لتَشَامُ في الهوى كما تشام الخيل ؛ فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف » .

• وقال ﷺ : « الصاحب رقعة في الثوب ، فلينظر الإنسان بم يرقع ثوبه » .

• وقال ﷺ : « امتحنوا الناس بإخوانهم » .

## أقوال للشعراء في هذا المجال :

• وقال الشاعر :

فاعتبروا الأرض بأشباهاها واعتبروا الصاحب بالصاحب

• وقال الشاعر :

والإلف ينزع نحو الآلفين كما طير السماء على الألفها تقع

• قال امرؤ القيس :

أجارتنا إنا غريان ها هنا وكل غريب للغريب نسيب

• وقال آخر :

إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم

ولا تصحب الأردى فتردى مع الردى

---

---

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه  
فكل قرين بالمقارن يقتدى

• وقال آخر :

اصحب ذوى الفضل وأهل الدين  
فالمرء منسوب إلى القرين

سليمان عليه السلام وحديث النسر والقصر :

• أيوب عن سليمان قال :

حدثنا أبان بن عيسى عن أبيه عن ابن القاسم ، قال : بينما سليمان  
ابن داود عليهما السلام تحمله الريح إذ مرَّ بنسر واقع على قصر .

فقال له : كم لك مذ وقعت هاهنا ؟

قال : سبعمائة سنة !

قال : فمن بنى هذا القصر ؟

قال : لا أدري ، هكذا وجدته !

ثم نظر فإذا فيه كتاب منقور بأبيات من شعر وهى :

خرجنا من قرى اصْطَحْر إلى القصر فقلناه  
فلا تصحب أخا سوء وإياك وإيّاها  
يقاس المرء بالمرء إذا مال المرء ماشاه

---

وفي الناس من الناس مقاييس وأشباه  
وفي العين غنى للعـ ين أن تنطق أفواه

\* \* \*

## الهروب من جار السوء

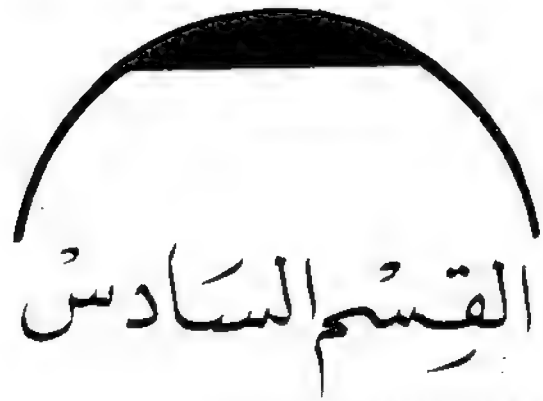
● عرض على أبي مسلم فرس جواد ، فقال لقواده :

لماذا يصلح هذا الفرس ؟

قالوا : إنا نغزو عليه العدو .

قال : لا ، ولكن يركبه الرجل فيهرب عليه من جار السوء !!

\* \* \*



القِسْمُ السَّادِسُ

إلى وَلَدِي

مَوَاعِظُ الْأَبَاءِ لِلْأَبْنَاءِ

وَأَمَّا أَوْلَادُنَا يَتِيمَا

أَكْبَادُنَا تَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ







---

## لقمان يوصي ابنه :

• قال لقمان لابنه :

إذا أتيت مجلس قوم فارمهم بسهم السلام ، ثم اجلس ، فإن أفاضوا في ذكر الله ، فأجل سهمك مع سهامهم ، وإن أفاضوا في غير ذلك ، فتخل عنهم وانهمض .

• وقال :

يا بني ، استعذ بالله من شرار الناس ، وكن من خيارهم على حذر .

• لأكرم :

ومثل هذا ، قول حكيم بن أكرم بن صيفي : احذر الأمين ، ولا تأمن الخائن ، فإن القلوب بيد غيرك .

لقمان يعظ ابنه :

• وقال لقمان لابنه :

لا تركز إلى الدنيا ، ولا تشغل قلبك بها ؛ فإنك لم تُخلق لها ، وما خلق الله خلقاً أهونَ عليه منها ؛ فإنه لم يجعل نعيمها ثواباً للمطيعين ، ولا بلاءها عقوبةً للعاصين .

يا بني ، لا تضحك من غير عجب ، ولا تحسن في غير أرب ، ولا تسأل عما لا يعنيك .

---

---

يا بُنَيَّ ، لا تُضَيِّعَ مالك ، وتُصْلِحَ مالَ غيرك ، فإن لك ما قدمت ،  
ولغيرك ما تركت .

يا بني ، إنه من يَرْحَمَ يُرْحَمَ ، ومن يصمت يَسْلَمَ ، ومن يقل الخير  
يغنم ، ومن يقل الباطل يَأْثَمَ ، ومن لا يملك لسانه يندم .

يا بني ، زاحم العلماء بركبتك ، وأنصت إليهم بأذنيك ، فإن القلب  
يحيا بنور العلماء ، كما تحيا الأرض الميتة بمطر السماء !

## ابن صفوان ينصح ابنه :

• وقال خالد بن صفوان لابنه :

كن أحسنَ ما تكون في الظاهر حالاً ، أقلّ ما تكون في الباطن مآلاً .  
ودع من أعمال السرِّ ما لا تصلح لك في العلانية .

## لأعرابي يُوصي ابنه :

• وقال أعرابي لابنه :

يا بني ، إنه قد أسمعك الداعي ، وأعذر إليك الطالب ، وانتهى الأمرُ  
فيك إلى حدّه ، ولا أعرف أعظمَ رزية من ضيِّعَ اليقين ، وأخطأه الأمل .

---

---

## لعلى بن الحسين يوصى ابنه :

• وقال على بن الحسين لابنه وكان من أفضل بنى هاشم :

يَابُنَيَّ اصْبِرْ عَلَى النَّوَائِبِ .

وَلَا تَعْرِضْ لِلْحَتُوفِ .

وَلَا تُجِبْ أَخَاكَ مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا مَا مَضَرَّتْهُ عَلَيْكَ أَكْثَرَ مِنْ مَنْفَعَتِهِ  
لَكَ .

## لحكيم فى مثله :

• وقال حكيم لبنيه :

يَا بَنِيَّ ، إِيَّاكُمْ وَالْجَزَعُ عِنْدَ الْمَصَائِبِ ، فَإِنَّهُ مَجْلِبَةٌ لِلْهَمِّ ، وَسُوءُ ظَنِّ  
بِالرَّبِّ ، وَشِمَاتَةٌ لِلْعَدُوِّ .

وإِيَّاكُمْ أَنْ تَكُونُوا بِالْأَحْدَاثِ مَغْتَرِينَ ، وَلَهَا آمَنِينَ ؛ فَإِنِ وَاللَّهِ مَا سَخِرَتْ  
مِنْ شَيْءٍ إِلَّا نَزَلَ بِيْ مِثْلَهُ ؛ فَاحْذَرُهَا وَتَوَقَّعُوهَا : فَإِنَّمَا الْإِنْسَانُ فِي الدُّنْيَا غَرَضٌ  
تَتَعَاوَرُهُ السُّهُومُ : فَمَجَاوِزٌ وَمَقْصَرٌ عَنْهُ ، وَوَاقِعٌ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ ، حَتَّى يَصِيبَهُ  
بَعْضُهَا ، وَاعْلَمُوا أَنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ جِزَاءً ، وَلِكُلِّ عَمَلٍ ثَوَابًا ، وَقَدْ قَالُوا :  
كَمَا تَدِينُ ثَدَانٌ ، وَمَنْ بَرَّ يَوْمًا بَرَّ بِهِ .

---

---

## لبعض الشعراء :

• وقال الشاعر :

إذا ما الدهر جرَّ على أناس      حوادثه أناخ بأخرينا  
فقل للشامتين بنا : أفيقوا      سيلقى الشامتون كما لقينا

## لحكيم يعظ ابنه :

• وقال حكيم لابنه :

يا بُنَيَّ ، إني مُوصيك بوصية ، فإن لم تحفظ وصيتي عني لم تحفظها  
عن غيري .

اتق الله ما استطعت . وإن قدرت أن تكون اليوم خيرا منك أمس ،  
وغدا خيرا منك اليوم فافعل .

وإياك والطمع ، فإنه فقر حاضر ،

وعليك باليأس ؛ فإنك لن تيأس من شيء قطَّ إلا أغناك الله عنه .

وإياك وما يُعْتَذَر منه ؛ فإنك لن تعتذر من خير أبداً . وإذا عثر عاثر  
فاحمد الله ألا تكون هو .

يا بني ، خذ الخير من أهله ، ودع الشر لأهله .

وإذا قمت إلى صلاتك فصل صلاة مُودَّع ، وأنت ترى ألا تُصلي

بعدها .

---

---

## لعلّ بن الحسين في مثله :

• وقال علي بن الحسين - عليهما السلام - لابنه :

يَابُنَيَّ ، إِنْ اللَّهَ لَمْ يَرْضَكَ لِي ، فَأَوْصَاكَ بِي .

ورضيني لك فحذرنى منك !

وإن خير الآباء للأبناء من لم تدّعه المودّة إلى التفريط فيه .

وخير الأبناء للآباء من لم يدّعه التقصير إلى العقوق له .

## لحكيم في مثله :

• وقال حكيم لابنه :

يَا بُنَيَّ ، إِنْ أَشَدَّ النَّاسَ حَسْرَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَجُلٌ كَسَبَ مَالاً مِنْ غَيْرِ  
جِلِّهِ فَأَدْخَلَهُ النَّارَ ، وَأَوْرَثَهُ مِنْ عَمَلٍ فِيهِ بَطَاعَةُ اللَّهِ فَأَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ !

## ابن عُتْبَةَ وَأَبُوهُ :

• عمرو بن عتبة قال :

لَمَّا بَلَغْتَ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً قَالَ لِي أَبِي :

يَا بُنَيَّ ، قَدْ تَقَطَّعَتْ عَنْكَ شَرَائِعُ الصَّبَا ، فَالْزِمِ الْحَيَاءَ تَكُنْ مِنْ أَهْلِهِ ،

وَلَا تَزَايِلْهُ ؛ فَتَبِينَ مِنْهُ .

---

ولا يغرّنك من اغترّ بالله فيك ، فمدحك بما تعلم خلافة من نفسك ؛  
فإنه من قال فيك من الخير ما لم يعلم إذا رضى ، قال فيك من الشر مثله  
إذ سخط .

فاستأنس بالوحدة من جلساء السوء تسلم من غيب عواقبهم .

## لعبدالمك يوصى بنيه :

• وقال عبدالمك بن مروان لبيه :

كفوا الأذى وابدلوا المعروف ، واعفوا إذا قدرتم ، ولا تبخلوا إذا  
سئتم ، ولا تُلحِفُوا إذا سألتم ؛ فإنه من ضيق ضيق عليه ، ومن أعطى أخلف  
الله عليه .

## للأشعث في مثله :

• وقال الأشعث بن قيس لبيه :

يا بني لا تذُلُوا في أعراضكم ، وانخدعوا في أموالكم ، ولتخف  
بطونكم من أموال الناس ، وظهوركم من دمائهم ؛ فإنما لكل امرئ تبعه ،  
وإياكم وما يعتذر منه أو يستحى ؛ فإنما يُعتذر من ذنب ويُستحى من عيب .  
وأصلحوا المال لجفوة السلطان وتغير الزمان ، وكفُّوا عند الحاجة عن  
المسألة ؛ فإنه كفى الرد منعا . وأجملوا في الطلب ، حتى يوافق الرزق قدرا .

---

وامنعوا النساء من غير الأكفاء ؛ فإنكم أهل بيت يتأسى بكم الكريم ،  
ويتشرف بكم اللئيم .

وكونوا في عوام الناس ما لم يضطرب الحبل ؛ فإذا اضطرب الحبل  
فالحقوا بعشائركم .

## من عمر بن الخطاب إلى ابنه عبدالله :

• وكتب عمر بن الخطاب إلى ابنه عبدالله في غيبة غابها :

أما بعد : فإن من اتقى الله وقاه ، ومن اتكل عليه كفاه ، ومن شكر  
له زاده ، ومن أقرضه جزاه ، فاجعل التقوى عمارة قلبك ، وجلاء بصرك ؛  
فإنه لا عمل لمن لا نية له ، ولا خير لمن لا خشية له ، ولا جديد لمن لا خلق  
له .

## من علي إلى ابنه حسن :

• وكتب علي إلى ولده الحسن - عليهما السلام - :

من علي - أمير المؤمنين - الوالد الفان ، المقر للزمان ، المستسلم  
للحدثان ، المدبر العمر ، المؤمل ما لا يدرك السالك سبيل من قد هلك ،  
غرض الأسقام ، ورهينة الأيام ، وعبد الدنيا ، وتاجر الغرور ، وأسير المنايا ،  
وقرين الرزايا ، وصريع الشهوات ، ونصب الآفات ، وخليفة الأموات .

أما بعد ؛ يا بني ، فإن فيما تفكرت فيه من إدبار الدنيا عني ، وإقبال

---

الآخرة على ، وجموح الدهر على ما يرغبني عن ذكر سواي ، والاهتمام  
بما ورأى .

غير أنه حيث تفرد بي هم نفسي دوّن هم الناس فصدقني رأيي ،  
وصرفني عن هواي ، وصرح بي مخض أمري ؛ فأفضي بي إلى جد لا يُزري به  
لعب ، وصدق لا يشوبه كذب ، ووجدتك يا بني بعضي ، بل وجدتك  
كلي ، حتى كأن شيئاً لو أصابك لأصابني ، وحتى كأن الموت لو أتاكَ أتاني ،  
فعند ذلك عناني من أمرك ما عناني من أمر نفسي .

كتبت إليك كتابي هذا يا بني مستظهاً به إن أنا بقيت لك أو فנית ،  
فإني موصيك بتقوى الله ، وعمارة قلبك بذكره ، والاعتصام بحبله ؛ فإن الله  
تعالى يقول :

﴿واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ، واذكروا نعمة الله عليكم  
إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً﴾

[ آل عمران : ١٠٣ ]

أوثق رباط :

وأى سبب يا بني أوثق من سبب بينك وبين الله تعالى إن أنت أخذت

به ؟!

أنت وقلبك :

أخي قلبك بالموعظة ، ونوره بالحكمة ، وأمته بالزهد ، وذله  
بالموت ، وقوه بالغنى عن الناس ، وحذره صولة الدهر ، وتقلب الأيام  
والليالي .



## أخبار الماضين وعبرة التاريخ :

واعرض عليه أخبار الماضين ، وسر في ديارهم وآثارهم فانظر  
ما فعلوا ، وأين حلُّوا ؛ فإنك تجدهم قد انتقلوا من دار الغرور ونزلوا دار  
الغربة ؛ وكأنك عن قليل يا بني قد صرت أحدهم ؛ فبع دنياك بآخرتك ،  
ولا تبع آخرتك بدنياك .

## كيف يكون تصرفك وسلوكك ؟

ودع القول فيما لا تعرف ، والأمر فيما لا تُكَلِّف .

وأمر بالنعروف بيدك ولسانك ، وانه عن المنكر بيدك ولسانك ،  
وبابن<sup>(١)</sup> من فعله ، وخض الغمرات إلى الحق<sup>(٢)</sup> ، ولا يأخذك في الله لومة  
لأثم ، واحفظ وصيتي ، ولا تذهب عنك صفحا ؛ فلا خير في علم لا ينفع .

واعلم أنه لا غنى لك عن حسن الارتياح مع بلاغك من الزاد ، فإن  
أصبت من أهل الفاقة من يحمل عنك زادك فيوافيك به في معادك فاغتنمه ، فإن  
أمامك عقبة كثودا ، لا يجاوزها إلا أخف الناس حملا فأجمل في الطلب ،  
وأحسن المكتسب . فرب طلب قد جر إلى حرب<sup>(٣)</sup> .

وإن المحروَّب من حرب دينه ، والمسلوب من سلب يقينه . واعلم أنه  
لا غنى يعدل الجنة ، ولا فقر يعدل النار .

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

\* \* \*

(١) بابن : فارق ، وباعد بينك وبينه .

(٢) الغمرات : الشدائد جمع غمرة .

(٣) الحرب : افلاك .

---

## منه إلى ولده محمد بن الحنفية

• وكتب إلى محمد بن الحنفية :

أَنْ تَفْقَهَ فِي الدِّينِ ، وَعُودَ نَفْسِكَ الصَّبْرَ عَلَى الْمَكْرُوهِ ، وَكُلَّ نَفْسِكَ  
فِي أُمُورِكَ كُلِّهَا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ؛ فَإِنَّكَ تَكُلُّهَا إِلَى كَهْفِ حَرِيزٍ ، وَمَانِعٍ  
عَزِيزٍ .

وَأَخْلَصَ الْمَسْأَلَةَ لِرَبِّكَ ؛ فَإِنْ بِيَدِهِ الْعَطَاءُ وَالْحَرَمَانُ ، وَأَكْثَرُ الْاسْتِخَارَةِ  
لَهُ ، وَاعْلَمْ أَنَّ مَنْ كَانَ مَطِيئَتُهُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ فَإِنَّهُ يُسَارُّ بِهِ وَإِنْ كَانَ لَا يَسِيرُ ؛ فَإِنْ  
اللَّهُ تَعَالَى قَدْ أَمَى إِلَّا خَرَابَ الدُّنْيَا وَعِمَارَةَ الْآخِرَةِ ، فَإِنْ قَدَرْتَ أَنْ تَزْهَدَ فِيهَا  
زَهْدَكَ كُلَّهُ فَافْعَلْ ذَلِكَ ، وَإِنْ كُنْتَ غَيْرَ قَابِلٍ نَصِيحَتِي إِيَّاكَ فَاعْلَمْ عِلْمًا يَقِينًا  
أَنَّكَ لَنْ تَبْلُغَ أَمْلَكَ ، وَلَا تَعْدُوَ أَجْلَكَ ، فَإِنَّكَ فِي سَبِيلٍ مِنْ كَانَ قَبْلَكَ ، فَأَكْرَمَ  
نَفْسِكَ عَنْ كُلِّ دُنْيَةٍ وَإِنْ سَاقَتَكَ إِلَى الرِّغَائِبِ ؛ فَإِنَّكَ لَنْ تَعْتَاضَ بِمَا تَبْدُلُ مِنْ  
نَفْسِكَ عَوْضًا .

## إِيَّاكَ وَالطَّمَعُ :

وَإِيَّاكَ أَنْ تَوْجِفَ بِكَ مَطَايَا الطَّمَعِ ، وَتَقُولَ :  
مَتَى مَا أُخِّرْتُ نَزَعْتُ ؛ فَإِنْ هَذَا أَهْلَكَ مِنْ هَلِكٍ قَبْلَكَ .

---

## أَمْسِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ :

وَأَمْسِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ ؛ فَإِنْ تَلَا فَيْكَ مَا فَرَطَ مِنْ صَمْتِكَ ، أَيْسُرُ عَلَيْكَ مَا فَاتَ مِنْ مَنْطِقِكَ .

## الْحَرَصُ وَحَسَنُ التَّدْبِيرِ :

وَاحْفَظْ مَا فِي الْوَعَاءِ بِشَدِّ الْوَكَاءِ ، فَحَسَنُ التَّدْبِيرِ مَعَ الْاِقْتِصَادِ أَبْقَى لَكَ مِنَ الْكَثِيرِ مَعَ الْفُسَادِ ، وَالْحُرْفَةُ مَعَ الْعِفَّةِ خَيْرٌ مِنَ الْغِنَى مَعَ الْفُجُورِ .

## حَفْظُ الْأَيْسَرِ ... وَالتَّوَاكُلِ :

وَالْمَرْءُ أَحْفَظُ لِسِرِّهِ ، وَلرَبَّمَا سَعَى فِيمَا يَضُرُّهُ .  
وَإِيَّاكَ وَالْاِتِّكَالَ عَلَى الْأَمَانِيِّ ؛ فَإِنَّهَا بَضَائِعُ النَّوْكَى ، وَتَثْبُطُ عَنِ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى .

## الْقَرِينُ الصَّالِحُ .. وَقَرِينُ السَّوِّءِ :

وَمَنْ خَيْرَ حَظٍّ الدُّنْيَا الْقَرِينُ الصَّالِحُ ، فَقَارَنَ أَهْلَ الْخَيْرِ تَكُنْ مِنْهُمْ ، وَبَايَنَ أَهْلَ الشَّرِّ تَبْنِ عَنْهُمْ .

---

## سوء الظن :

ولا يَغْلِبَنَّ عَلَيْكَ سوءُ الظن ؛ فإنه لن يَدَعَ بينك وبين خليلٍ صلحا..

## أنت وقلبك :

أذكِ قلبك بالأدب ، كما تُذكى النارُ بالحطب .

## واعلم يا بنى :

- واعلم أن كفر النعمة لؤم .
- وصحبة الأحق شؤم .
- ومن الكرم منع الحُرَم .
- ومن حَلُم ساد .
- ومن تفهمَّ ازداد .
- امحَض أخاك النصيحة حسنة كانت أو قبيحة .
- لا تُصِرِّم أخاك على ارتياب ، ولا تقطعه دون استعتاب ، وليس جزاء من سَرَّك أن تسوَّهه .
- الرزق رزقان : رزق تطلبه ، ورزق يطلبك ، فإن لم تأتِه أتاكَ .

---

## واعلم يا بني :

- أنه مالك من دنياك إلا ما أصلحت به في مثواك ؛ فأنفق من خيرك ، ولا تكن خازنا لغيرك .
- وإن جزعت على ما يفلت من يديك ، فاجزع على ما لم يصل إليك .
- ربما أخطأ البصير قصده ، وأبصر الأعمى رشده .
- ولم يهلك امرؤ اقتصد ، ولم يفتقر من زهد .
- من ائتمن الزمان خانه ، ومن تعظم عليه أهانه .
- رأس الدين اليقين ، وتمام الإخلاص اجتناب المعاصي .
- وخير المقال ما صدقه الفِعال .
- سل عن الرفيق قبل الطريق ، وعن الجار قبل الدار .
- واحمل لصديقك عليك ، واقبل عذر من اعتذر إليك .
- وأخر الشر ما استطعت ؛ فإنك إذا شئت تعجلته .
- لا يكن أخوك على قطيعتك أقوى منك على صلته ، وعلى الإساءة أقوى منك على الإحسان .
- لا تُملِكَنَّ المرأة من الأمر ما يجاوز نفسها ؛ فإن المرأة ريحانة ، وليست بقهرمانة ؛ فإن ذلك أدوم لحالها وأرخص لبالها ، واغضض بصرها واكفها بحجابك ، وأكرم الذين بهم تصول ، فإذا تطاولت تطول .

---

## أسأل الله :

- أن يلهمك الشكر والرُّشد .
- ويقويك على العمل بكل خير .
- ويصرف عنك كلَّ محذور برحمته .
- .. والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

القِسْمُ السَّابِعُ  
مَسْكُ الْخِتَامِ

إضافة جديدة إلى ما قدمه ابن عبد ربه

من اختيار المحقق

محمد بن عبد الله بن عبد الله

كِتَابُ الْأَدَبِ  
من  
مختصر صحيح مسلم

للإمام  
المندري





---

( ١ ) باب قول النبي ﷺ  
« تسمّوا باسمي ، ولا تكتوا بكنيتي »

١٣٩٦ - عن أنس - رضي الله عنه - نادى رجل رجلاً بالبيع :  
يا أبا القاسم ، فالتفت إليه رسول الله ﷺ ، فقال : يا رسول الله ،  
لم أعنك ، إنما دعوت فلانا ، فقال رسول الله ﷺ : « تسمّوا باسمي ،  
ولا تكتوا بكنيتي »

[ م ١٩٦/٦ ]

( ٢ ) باب التسمية بمحمد ﷺ

١٣٩٧ - عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال : وُلِدَ لرجل  
منا غلام فسماه محمداً فقال له قومه : لا ندعك تُسمّى باسم رسول الله  
ﷺ ، فانطلق بابنه ، حامله على ظهره ، فأتى به النبي ﷺ فقال :  
يا رسول الله ، وُلِدَ لي غلام فسميته محمداً ، فقال لي قومي : لا ندعك  
تُسمى باسم رسول الله ﷺ فقال رسول الله ﷺ : « تسمّوا باسمي ،  
ولا تكتوا بكنيتي ، فإنما أنا قاسم أقسم بينكم »

[ م ١٦٩/٦ ]

---

### ( ٣ ) باب أحب الأسماء إلى الله تعالى ( عبدالله وعبدالرحمن )

١٣٩٨ - عن ابن عمر - رضى الله عنهما - قال : قال رسول الله ﷺ : « إِنَّ أَحَبَّ أَسْمَائِكُمْ إِلَى اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ » .

[ م ١٦٩/٦ ]

### ( ٤ ) باب تسمية المولود عبدالرحمن

١٣٩٩ - عن جابر بن عبدالله - رضى الله عنهما قال : وُلِدَ لِرَجُلٍ مِّنَّا غُلَامٌ فَسَمَاهُ : الْقَاسِمُ . فَقُلْنَا : لَا نَكْنِيكَ أَبَا الْقَاسِمِ ، وَلَا تُنْعِمُكَ عَيْنَا ، فَأَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَذَكَرَ ذَلِكَ فَقَالَ : « اسْمُ ابْنِكَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ » .

[ م ١٧١/٦ ]

### ( ٥ ) باب تسمية المولود : عبدالله ومسحه والصلاة عليه

١٤٠٠ - عن عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ وَفَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُنْذِرِ بْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّهُمَا قَالَا : خَرَجَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ حِينَ هَاجَرَتْ ، وَهِيَ حُبْلَى بِعَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، فَقَدِمَتْ قُبَاءً فَتَنَفَّسَتْ بِعَبْدِ اللَّهِ بِقُبَاءٍ ، ثُمَّ خَرَجَتْ حِينَ نَفَسَتْ إِلَى

رسول الله ﷺ فأخذه رسول الله ﷺ منها فوضعه في حجره ، ثم قالت  
أسماء : ثم مسحته وصلى عليه وسماه عبدالله ، ثم جاء وهو ابن سبع سنين  
أو ثمان ليبيع رسول الله ﷺ ، وأمره بذلك الزبير ، فتبسم رسول الله ﷺ  
حين رآه مقبلا ، ثم بايعه »

[ م ١٧٥٠٦ ]

## ( ٦ ) باب في التسمية بأسماء الأنبياء والصالحين

١٤٠٢ - عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه قال : لما قدمت  
نجران سألتوني فقالوا : إنكم تقرأون ﴿ يا أخت هارون ﴾ وموسى قبل  
عيسى بكذا وكذا فلما قدمت على رسول الله ﷺ سألته عن ذلك فقال :  
« إنهم كانوا يسمون بأنبيائهم والصالحين قبلهم »

[ م ١٧١/٦ ]

## ( ٧ ) باب تسمية المولود بإبراهيم

١٤٠٣ - عن أبي موسى - رضى الله عنه - قال : ولد لى  
غلام ، فأتيت به النبي ﷺ فسماه إبراهيم .

[ م ١٧٥/٦ ]

---

## ( ٨ ) باب تسمية المولود : المنذر

١٤٠٤ - عن سهل بن سعد قال : أتى بالمنذر بن أسيد رضى الله عنهم إلى رسول الله ﷺ حين ولد ، فوضعه النبي ﷺ على فخذه ، وأبو أسيد جالس ، فلهى النبي ﷺ بشيء بين يديه ، فأمر أبو أسيد با بنه ، فاحتمل من على فخذه رسول الله ﷺ ، فأقبلوه ، فاستفاق رسول الله ﷺ فقال : « أين الصبي » ؟ ( المشهور قلبوه بحذف الهمزة أى ردوه وصرفوه )

فقال أبو أسيد : ألقبناه يا رسول الله ، قال : « ما اسمه » ؟ قال : فلان يا رسول الله ، قال : « لا ، ولكن أسمه المنذر » فسماه يومئذ المنذر .

## ( ٩ ) باب تغيير الاسم إلى حسن منه

١٤٠٥ - عن ابن عمر : أن ابنة لعمر - رضى الله عنهما - كانت يقال لها : عاصية ، فسمها رسول الله ﷺ : جميلة .

[ م ١٧٣/٦ ]

## ( ١٠ ) باب تسمية برة جويرية

١٤٠٦ - عن ابن عباس - رضى الله عنهما - قال : كانت جويرية اسمها برة ، فحول الرسول اسمها جويرية ، وكان يكره أن يقال : خرج من عند برة .

[ م ١٧٣/٦ ]

---

## ( ١١ ) باب تسمية برة زينب

١٤٠٧ - عن محمد بن عمرو بن عطاء قال : سميت ابنتي برة ،  
فقلت لى زينب بنت أبى سلمة : إن رسول الله ﷺ نهى عن هذا الاسم ،  
وسميت برة فقال رسول الله ﷺ « لا تركوا أنفسكم الله أعلم بأهل البر  
منكم » فقالوا : بم نسميها ؟ قال : سموها زينب .

[ م ١٧٣/٦ - ١٧٤ ]

## ( ١٢ ) باب فى تسمية العنب الكرم

١٤٠٨ - عن أبى هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله  
ﷺ : « لا يقولن أحدكم للعنب الكرم<sup>(١)</sup> إنما الكرم الرجل المسلم »  
[ م ٤٦/٧ ]

## ( ١٣ ) باب النهى أن يسمى بأفلاح ورباح ويسار ونافع

١٤١٠ - عن سمرة بن جندب - رضى الله عنه - قال : قال  
رسول الله ﷺ : « أحب الكلام إلى الله عز وجل أربع : سبحان الله ،

(١) سبب النهى أن العرب : سمت العنبه كرمًا : ذهابا إلى أن الخمر تورث شاربها كرمًا ! فلما حرم  
خمر نهاهم عن ذلك تحقير للخمر ، وتأكيذا لحرمتها وبين أن قلب المؤمن هو الكرم ، وهو مشتق من  
( الكرم ) بفتح الراء : لأنه معدن استقوى .

والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، لا يضرُّك بأيمن بدأت ،  
ولا تُسمِّين غلامك يسارًا ، ولا رباحًا ، ولا نجيحًا ، ولا أفلح ، فإنك  
تقول :

أَنتَ هو ؟ فلا يكون ، فيقول : لا  
إنما هن أربع ، فلا تزيدَنَّ عليَّ <sup>(١)</sup> .

[ م ١٧١/٦ ]

## ( ١٤ ) باب الرخصة في ذلك

١٤١٢ - عن جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال : أراد  
النبي أن ينهى عن أن يُسمَّى يعلَى ، وبركة ، وبأفلح ، ويسار ، وبنافع ،  
وبنحو ذلك ، ثم رأيتُه سكت بعدُ عنها ، فلم يقل شيئًا ، ثم قبض رسول الله  
ﷺ ولم ينه عن ذلك ، ثم أراد عمر أن ينهى عن ذلك ، ثم تركه .

[ م ١٧٢/٦ ]

## ( ١٥ ) باب تسمية العبد والأمة والمولى والسيد

١٤١٣ - عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله

(١) قلت : ورواه أحمد ( ١١/٥ ) من طريق أخرى ، عن سمرة عن النبي ﷺ قال : « إذا حدثتكم  
حديثًا ، فلا تزيدن عليه ، وقال : أربع من أطيب الكلام ، وهن من القرآن ، لا يضرُّك بأيمن بدأت .  
سبحان الله » وهو مخرج في الأحاديث الصحيحة ( ٣٤١ ) فهذه الرواية تدل على أن قوله في آخر الحديث  
« إنما هن أربع فلا تزيدن علي » مرفوع إلى النبي ﷺ ، وليس قول الراوى كما زعم المعلق على « صحيح  
مسلم » .

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ : « لا يقل أحدكم : اسق ربك ، وأطعم ربك ، وضئ ربك ، ولا يقل أحدكم : ربّي ، وليقل : سيدي ومولاي .

ولا يقل أحدكم : عبي ، أمتي ، وليقل : فتاي ، فتاتي ، غلامي »

[ م ٤٧/٧ ]

## ( ١٦ ) باب تكنية الصغير

١٤١٤ - عن أنس بن مالك - رضى الله عنه - قال : كان رسول الله ﷺ أحسن الناس خلقا ، وكان لي أخ يقال له : أبو عُمَيْر ( قال : أحسبه قال : ) كان فطيما ، قال : فكان إذا جاء رسول الله ﷺ فرآه قال :

« أبا عُمَيْر ، ما فعل النُّغَيْر »<sup>(١)</sup> ؟ . قال : فكان يلعب به .

[ م ١٧٧-١٧٦/٦ ]

## ( ١٧ ) باب قول الرجل للرجل : يا بني

١٤١٥ - عن المغيرة بن شعبة - رضى الله عنه - قال : ما سأل رسول الله ﷺ أحد عن الدّجّال أكثر مما سألته عنه : فقال لي : « أى بُنَيّ ، وما يُنصِبُك منه ؟ إنه لن يضرَّك »

قال : قلت : إنهم يزعمون أن معه أنهار الماء ، وجبال الخبز ، قال : « هو أهون على الله من ذلك »

[ م ١٧٧/٦ ]

(١) النُّغَيْر : بضم النون وفتح الغين طائر صغير ، وتصغيره نُغَيْر .

---

## ( ١٨ ) باب أخنع اسم عند الله من تسمى بملك الأملاك

١٤١٦ - عن أبي هريرة - رضى الله عنه - عن النبي ﷺ قال :

« إن أخنع اسم عند الله رجل تسمى ملك الأملاك »

( فى رواية )<sup>(١)</sup> : « لا مالك إلا الله » قال سفيان يعنى ابن عيينة :

مثل شاهان شاه ، وقال أحمد بن حنبل سألت أبا عمرو عن ( أخنع )  
فقال : أوضع

[ م ١٧٤/٦ ]

## ( ١٩ ) باب حق المسلم على المسلم خمس

١٤١٧ - وعن أبي هريرة - رضى الله عنه قال : قال رسول الله

ﷺ : « خَمْسٌ تَجِبُ لِمُسْلِمٍ عَلَى أَخِيهِ :

١ - رَدُّ السَّلام .

٢ - وَتَشْمِيتُ الْعَاطِس .

٣ - وَإِجَابَةُ الدَّعْوَةِ .

٤ - وَعِيَادَةُ الْمَرِيض .

---

(١) ولفظ هذه الرواية « أغبط رجل على الله يوم القيامة وأخبطه وأغبطه عليه رجل .. الخ » .



---

٥ - واتباع الجنائز »

[ م ٢/٧ ]

١٤١٨ - عن أنى هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ

قال :

« حق المسلم على المسلم ست » . قيل ما هنَّ يا رسول الله ؟ قال :

١ - إذا لقيته فسلم عليه .

٢ - وإذا دعاك فأجبه .

٣ - وإذا استصحبك فانصح له .

٤ - وإذا عطس فحمد الله فشمته .

٥ - وإذا مرض فعده .

٦ - وإذا مات فاتبعه .

[ م ٣/٧ ]

## ( ٢٠ ) باب النهى عن الجلوس فى الطرقات وإعطاء الطريق حقه

١٤١٩ عن أنى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن النبى

ﷺ قال : « إياكم والجلوس فى الطرقات »

قائوا : يا رسول الله ، ما لنا بُدٌّ من مجالسنا ، نتحدث فيها .

قال رسول الله ﷺ :

---

---

« فإذا أبيتم إلا المجلس ، فأعطوا الطريق حقه »

قالوا : وما حقه يا رسول الله ؟

قال :

« ١ - غَضُّ البصر .

٢ - وكفُّ الأذى .

٣ - وردُّ السلام .

٤ - والأمرُ بالمعروف .

٥ - والنهي عن المنكر » .

[ م ٣/٧ ]

## ( ٢١ ) باب في تسليم الراكب على الماشي والقليل على الكثير

١٤٢٠ - عن أبي هريرة - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله

ﷺ : « يسلم الراكب على الماشي ، والماشي على القاعد ، والقليل على  
الكثير » .

[ م ٢/٧ ]

## ( ٢٢ ) باب الاستئذان والسلام

١٤٢١ - عن أبي بريدة عن أبي موسى الأشعري قال :

---

جاء أبو موسى إلى عمر بن الخطاب فقال :

السلام عليكم ، هذا عبدالله بن قيس

فلم يأذن له !

فقال : السلام عليكم ، هذا أبو موسى ، السلام عليكم ، هذا  
الأشعري . ثم انصرف .

فقال : ردّوا عليّ .

فجاء ، فقال : يا أبا موسى ، ما ردك ؟ كنا في شغل !

قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« الاستئذان ثلاث ، فإن أذن لك ، وإلا فارجع » .

قال : لتأتيني على هذا بيّنة ، وإلا فعلت وفعلت<sup>(١)</sup> ، فذهب  
أبو موسى .

قال عمر - رضي الله عنه - إن وجد بيّنة تجدوه عند المنبر عشية ،  
وإن لم يجد بيّنة فلا تجدوه .

فلما جاء بالعشي وجدوه .

قال : يا أبا موسى ، ما تقول ؟ أقد وجدت ؟

قال : نعم ، أبي بن كعب .

قال : عدل .

---

(١) الأصل : ( فعلت فعلت ) والتصويب من « مسلم » .

---

قال : يا أبا الطفيل ، ما يقول هذا ؟

قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول ذلك ، يا ابن الخطاب !  
فلا تكونن عذاباً على أصحاب رسول الله ﷺ .

قال : سبحان الله ، إنما سمعت شيئاً ، فأحببت أن أثبت .

[ م ١٧٩٥٦ - ١٨٠ ]

## ( ٢٣ ) باب جعل الإذن رفع الحجاب

١٤٨٢ - عن ابن مسعود - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله

ﷺ :

« إِذْ نَكَحَ عَلِيٌّ أَنْ يُرْفَعَ الْحِجَابُ ، وَأَنْ تَسْمَعَ <sup>(١)</sup> سِرَّارِي <sup>(٢)</sup> حَتَّى  
أَنْهَاكَ » .

[ م ٦/٧ ]

## ( ٢٤ ) باب كراهة أن يقول ( أنا )

عند الاستئذان

١٤٢٣ - عن جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال :

استأذنت على النبي ﷺ فقال : « من هذا » ؟

---

(١) كذا الأصل ، وفي « مسلم » ( تستمع ) .

(٢) بكسر السين وهو السر ، والمسارة .

---

فقلت : أنا ، فقال النبي ﷺ :

« أنا أنا » ، ( وفي رواية ) : كأنه كره ذلك .

[ م ٦ / ١٨٠ ]

## ( ٢٥ ) باب النهي عن الاطلاع عند الاستئذان

١٤٢٤ عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنهما : أن رجلا اطلع في جُحر في باب رسول الله ﷺ ، ومع رسول الله ﷺ مدرى<sup>(١)</sup> يحك به رأسه ، فلما رآه رسول الله ﷺ قال : « لو أعلم أنك تنظرني<sup>(٢)</sup> لطعنت به في عينك » ، وقال رسول الله ﷺ : « إنما جعل الإذن من أجل البصر » .

[ م ٦ / ١٨١ ]

## ( ٢٦ ) من اطلع في بيت قوم بغير إذنهم ففقئوا عينه !!

١٤٢٥ - عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « لو أن رجلا اطلع عليك بغير إذنٍ فحذفته بحصاةٍ ففقأت عينه ، ما كان عليك من جناح »

[ م ٦ / ١٨١ ]

---

(١) حديدة يسوى بها شعر الرأس .

(٢) الأصل : ( تنظرني ) وكذا في نسخة من « مسلم » .

---

---

## ( ٢٧ ) باب في نظر الفُجاءة ، وصرف البصر عنها

١٤٢٦ - عن جرير بن عبد الله - رضى الله عنه - قال : سألت رسول الله ﷺ عن نظر الفُجاءة ؟ . فأمرني أن أصرف بصرى .  
[ م ١٨٢/٦ ]

## ( ٢٨ ) باب من أتى مجلسا سلّم وجلس

١٤٢٧ - عن أبى واقد الليثى - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ بينما هو جالس في المسجد ، والناس معه إذ أقبل نفر ثلاثة ، فأقبل اثنان إلى رسول الله ﷺ ، وذهب واحد ، قال : فوقفا على رسول الله ﷺ ، فأما أحدهما فرأى فرجة في الحلقة فجلس فيها ، وأما الآخر فجلس خلفهم ، وأما الثالث فأدبر ذاهبا .

فلما فرغ رسول الله ﷺ قال :

ألا أخبركم عن نفر الثلاثة ؟

أما أحدهم : فأوى إلى الله فأواه الله .

وأما الآخر : فاستحى فاستحيى الله منه .

وأما الآخر : فأعرض فأعرض الله عنه !

[ م ٩/٧ ]

---

## ( ٢٩ ) باب النهى أن يُقام الرجل من مجلسه ويُجلس فيه

١٤٢٨ - عن ابن عمر - رضى الله عنهما - عن النبي ﷺ قال :  
« لا يُقيم الرجلُ الرجلَ من مقعده ثم يجلس فيه ، ولكن تفسحوا  
وتوسعوا » . ( وفى رواية ) قلت : فى يوم الجمعة ؟  
قال : « فى يوم الجمعة وغيرها » .

وكان ابن عمر إذا قام له رجل عن مجلسه لم يجلس فيه<sup>(١)</sup> .

[ م ١٠/٧ ]

## ( ٣٠ ) باب إذا قام من مجلس ثم رجع فهو أحق به

١٤٢٩ - عن أبى هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ  
قال : « إذا قام أحدكم » ( وفى حديث أبى عوانة ) « من قام من مجلسه ثم  
رجع إليه فهو أحق به » .

[ م ١٠/٧ ]

---

(١) قلت : وقد جاء حديث من رواية أبى هريرة مرفوعا بنقذ : « لا يقوم الرجل للرجل  
من مجلسه . ولكن تفسح لله نكم . وبسناده حسن . بينه تحقيق مختصر فى « الأحاديث الصحيحة »  
رقم ( ٢٨٨ ) .

### ( ٣١ ) باب النهى عن مناجاة الاثنين دون الثالث

١٤٣٠ - عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون الآخر حتى تختلطوا بالناس ، من أجل أن ذلك يُحرّنه » .

[ ١٣/٧٢ ]

### ( ٣٢ ) باب السلام على الغلمان

١٤٣١ - عن سيّار قال : كنت أمشى مع ثابت البنّانى ، فمر بصبيانٍ فسلم عليهم ، فحدث ثابت<sup>(١)</sup> : أنه كان يمشى مع أنس فمر بصبيان فسلم عليهم ، وحدث أنس : أنه كان يمشى مع رسول الله ﷺ ، فمر بصبيان فسلم عليهم .

[ م ٦/٧ ]

### ( ٣٣ ) باب لا تبدءوا اليهود والنصارى بالسلام

١٤٣٢ - عن أبى هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « لا تبدءوا اليهود ولا النصارى بالسلام .

وإذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه إلى أضيقه »<sup>(٢)</sup> .

[ م ٥/٧ ]

(٢) فى « مسلم » ( فإذ ) .

(١) فى « مسلم » ( وحدث ) .



---

## ( ٣٤ ) باب الرد على أهل الكتاب

١٤٣٣ - عن جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال : سلم ناس من يهود على رسول الله ﷺ ، فقالوا : السلام عليكم يا أبا القاسم ، فقال : « وعليكم »

فقالت عائشة : وغضبت - ألم تسمع ما قالوا ؟  
قال : « بلى قد سمعت فرددت عليهم ، وإنا نجابُ عليهم ، ولا يجابون علينا »

| ٥/٧ |

## ( ٣٥ ) باب منع النساء أن يخرجن بعد نزول الحجاب

١٤٣٤ - عن عائشة - رضى الله عنها - أن أزواج النبي ﷺ كن يخرجن بالليل إذا تبرزن إلى المناصع ، وهو صعيد أفح<sup>(١)</sup> وكان عمر ابن الخطاب - رضى الله عنه - يقول لرسول الله ﷺ أحجب نساءك ، فلم يكن رسول الله ﷺ يفعل .

فخرجت سودة بنت زمعة زوج النبي ﷺ ليلة من الليالي عشاء ،

---

(١) أى أرض متسعة .

---

وكانت امرأة طويلة ، فناداها عمر : ألا قد عرفناك يا سودة . حرصا على أن ينزل الحجاب .

قالت عائشة : فأنزل ( الله عز وجل )<sup>(١)</sup> الحجاب .

## ( ٣٦ ) باب الإذن للنساء في الخروج لحاجتهن

١٤٣٥ - عن عائشة - رضى الله عنها - قالت : خرجت سودة - رضى الله عنها - بعدما ضرب علينا الحجاب<sup>(٢)</sup> لتقضى حاجتها ، وكانت امرأة جسيمة تفرغ النساء جميعا<sup>(٣)</sup> ، لا تخفى على من يعرفها فراها عمر بن الخطاب ، فقال : يا سودة ! والله ما تخفين علينا فانظري كيف تخرجين ، قالت : فانكفأت راجعة ، ورسول الله ﷺ في بيتي ، وإنه ليتعشى ، وفي يده عرق ، فدخلت ، فقال :

يا رسول الله ، إني خرجت فقال لى عمر : كذا وكذا ، قالت : فأوحى إليه ، ثم رفع عنه ، وإن العرق فى يده ما وضعه ، فقال : « إنه إذن لكن أن تخرجن لحاجتكن »

[ م ٦/٧ ]

---

(١) زيادة من « مسلم » .

(٢) فى « مسلم » ( عليها ) .

(٣) أى تطولهن : فتكون أطول منهن ، والفارع المرتفع العالى .

## ( ٣٧ ) باب جعل المرأة ذات المحرم من خلفه

١٤٣٦ - عن أسماء بنت أبي بكر - رضى الله عنهما قالت :

تزوجني الزبير ، وماله في الأرض من مال ، ولا مملوك ، ولا شيء غير فرسه ، قالت : فكنت أعلف فرسه ، وأكفيه مئنته<sup>(١)</sup> وأسوسه ، وأدق النوى لناضحه ، وأعلفه ، وأستقي الماء ، وأخرز غربه وأعجن .

ولم أكن أحسن أخبز ، فكان يخبز لي جارات لي من الأنصار ، وكن نسوة صديق .

قالت : وكنت أنقل النوى من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله ﷺ على رأسي ، وهو على ثلثي فرسخ ، قالت : فجئت يوما والنوى على رأسي ، فلقيت رسول الله ﷺ ومعه نفر من أصحابه ، فدعاني ، ثم قال : « إخ إخ » ليحملني خلفه ، قالت : فاستحييت وعرفت غيرتك ، فقال : « والله لحملك النوى على رأسك أشد من ركوبك معه » ، قالت : حتى أرسل إليّ أبوبكر بعد ذلك بخادم ، فكفتني سياسة الفرس ، فكأنما أعتقتني .

[ م ١١/٧ - ١٢ ]

(١) غربه : هو الدلو الكبير .

## ( ٣٨ ) باب إذا مرَّ برجل ، ومعه امرأة فليقل : إنها فلانة !!

١٤٣٧ - عن صفية بنت حُيَّ - رضى الله عنها - قالت : كان  
النبي ﷺ معتكفا ، فأتته أزوره ليلا ، فحدثته ، ثم قمت لأنقلب ، فقام  
معى ليقلبنى ، وكان مسكنها في دار أسامة بن زيد - رضى الله عنهما - فمر  
رجلان من الأنصار ، فلما رأيا النبي ﷺ أسرع ، فقال النبي ﷺ :  
« على رسلكما إنها صفية بنت حُيَّ » ، فقالا : سبحان الله يا رسول الله !  
قال : إن الشيطان يجري من الإنسان مجرى الدم ، وإني خشيت أن  
يقذف في قلوبكما شرا » أو قال : « شيئا »

[ م ٨/٧ ]

## ( ٣٩ ) باب نهى الرجل عن المبيت عند امرأة غير ذات محرم

١٤٣٨ - عن جابر - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله  
ﷺ : « ألا لا يبيتن رجل عند امرأة ثيب<sup>(١)</sup> إلا أن يكون ناكحا<sup>(٢)</sup> ،  
أو ذا محرم » .

[ م ٧/٧ ]

(١) ثيب : خص الثيب بالذكر لكونها التي يُدخل عليها غالبا ، أما البكر فمصونة عادة : وهي  
بالأوى .

(٢) أى يكون الداخل زوجا .

١٤٣٩ - عن عقبة بن عامر - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « إياكم والدخول على النساء » ، فقال رجل من الأنصار : يا رسول الله أفرأيت الحمؤ ؟

قال : « الحمؤ الموت » .

قال الليث بن سعد : الحمؤ : أخو الزوج وما أشبهه من أقارب الزوج : ابن العم ونحوه .

[ م ٧/٧ ]

## (٤٠) باب النهى عن الدخول على المغيبات

١٤٤٠ - عن عبدالله بن عمرو بن العاص - رضى الله عنهما - : أن نفراً من بني هاشم دخلوا على أسماء بنت عميس ، فدخل أبو بكر الصديق ، وهى تحته يومئذ ، فرآهم ، فكره ذلك ، فذكر ذلك لرسول الله ﷺ وقال : لم أرَ إلا خيراً .

فقال رسول الله ﷺ : « إن الله برأها من ذلك » ثم قام رسول الله ﷺ على المنبر فقال :

« لا يَدْخُلَنَّ رَجُلٌ بَعْدَ يَوْمِي هَذَا عَلَى مُغِيبَةٍ<sup>(١)</sup> إِلَّا وَمَعَهُ رَجُلٌ أَوْ اثْنَانِ »

[ م ٧/٧ ]

(١) هى التى غاب عنها زوجها ، أى عن منزله سواء كان فى البلد أو مسافراً .

## (٤١) باب : الزجر عن دخول المخنثين على النساء

١٤٤١ - عن عائشة - رضى الله عنها - قالت : كان يدخل على أزواج النبي ﷺ مخنث<sup>(١)</sup> ، فكانوا يعدونه من غير أولى الإربة<sup>(٢)</sup> ، قال : فدخل النبي ﷺ يوما وهو عند بعض نسائه ، وهو ينعت امرأة قال :

إذا أقبلت أقبلت بأربع !

وإذا أدبرت أدبرت بثان !

فقال النبي ﷺ : « ألا ، أرى هذا يعرف ما ههنا ، لا يدخلن عليكن<sup>(٣)</sup> ، قالت : فحجبه .

[ م ١١/٧ ]

## (٤٢) باب إطفاء النار عند النوم

١٤٤٢ - عن أبي موسى - رضى الله عنه - قال : احترق بيت

(١) هو الذى يشبه النساء فى أخلاقه وكلامه وحركاته ، وتارة يكون هذا خلقه من الأصل ، وتارة يتكلف هذا أو هذا هو المراد .

(٢) أولى الإربة : من لهم فى النساء مأرب واشتاء ، وقدرة على المعاشره الجنسية .

(٣) قال العلماء : معناه : أربع عكن ، وثمان عكن ، يعنى أن لها أربع عكن تقبل بهن ، من كل ناحية ثتان ، ولكل واحدة طرفان . فإذا أدبرت صارت الأطراف ثمانية .

---

على أهله بالمدينة من الليل ، فلما حَدَّثَ رسولُ الله ﷺ بشأنهم قال :

« إن هذه النار إنما هي عدو لكم »

« فإذا نتم فاطفئوها عنكم »<sup>(١)</sup>

١ م ٦/١٠٧ |

« تم كتاب الأدب بحمد الله »

والحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات

---

(١) الأصل : « عليكم » .





## « فهرس تأديب الناشئين بأدب الدنيا والدين »

المحتوى	الصفحة
كلمة المحقق .....	٥
مصدر الكتاب ورحلة حياة مؤلفه .....	٩

### كتاب الياقوتة في العلم والأدب

فرش الكتاب لابن عبد ربه .....	١٩
-------------------------------	----

القسم الأول : أدب الله لنبيه ﷺ .....	٢١
النهي عن التقدير والتبذير والأمر بالتوسط .....	٢٣
مكارم الأخلاق في ثلاث كلمات .....	٢٣
اللين في عريكته ، والرفق بأمته .....	٢٤
المثل الكامل .....	٢٥

القسم الثاني : أدب النبي ﷺ لأمته .....	٢٧
الحض على مكارم الأخلاق ، وجميل المعاشرة ، وإصلاح ذات البين .....	٢٩
النهي عن ثلاث - حق الطريق - إفساد خطة الشيطان .....	٣٠
شر الناس .....	٣١

بم نحسن أموالنا ؟ وبم نداوى مرضانا ؟ وكيف

- نستقبل البلاء ؟ ..... ٣٢
- أيهما خير - الشخصية الإسلامية ..... ٣٢
- اليد العليا واليد السفلى - تجارب نبوية -  
الحرص على الأخوة ..... ٣٣
- الاستغفار والكتان - أفضل الأصحاب ..... ٣٣
- احترام السلطان المسلم واتباعه - ماينفع  
الإنسان من ماله ..... ٣٤
- الحرص على الإمارة ومناصب الدنيا - الحرص على العدل  
بين المتخاصمين ..... ٣٤
- التكاشف والصراحة ومعرفة كل إنسان قدر نفسه ..... ٣٥
- خيار الناس قلة ، والناس سواء ..... ٣٥
- فيم تكون الغنيمة ؟ ومتى يسلم الإنسان ؟  
خير المال والرجال ..... ٣٥
- خيل الجهاد - التاجر الصدوق - كتابة العلم ..... ٣٦
- الزيارة بين الحين والحين - ..... ٣٦

### القسم الثالث : أدب الحكماء والعلماء ..... ٣٧

- « الفصل الأول : في رقة الأدب » ..... ٣٩
- من أدب على بن يحيى - من أدب عمر بن عبدالعزيز ..... ٤٠
- عمر بن الخطاب ورجل أحدث صوتا بالمسجد  
الشحام والحسن ..... ٤١
- « الفصل الثاني : في السلام والإذن » ..... ٤٣
- من الهدى النبوى - أبخل الناس - لا تقل ..... ٤٣

- ٤٣ ..... عمر بن عبدالعزيز وجماعة سلموا عليه
- ٤٤ ..... ابن مسعود وابن الخطاب والأسود
- ٤٥ ..... الحسن وإبراهيم وابن مهران - ماذا يقول من لا يجد أحدا ؟
- ٤٥ ..... السلام على من يقضى حاجته
- ٤٥ ..... بم نرد على من يسألنا كيف أصبحت ؟
- ٤٦ ..... كيف نستأذن ؟ الاستئذان ثلاثة
- ٤٧ ..... « الفصل الثالث : الأدب في الاعتاق »
- ٤٧ ..... أبو بكر محمد قال :
- ٤٩ ..... « الفصل الرابع : الإذن في القبة »
- ٥٠ ..... الهجرى والمنصور
- ٥٠ ..... أين نضع قبلاتنا ؟
- ٥١ ..... « الفصل الخامس : الأدب في المجالسة »
- ..... من الهدى النبوى - من أدب الصحابة
- ٥١ ..... هكذا فعل الرسول
- ..... أيهما أحق ؟ من مواضع الاستئذان - كيف تصرف
- ٥٢ ..... الحسن بن على ؟
- ٥٢ ..... وكيف كان يتصرف سعيد بن العاص ؟
- ٥٣ ..... مع إبراهيم النخعى ودخول البيوت
- ٥٣ ..... أبو قلابة وجليسه - على بن أبى طالب ومن يرد الكرامة
- ٥٣ ..... سعيد بن العاص وحق جليسه عليه
- ٥٤ ..... معاوية والأحنف
- ٥٤ ..... فيم يكون الحديث ؟ وعمّ يكون السؤال ؟
- ٥٥ ..... ابن طاهر وأبو السمراء
- ٥٦ ..... المؤمن مرآة أخيه

- « الفصل السادس : الأدب في تشميت العاطس » ..... ٥٧
- متى نشمت العاطس ؟ ..... ٥٧
- « الفصل السابع : الأدب في المماشة » ..... ٥٩
- كيف رأيت ابن عمك ؟ كن بحالك حتى أترك كما سترتنى ! ..... ٥٩
- كيف بر ابنك ؟ - وكيف لا أستخلصه ؟ ..... ٦٠
- بين الهادي وابن يزيد في سفر ..... ٦١
- بين الهادي وابن سلم ، وعبدالله بن مالك ..... ٦١
- « الفصل الثامن : الأدب في العيادة » ..... ٦٣
- أهل العافية وأهل البلاء - لو كان يقبل فدية ..... ٦٣
- أيهذا الأمير ..... ٦٤
- من ألوان المجاملة للمريض - الزيارة المثالية ..... ٦٥
- إطالة الجلوس عند المرضى - ماهو أشد من المرض ! ..... ٦٦
- إذا خرجت عنا فلا تعد إلينا ..... ٦٦
- بشروا ولا تنفروا - علمك بحالى يغنى عن سؤالى - ..... ٦٦
- مرض الحبيب ..... ٦٧
- « الفصل التاسع :
- حسن الاستماع وحسن الحديث » ..... ٧٢
- من حسن الأدب ..... ٧٢
- مع الحسن البصرى - مع أبى عباد ..... ٧٣
- رأس الأدب - قوم مثاليون - الشعبي وعبدالمملك بن مروان ..... ٧٤
- التحفظ من المقالة القبيحة وإن كان باطلا ..... ٧٥
- « الفصل العاشر : الأدب في المؤاكلة » ..... ٧٧
- بم نأكل ونشرب ؟ بلال والجارود ..... ٧٧

٧٨	أعراني وسفرة هشام بن عبد الملك
	تين المنصور وأعراني - المنصور وهاشمي
٧٩	والربيع وحاجبه
٨٠	أحق الناس بلطمة
٨١	ما لا ينبغي !!
٨٢	من الأدب قبل الطعام وبعده
٨٣	الأدب في إصلاح المعيشة

## ٨٥ ..... القسم الرابع : نعم للفضائل

٨٧	« الفصل الأول : فضيلة العلم »
٨٧	لعل بن أبي طالب
	أيهما أفضل ... العلم أم المال ؟ - العلم والعبادة -
٨٩	قليل العمل مع العلم
٩٠	حَمَلَة العلم
	الحض على طلب العلم - هل يحسن بالشيخ أن يتعلم ؟ -
٩٣	النظر في الكتب
٩٤	الجلوس في الأسواق ومع من يكون ؟ نعم الأنيس كتاب !
٩٤	ألد نزهة عالم
٩٥	أشهى أصناف العلم - فنون العلم
٩٨	شرائط العلم وما يصلح له - حفظ العلم واستعماله
١٠٠	تبجيل العلماء وتعظيمهم - رفع العلم وقولهم فيه
١٠١	تحامل الجاهل على العالم

## « الفصل الثاني :

١٠٣	في فضيلة الأدب وحب الولد «
١٠٣	مع بعض الحكماء - مع الإمام علي رضي الله عنه

- مع شبيب بن شيبه ..... ١٠٥
- مع عبدالملك بن مروان - جاه المال وجاه الأدب ..... ١٠٦
- مع ابن المقفع ..... ١٠٧
- حاجة الأديب - خير ما يورثه الآباء للأبناء ..... ١٠٨
- مع الفضيل بن عياض - معرفة النفس - أفضل الأشياء ..... ١٠٩
- الأدب أم الطبيعة ؟ أى شئ أعون للعقل ؟ ..... ١١٠
- علم الدين وعلم الأدب ..... ١١١
- ماذا يفعل من يريد أن يكون أديبا ؟ ..... ١١٢
- صلاح الأهل بصلاح الرجل - أى الخصال أحمد عاقبة ؟ ..... ١١٢
- من لا أدب له - أثر الأدب فى حياة صاحبه ..... ١١٣
- حب الولد - ماتقول ياأحنف فى الولد ؟
- لماذا يلومونه ؟ ..... ١١٤
- خير الآباء وخير الأبناء ..... ١١٥
- الاعتضاد بالولد - دعاء زكريا عليه السلام فى الولد ..... ١١٦
- إن الدليل الذى ليست له عضد ..... ١١٦
- ماذا يقول من ليس له ولد ؟ ..... ١١٧
- موت الولد - ما هذا منك ؟! ترقيص الأولاد
- والغناء لهم ..... ١١٨
- الحب المفرط وإهمال التأديب ..... ١١٩
- تأديب الصغير ..... ١٢١
- مع ما يجز عنى أعز الأنفس ..... ١٢٣
- الشيخ لا يترك أخلاقه ..... ١٢٤
- على المعلم أن يصلح نفسه أولا ..... ١٢٥

### « الفصل الثالث :

- اتخاذ الإخوان وما يجب لهم ..... ١٢٦
- خير مكاسب الدنيا - خير الإخوان ..... ١٢٦

- داود وسليمان عليهما السلام ..... ١٢٧
- ما يجب على الصديق للصديق ..... ١٢٨
- لبعض الولاة في الأصدقاء - المنصور ورجل  
من إخوانه ..... ١٢٩
- معاينة الصديق واستبقاء مودته ..... ١٣٠
- فضل الصداقة على القرابة ..... ١٣٢
- أقرب الأنساب - من صحت مودته ..... ١٣٣
- الغريب وابن الأب - الوصل والقطع ..... ١٣٤
- لا تحقرن الفقير - لله دره من فتى ..... ١٣٥
- التحبيب إلى الناس - من عمر إلى سعيد ..... ١٣٦
- تحبب إلى عباد الله - سوء الخلق ..... ١٣٧
- من أحب الناس إليك ؟ الدنيا لا تسع متباغضين ..... ١٣٨
- أطيب العيش - مواصلتك لمن كان يواصل أباك ..... ١٣٩
- « الفصل الرابع : الرفق والأناة » ..... ١٤١
- « الفصل الخامس : صفة الحلم وما يصلح له » ..... ١٤٢
- ممن تعلمت الحلم ؟ - الحلم والأناة ..... ١٤٣
- « الفصل السادس : في التواضع » ..... ١٤٤
- عمر وامرأة من قریش ..... ١٤٥
- « الفصل السابع : في الحياء » ..... ١٤٦
- الحياء خير كله - رجل حَيٍّ - إذا ذهب الحياء ..... ١٤٦
- إذا رزق الفتى - رجل يصف الحياء عند الأحنف ..... ١٤٧
- « الفصل الثامن : السُّؤْدُود » ..... ١٤٨
- تسمع بالمعیدی - لم سودناك ؟ ..... ١٤٨

١٥٠	« الفصل التاسع : العقل والهوى »
١٥٠	العقل بالتجارب - لسان العاقل وقلب الأحمق
	« الفصل العاشر :
١٥٢	في التجارب والتأدب بالزمان »
١٥٢	قالت الحكماء
١٥٤	صحبة الأيام بالموادعة
١٥٦	إن الدهر لا يصبر
١٥٧	محال أن يدوم سرور - سأنتظر الأيام
١٥٨	القسم الخامس : لا ... للنقائص !!
١٦٠	اقبض يدك
١٦١	النبي ووفد تميم - أبوبكر وبائع ثوب
	الحسن وصاحب دم - دليل على سوء الحديث - المهدي وبعض
١٦٢	الرواة - لمن الديار ؟
١٦٣	المأمون وقطرب - الحسن اللؤلؤى والمأمون
	أبو النجم وهشام بن عبد الملك - كثير عزة
١٦٤	ويزيد بن عبد الملك
	الأحنف بن قيس ومحمد بن الأشعث -
١٦٥	عبد الملك بن مروان
١٦٦	« الفصل الثاني : في فساد الإخوان »
١٦٦	كيف كانوا ؟ وكيف أصبحوا ؟ على الإخوان العفاء
١٦٧	الكريم والثلثم - موازنة
١٦٨	ومعاملة بالمثل - التنزه عن سماع الخفا



- « الفصل الثالث : الغلو في الدين » ..... ١٦٩
- من رغب عن سنتي فليس مني ..... ١٦٩
- كلكم أفضل منه ! - ما الزهد في الدنيا ؟ ..... ١٧١
- ابن السماك وأصحاب الصوف - القاسم بن محمد ..... ١٧١
- وسالم بن عبدالله ..... ١٧٣
- التزين - الأعمش وإمام أطلال - الربيع بن ..... ١٧٣
- زياد وعلى ..... ١٧٤
- شكوى من عاصم بن زياد ..... ١٧٥
- النبي ﷺ وعبدالله بن عمرو وقد شكته زوجته ..... ١٧٦

#### « الفصل الرابع :

- في تكلف الرجل ما ليس من طبعه » ..... ١٧٩
- الطبع أملك ..... ١٧٩
- من تطبع بغير طبعه ..... ١٨١
- الوعود الكاذبة ..... ١٨٢

- « الفصل الخامس : مداراة أهل الشر » ..... ١٨٣
- كيف نعاملهم ؟ لون آخر من الأصدقاء ..... ١٨٤
- وكيف العلاج لمثل هؤلاء وأولئك ..... ١٨٥

- « الفصل السادس : الغيبة » ..... ١٨٦
- الغيبة والبهتان - لا أجُلُّ ما حرم الله - ..... ١٨٦
- مضغة لفظها الكرام ..... ١٨٦
- أخبره حتى تكون نعمة - نفسي أعز على من ذلك ..... ١٨٧
- اسكت - دليل على كثرة العيوب ..... ١٨٨
- تجنب القول في أخيك لختين - أقوال في ..... ١٨٨
- هذا المجال ..... ١٨٩

- النبي ﷺ وابن الحضرمي - مع الحسن البصري ..... ١٩٠
- « الفصل السابع : السعاية والبغى » ..... ١٩٢
- عبد الملك ورجل سعى إليه - عندى نصيحة ..... ١٩٣
- من سير العجم - نصيحة شاعر ..... ١٩٤
- قبول التهمة - الثقة لا يبلغ ..... ١٩٥
- « الفصل الثامن : الحسد » ..... ١٩٧
- أيسوءك ما يسر الناس ؟! ..... ١٩٩
- إلا عداوة من عاداك من حسد - حياة الحسود ..... ٢٠٠
- حارثة بن قدامة السعدي - أجهد البلاء ..... ٢٠١
- أفيقوا أيها الشامتون - إياك والحسد - ..... ٢٠٢
- إبليس ونوح ..... ٢٠٣
- أصول الشر وفروعه - كلمتان ..... ٢٠٤
- كلام يحسد عليه صاحبه - لا تحقرن كلمة الحق - ..... ٢٠٥
- الحسد والحاسد ..... ٢٠٦
- صار لنعم الله بالمرصاد - صف لي عيوبك ..... ٢٠٧
- ما أسرع حسد الناس إلى قومك - ياذا المعارج - ..... ٢٠٨
- إني غير لائمهم ..... ٢٠٩
- الغراب يحسد القطاة - لسان الحسود ..... ٢١٠
- نصيحة غالية للحسود ..... ٢١١
- بصري يحسد قومه ..... ٢١٢
- ليس بحي ولا ميت ..... ٢١٣
- « الفصل التاسع : محاسبة الأقارب » ..... ٢١٤
- من أراد أن يبين عمله ، ويظهر علمه ! - كيف غلب ؟ - ..... ٢١٥
- وما يمنعك من ذلك ؟ ..... ٢١٦

ممن الرجل ؟ ..... ٢١٣  
مهلا بنى عمى - الله يعلم أننا لانحبكم ..... ٢١٤

### « الفصل العاشر : المشاكلة والمقاربة » ..... ٢١٥

من أقوال المصطفى ﷺ في هذا المجال - أقوال للشعراء ..... ٢١٦  
سليمان - عليه السلام - وحديث النسر والقصر ..... ٢١٧  
الهروب من جار السوء ..... ٢١٨

### القسم السادس : إلى ولدى !! ..... ٢١٩

مواعظ الآباء للأبناء ..... ٢١٩

### القسم السابع : مسك الختام ..... ٢٣٥

كتاب الأدب من مختصر صحيح مسلم للحافظ المنذرى ..... ٢٣٥

ويتضمن « اثنين وأربعين بابا » من أدب النبوة

« والحمد لله أولاً وأخيراً »

cc ٢



رقم الايداع ٥٠٨٥٠٥ / ٨٦